٢٠ صفحة
ريال

بسم الله الرحمن الرحيم

الجزيرة

صحيفة يومية تصدر عن مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

في الجزيرة اليوم:

الملابس وحديث الذكريات عن التويجرية
(ضيف الجزيرة)

مواقف غريبة في قاعة الامتحان
(مرايا)

آمال الصدارة وآمال البقاء في تنافس الزرقاوين
(الملحق الرياضي)

السنة السابعة والعشرون - العدد ٦٣١٥ NO. 6315. الجمعة ١٥ جمادى الآخرة ١٤١٠هـ - ٢٢ الجدي ١٣٦٨هـ ش - ١٢ كانون الثاني (يناير) ١٩٩٠م - AL-Jazeera Daily Newspaper- 27Th Year- Friday 15 / 6 / 1410H.- 22 AL- jady 1368H. SH- 12 / 1 / 1990G.

وزير البرق والبريد والهاتف لـ "الجزيرة":

٥٠٠٠ مليون ريال أنفقت على مشاريع الهاتف حتى نهاية الخطة الرابعة

تغطية ١٤٠٠ مدينة وقرية بخمسمائة ألف خط هاتفي جديد في الخطة الخامسة



الرياض/محمد السفيد:

تنفيذا لتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الأمين الهادفة الى نشر الخدمة الهاتفية في كافة مدن وقرى المملكة فقد تحققت انجازات كبيرة في هذا المجال اذ بلغ اجمالي ما انفقته وزارة البرق والبريد والهاتف على مشاريع الخدمة الهاتفية حتى نهاية الخطة الخمسية الرابعة حوالي ٥٠٠٠ مليون ريال.

صرح بذلك لـ «الجزيرة» معالي الدكتور علوي درويش كيال وزير البرق والبريد والهاتف والذي أشار الى انه بلغ عدد المدن والقرى التي غطتها شبكة الاتصالات الهاتفية حتى نهاية الخطة الرابعة ٤٠٠ مدينة وقرية ويمكنها الاتصال الدولي المباشر مع ١٧٠ دولة اضافة الى امكانية الاتصال داخل المملكة بكافة المناطق التي وصلتها الخدمة.

واضاف معاليه قائلا بأن الخطة

البقية ص «١٨»

تحقيقاً لهدف خادم الحرمين الشريفين لتصبح طيبة الطيبة من أجمل وأرقى مدن العالم

٧٠٦/٥ ملايين ريال تكاليف ٣٦٩ مشروعاً نفذتها وزارة الأشغال العامة والاسكان بالمنطقة

٤١ مشروعاً لامارة المنطقة و٥ مشروعات للجامعة الإسلامية وترميم ١٣٥ مسجداً، ومشاريع أخرى عديدة

المدينة المنورة/ مكتب «الجزيرة»/ مروان عمر قصاص:

تحقيقا للأهداف النبيلة التي عبر عنها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود - حفظه الله - في أكثر من مناسبة بأن يرى مدينة الرسول عليه الصلاة والسلام في المكانة اللائقة بها في قلوبنا خاصة وقلوب المسلمين عامة كواحدة من أرقى مدن العالم، وتنفيذا لتوجيهاته السامية في هذا الشأن لكل الجهات المختصة والمعنية بمختلف انواع مشاريع التنمية والخدمات والتطوير والتجميل، فان مشاريع التعمير التي تتولاها وزارة الأشغال العامة والاسكان عن طريق فرعها بالمدينة المنورة وما حولها من مناطق تساهم بصورة ايجابية وبارزة في تحقيق الهدف المنشود لتطوير وتجميل طيبة الطيبة.

اذ نفذت الوزارة بمتابعة من صاحب السمو الملكي الأمير متعب بن عبدالعزيز وزير الاشغال العامة والاسكان خلال السنوات العشر الماضية أكثر من ٣٦٩ مشروعا بلغت تكاليفها الاجمالية نحوا من ٧٠٦ ملايين و٤٩٠ ألفا و٩٣٧ ريالا.

(البقية - ص ١٨)

عسكريون رفيعو المستويات من ٣٣ دولة يجتمعون في فيينا

اعلن مسئولون حكوميون يوم امس الأول ان وفودا عسكرية رفيعة المستوى من الولايات المتحدة

البقية ص ١٨)

في لقائه بوزراء العمل بدول المجلس

الشيخ زايد يؤكد قدرة دول مجلس التعاون الخليجي على تحقيق المزيد من الانجازات

اكد الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة ان دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية لديها الامكانات والقدرة على تحقيق الكثير من الانجازات في مختلف المجالات سياسيا واقتصاديا وثقافيا وعلميا وعمرانيا.. وقال ان قادة دول المجلس يتطلعون الى تحقيق المزيد من الانجازات لصالح شعوبهم.

وشدد سموه في كلمة له خلال لقائه الليلة قبل الماضية مع وزراء العمل والشئون الاجتماعية بدول الخليج العربية الذين انهوا اجتماعات لهم في ابوظبي أمس الاول على ان مصير الأمة العربية واحد ومشترك.. وان ما تحققه اي دولة عربية من انجاز او تقدم في اي مجال من المجالات هو في المحصلة اضافة جديدة لقوة الأمة ودعم وحدتها.

برميل النفط سعره يرتفع الى ٢٢٫٩٠ دولارا

ارتفاع حاد في اسعار الوقود بعد تقرير بشأن نقص المخزون

ارتفعت اسعار الوقود ارتفاعا حادا في رد فعل ازاء تقرير أشار الى انخفاض مخزون البنزين وأثار مخاوف من حدوث نقص محتمل.

وارتفعت اسعار النفط الخام طبقا لـ «رويتر» ٨٣ سنتا الى ٢٢٫٩٠ دولارا للبرميل تسليم فبراير/ شباط في بورصة نيويورك. وارتفع سعر زيت الوقود ١٫٨٣ سنت ليصبح سعر الجالون ٦٦٫٨٨ سنتا بينما قفز سعر البنزين الخالي من الرصاص ٣٫٤٥ سنتات ليصل عند الاغلاق الى ٦٤٫٣٣ سنتا.

وفي السوق الفورية الاوروبية ارتفع سعر مزيج خام برنت المستخرج من بحر الشمال وهو خام القياس البريطاني ٨٠

البقية ص «١٨»

منوها بالجهود المميزة التي بذلها خادم الحرمين الشريفين

وزير خارجية بنجلاديش يشيد باتفاق الطائف اللبناني كثمرة لجهود اللجنة الثلاثية

اعرب وزير خارجية بنجلاديش (انيس الاسلام محمود) عن تقدير بلاده للمساعي الخيرة التي تبذلها اللجنة الثلاثية العربية العليا المخولة بمعالجة الازمة اللبنانية.

ونوه في هذا الصدد باتفاق الطائف الذي توصل اليه البرلمانيون اللبنانيون مثنيا على الجهود التي بذلها خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز لايجاد حل سياسي للازمة اللبنانية وتحقيق الوفاق الوطني ودعم الشرعية اللبنانية.

وعبر الوزير البنجلاديشي في حديث لوكالة انباء الخليج الليلة قبل الماضية نقلته «واس» عن أمله في ان تدعم جهود الدول الاسلامية والدول الكبرى وفي مقدمتها الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي مساعي اللجنة الثلاثية الرامية لايجاد مخرج سلمي لهذه الأزمة.

(البقية - ص ١٨)

للاشتباه بتورطهم في حادث الاغتيال

اعتقال بعض حراس الرئيس رينيه معوض

كشف مصدر امني لبناني النقاب عن ان عملية اغتيال الرئيس اللبناني السابق رينيه معوض تمت بواسطة هاتف مفخخ وان عددا من حراس منزله وموكبه رهن الاعتقال للاشتباه بتورطهم بالحادث.

ونقلت صحيفة (الوطن) الكويتية عن المصدر الذي لم تسمه قوله ان حادث الاغتيال الذي بقي طي الكتمان تم بواسطة جهاز هاتف كان موضوعا

(البقية - ص ١٨)

صحيفة تونسية تنوه بنهضة المملكة الصناعية

ابدت صحيفة تونسية تنويها خاصا بالمدى الذي وصلت اليه الصناعة في المملكة وبخاصة الصناعة النفطية.

فقد اكدت صحيفة /لوزونوفو/ في مقال لها امس الأول بثته «واس» ان مدينتي الجبيل وينبع الصناعيتين تشكلان معلما صناعيا من الدرجة الاولى في العالم العربي فضلا عن كونهما اكبر مجمع صناعي في المملكة العربية السعودية.

وقالت الصحيفة «لقد اصبحت الجبيل مدينة صناعية من الدرجة الاولى في كل الشرق الأوسط وتعمل مع شقيقتها المدينة الصناعية في ينبع على ان تكونا مفتاح السياسة التصنيعية التي تنتهجها المملكة العربية السعودية والتي تسعى الى اللحاق بركب الدول الصناعية في اسرع زمن ممكن».

ووصفت الصحيفة هاتين المدينتين الصناعيتين بانهما تشكلان رأس الحربة في الصناعة البتروكيماوية الجديدة التي تقوم بها المملكة مشيرة الى انهما تستخدمان احدث التجهيزات التقنية.

واضافت الصحيفة قائلة ان مدينة الجبيل تقوم وسط حقول البترول مما جعلها مدينة النفط والبتروكيماويات ومنها يمتد انبوب لنقل النفط ينتهي عند مدينة ينبع وانه في هاتين المدينتين طورت المملكة صناعة تكرير النفط وتحويل المنتجات النفطية.

(البقية - ص ١٨)

لاعادة اطلاق مفاوضات السلام

العراق وإيران توافقان على عقد لقاء ثلاثي مع وزير الخارجية السوفيتي

نقلت وكالة تاس عن الصحف السوفيتية امس الخميس ان الاتحاد السوفيتي يستعد لاعادة اطلاق مفاوضات السلام بين ايران والعراق بتنظيم لقاء بين وزيري خارجية البلدين مع وزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفارد نادزه.

واوضحت (تاس) ان ايران والعراق اعطيا موافقتهما على عقد مثل هذا الاجتماع. ونقل الرد الايراني الى الوزير السوفيتي الثلاثاء الماضي بواسطة نائب وزير الخارجية الايراني محمود واعظي في رسالة من علي اكبر ولايتي.

وكان الاتحاد السوفيتي اقترح التوسط غداة قبول الطرفين قرار مجلس الامن رقم ٥٩٨ لكن ايران والعراق فضلتا ان تجرى المناقشات تحت اشراف دي كويلار. ولعبت موسكو ايضا دور الوسيط لكي يقبل البلدان القرار الذي يدعو الى وقف اطلاق النار.

هذا وقد رحبت وزارة الخارجية العراقية باللقاء المقترح بين العراق وايران في الاتحاد السوفيتي واكدت ضرورة ان يكون اي لقاء شموليا ليحقق اهدافه المرجوة.

وعقب متحدث باسم وزارة الخارجية على ما اوردته وكالة (تاس) السوفيتية بقوله ان الاتحاد السوفيتي كان قد اقترح منذ العام الماضي عقد مثل هذا اللقاء وكان العراق قد ابلغ الاتحاد السوفيتي بموافقته على الفكرة في شهر اغسطس الماضي.

(البقية - ص ١٨)

في مواجهة تعنت شامير

بيكر يواصل جهوده.. وعرفات قد يضطر للعودة للمجلس الوطني

عمان/محمد المجالي - أثينا/ سمير سعد الدين - الأرض المحتلة/ الوكالات:

قالت المتحدثة باسم وزارة الخارجية الأمريكية مارجريت توتويلر ان وزير الخارجية جيمس بيكر سيواصل العمل على تنفيذ خطته للسلام في الشرق الاوسط ما دامت الأطراف الرئيسية تبدي اهتماما وانه تحدث الى وزيري خارجية مصر واسرائيل خلال الثماني والاربعين ساعة الماضية.

لكن المتحدثة قالت ايضا ان هناك مجالات اخرى كثيرة للسياسة الخارجية تتطلب اهتمام السيد بيكر في وقت يشهد تغيرا سريعا ويبدو ان تعليقاتها تشير الى ان الوزير يشعر بخيبة الأمل لعدم تحقيق اي تقدم نحو اجراء محادثات سلام اسرائيلية/ فلسطينية.

وكانت المتحدثة ترد أمس الأول على تقرير لـ «رويتر» بأن السيد بيكر ابلغ وزير الخارجية النرويجي كيل بوندفيك خلال اجتماع غير رسمي عقداه يوم الاثنين خلال زيارة قام بها الوزير النرويجي للولايات المتحدة بانه فقد الأمل في تحقيق انفراج يؤدي الى مثل هذه المحادثات.

وقالت المتحدثة ان السيد بيكر مستعد للاستمرار في المشاركة ما دامت الأطراف مصممة على تحقيق تقدم وانه تحدث بالتليفون يوم الاثنين مع وزير

(البقية - ص ١٨)

وزير المالية والتخطيط السوداني لـ «الجزيرة» مشيدا بدعم المملكة

٢٠٠ مليون ريال من تبرعات المملكة لمنكوبي الفيضانات سيتم توزيعها في مشاريع

الخرطوم/من عبدالقادر حافظ:

اعرب وزير المالية والتخطيط في السودان الدكتور سيد علي زكي عن امل بلاده في ان تشهد المرحلة القادمة تعاونا اوسع بين السودان والمملكة في كافة المجالات الاقتصادية والتجارية.

وقال في حديث خاص لـ «الجزيرة» اننا لن ننسى ان المملكة الشقيقة كانت من اول الدول التي ساعدتنا مساعدات محسوسة بعد تولي حكومة الانقاذ

(البقية - ص ١٨)

الفايز يعود للرياض

عاد معالي وزير العمل والشؤون الاجتماعية الاستاذ محمد بن علي الفايز الى الرياض بعد ظهر امس قادما من ابو ظبي بعد ان شارك في اعمال الدورة العاشرة لمجلس وزراء العمل والشؤون الاجتماعية بالدول العربية الخليجية.

وقد نوه معاليه بالنتائج الايجابية التي توصلت اليها الاجتماعات.

وقال في تصريح صحفي قبيل مغادرته ابو ظبي بثته (واس) ان من اهم تلك النتائج الموافقة على الدليل العربي الخليجي الموحد للتصنيف والتوصيف المهني والحث على الاسراع في تنفيذ مشروع برنامج التوعية والارشاد الاجتماعي.

عدنان عمران لـ «الجزيرة»:

الجامعة العربية بحثت مع سفراء اوروبا الشرقية العلاقات العربية مع دولهم

تونس - مكتب الجزيرة.

ذكر الدكتور عدنان عمران الامين العام المساعد للجامعة العربية في تصريح خص به «الجزيرة» انه تم أمس الخميس بمقر الامانة العامة لجامعة الدول العربية عقد اجتماع مع سفراء دول مجموعة (الكوميكون) المعتمدين في تونس وذلك لدراسة العلاقات العربية مع دول اوروبا الشرقية وانعكاسات التطورات الاخيرة عليها.

وعلمت «الجزيرة» انه تم في الاجتماع ايضا النظر في مسائل أخرى من بينها الحملة الصهيونية المغرضة ضد العرب في رومانيا وباقي دول اوروبا الشرقية.

في أول بيان رسمي من نوعه

بنما تشكر الولايات المتحدة وتنتقد منظمة الدول الامريكية

اعربت بنما عن شكرها للولايات المتحدة لتحريرها البلاد من الحاكم العسكري مانويل انتونيو نورييغا وانتقدت منظمة الدول الامريكية لمعارضتها للغزو الامريكي لبنما.

وقال لورانس تشوننج سفير بنما لدى منظمة الدول الامريكية أمس طبقا لـ «رويتر» في اول بيان يلقيه أمام المجلس الدائم للمنظمة: نحن لا نعتبر ماحدث غزوا امريكيا لنا.. نحن نعتبره تحريرا لنا من قبل الولايات المتحدة.

واضاف قوله: وهذا هو شعور شعب بنما سواء راق ذلك لبعضكم أم لم يرق.

وكانت منظمة الدول الامريكية قد اصدرت بعد يومين من الغزو الامريكي لبنما يوم ٢٠ ديسمبر/ كانون الأول قرارا يدين الغزو ويحث واشنطن على سحب قواتها. وأعربت الولايات المتحدة عن غضبها من القرار.

وقال تشوننج الذي يمثل حكومة الرئيس جيليرمو اندارا المدعومة من الولايات المتحدة ان المحاولات التي قامت بها منظمة الدول الامريكية في عام ١٩٨٩ لتشجيع نورييغا على التنحي عن السلطة فشلت لان الدول الامريكية اللاتينية لم تتحل بالشجاعة الضرورية.



بوش يطمئن رئيس كولومبيا

اعرب الرئيس الامريكي جورج بوش عن اسفه للرئيس الكولومبي فيرجيليو باركو فارقاس للانباء التي تحدثت عن خطط امريكية لارسال سفن حربية امريكية تجاه ساحل كولومبيا.

وقال الرئيس بوش في اتصال هاتفي مع الرئيس الكولومبي ان سوء الفهم هذا نتيجة التقارير الصحفية الخاطئة.

وكانت وسائل الاعلام في كل من كولومبيا والولايات المتحدة قد ذكرت طبقا لـ «الوكالات» ان امريكا تنوي استخدام سفنها الحربية في التفتيش عن شحنات المخدرات التي تغادر كولومبيا الى الولايات المتحدة والدول المجاورة.

وفاة احسان عبدالقدوس

افادت وكالة الأنباء المصرية الرسمية ان الكاتب الروائي احسان عبدالقدوس توفي مساء امس الخميس عن عمر يناهز ٧١ عاما.

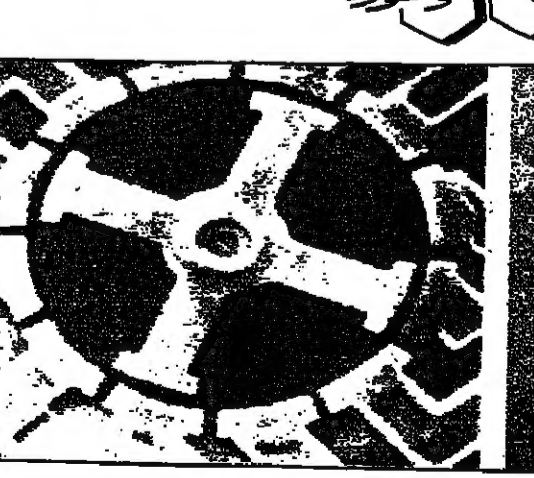
وقالت الوكالة ان الوفاة تمت في مستشفى مصر الدولي بعد غيبوبة عانى منها على مدى الأيام العشرة الماضية بسبب نزيف حاد في الدماغ.

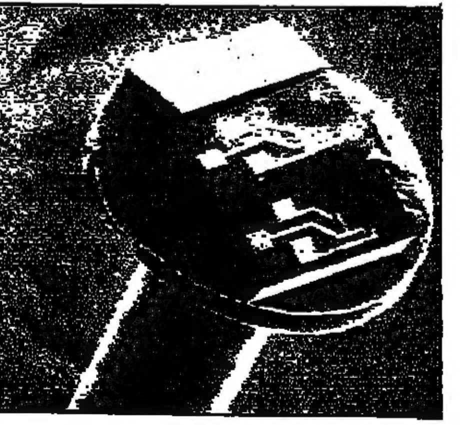
احدث طائرات امريكية «لاسرائيل»

صرح نائب قائد سلاح الجو الاسرائيلي العميد غيؤلا روم ان اسرائيل ستتسلم في منتصف الصيف المقبل الدفعة الاولى من طائرات هليكوبتر امريكية حربية من طراز /اباتشي/ التي تعتبر وفق تعبيره الأحدث من نوعها في العالم.

واضاف في تصريح نقله الراديو الاسرائيلي صباح امس وبثته «واف» ان سلاح الجو الاسرائيلي سيواصل الاعتماد على الطائرات المقاتلة الامريكية الصنع من طراز اف ١٥ و١٦ خلال التسعينات وانه سيتسلم خلال سنة دفعة اخرى من طائرة الـ اف ١٦.

حدث وصورة





موتور «سليكوني» عرضه رمش العين!

سجلت التقنية المصغرة تقدما هائلا على مدار الاربعين عاما الماضية منذ اختراع «الترانزستور» وهي الآن على اعتاب تحقيق قفزة اخرى عن طريق استخدام معدات صناعة الاقراص الرقيقة المستخدمة في كبس وضغط ملايين الدوائر الكهربية في شظايا السليكون. ويقوم الباحثون بصنع صندوق لمعدات الاجزاء المتحركة الدقيقة مثل: الصمامات، التروس، اليايات، الروافع، العدسات، ورمان البلي. وقد نجح فريق من علماء جامعة كاليفورنيا في بناء «موتور سليكوني» لا يتجاوز عرضه رمش العين ويمكنه ان يلف ٥٠٠ مرة في الدقيقة.

فالعالم على وشك دخول عصر «الميكروتكنولوجي» حيث الماكينات في حجم الحبوب او ذرات الرمال بحيث تقوم باداء الاعمال المفيدة للانسان، فهناك بالفعل بتوفيق الله اجهزة احساس «ميكروجهرية» مستخدمة في قياس درجة الحرارة، ضغط الهواء، سرعات الطائرات والسيارات.

ومن المنتظر ان تشهد صناعة «الميكروميكانيكا» [الآلات الدقيقة] جيشا من الروبوط في حجم البعوضة الصغيرة يقوم باكتشاف الفضاء او اجراء العمليات الجراحية او بناء ناطحات السحاب ذرة ذرة.

مبعوث ياباني الى بكين لبحث قرض الستة مليارات دولار

ذكرت مصادر حكومية أمس ان اليابان ستوفد مبعوثا بشأن المعونة الاقتصادية للصين عقب زيارة رئيس لجنة التخطيط الصيني تشو جياهوا لطوكيو في الاسبوع القادم.

وقالت المصادر طبقا لـ «كيودو» ان وزارة الخارجية قد دعت تشو رسميا وستوفد المدير العام لدائرة التعاون الاقتصادي كونيتشيرو ماتسورا الى بكين في الاسبوع المقبل لعقد محادثات اقتصادية على نطاق واسع تشمل استئناف المباحثات حول تقديم قرض بنحو ٦ بلايين دولار الى الصين للفترة مابين ١٩٩٠ و ١٩٩٥.

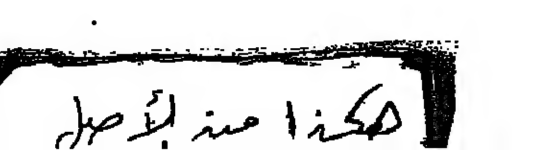
وذكر ان تشو وهو أعلى مسئول صيني يزور اليابان منذ سحق الحركة المطالبة بالديمقراطية في بكين في يونيو الماضي سيعقد خلال زيارته التي ستستمر عشرة أيام محادثات مع وزير الخارجية تارو ناكاياما كما سيلتقي برئيس الوزارة توشكي كايفو.

قمة اتحاد المغرب العربي ٢١ و ٢٢ و ٢٣ يناير الحالي بتونس

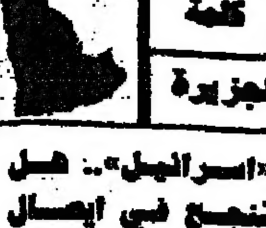
أعلنت تونس ان الدورة الثانية لمجلس رئاسة اتحاد المغرب العربي ستعقد بالعاصمة التونسية في الفترة من الحادي والعشرين الى الثالث والعشرين من شهر يناير الحالي.

واوضح بيان رسمي نقلته وكالة الانباء التونسية ونقلته عنها «واس» ان الرئيس التونسي زين العابدين بن علي اجرى الليلة قبل الماضية اتصالات هاتفية مع الملك الحسن الثاني ملك المغرب والرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد والرئيس الليبي معمر القذافي والرئيس الموريتاني معاوية ولد سيدي احمد الطايع.

واشارت الى انه نزولا عند رغبة بعض قادة دول اتحاد المغرب العربي وبعد موافقة جميع قادة الاتحاد فقد تقرر موعد تلك القمة.









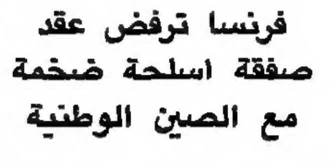
العالم في ٢٤ ساعة

نجاح تجربة تجديد مفاعل ذري مصري

القاهرة : واخ .. نجح علماء الطاقة الذرية في مصر في تجديد مفاعل انشاص الذري بعد عشر سنوات كاملة من التوقف وهو أول مفاعل ذري بدأ انشاؤه وتشغيله في مصر منذ أوائل الستينات .

وذكرت مصادر مصرية ان علماء الذرة في مصر بالتعاون مع علماء الوكالة الدولية للطاقة الذرية بفيينا استطاعوا ادخال تطوير جديد على مفاعل انشاص الذري بحيث يمكن استخدامه بجانب كونه مفاعل ابحاث كمفاعل للتطبيقات الصناعية وانتاج النظائر المشعة المهامة المستخدمة في مجالات الطب وبالذات اليود المشع ١٣١ المستخدم في الاشعة الطبية وعلاج الاورام .

وصرح رئيس هيئة الطاقة الذرية الدكتور حامد رشدي بأن مصر مستعدة الان وبعد هذا النجاح لانشاء وتشغيل وصيانة اي برنامج نووي لانتاج الطاقة الى جانب مفاعلات الابحاث الذرية وانتاج النظائر المشعة .



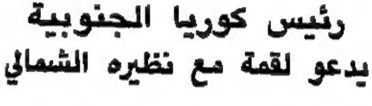
□ مبارك □

فرنسا ترفض عقد صفقة اسلحة ضخمة مع الصين الوطنية

باريس : ا ف ب .. اختارت فرنسا المحافظة على مستقبل علاقاتها مع الصين وذلك برفضها توقيع عقد بيع اعتدة عسكرية ضخمة الى تايوان تتناول تزويدها ست فرقاطات خفيفة بقيمة ١١ مليار فرنك فرنسي «نحو ملياري دولار» مما كان بامكانه ان يثير ازمة خطيرة بين باريس وبكين .

ويأتي اعلان القرار النهائي لباريس عبر مصدر مأذون له بعد اسبوع من تأكيد مكتب رئيس الوزراء الفرنسي ميشال روكار بانه اعطى الاذن لوزارة الدفاع باقتراح هذه الاعتدة غير المسلحة على تايوان ردا على تقديم عرض دولي .

وادت هذه القضية الى ماوصف بالقاء حمل ثقيل من التهديدات على العلاقات الفرنسية الصينية البالغة التوتر .



□ ميتران □

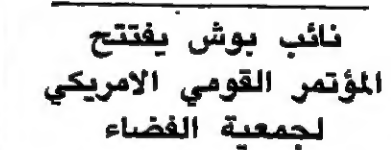
رئيس كوريا الجنوبية يدعو لقمة مع نظيره الشمالي

سيئول : واس .. دعا الرئيس الكوري الجنوبي «روتاي وو» الى عقد قمة فورية بين الكوريتين الشمالية والجنوبية لبحث مسألة تنقل مواطني البلدين بحرية والانفتاح الكامل بينهما الى جانب القضايا المعلقة بين الطرفين .

كما دعا «روتاي» نظيره الشمالي «كيم سونج» لعقد هذه القمة ..

وجاءت هذه الدعوة في مؤتمر صحفي عقده الرئيس الكوري الجنوبي في سيئول عقب موافقته على اقتراح رئيس كوريا الشمالية بالسماح بحرية السفر بين البلدين والانفتاح الكامل بينهما .

واعرب الرئيس الكوري الجنوبي عن استعداد بلاده للدخول في مشروعات انمائية مشتركة مع كوريا الشمالية



□ رئيس كوريا الجنوبية □

نائب بوش يفتتح المؤتمر القومي الامريكي لجمعية الفضاء

واشنطن : واس .. افتتح نائب الرئيس الامريكي ورئيس مجلس الفضاء القومي دان كويل الليلة الماضية الدورة المائة والخامسة والسبعين للمؤتمر القومي لجمعية الفضاء الامريكية بحضور مايزيد عن «١٠٠٠» الف عالم فضاء .

وتحدث كويل في كلمة الافتتاح عن الاهداف الرئيسية الاربعة لبرنامج الفضاء الامريكي التي تشمل تطوير قدرة الولايات المتحدة على الاطلاق في الفضاء .



□ دان كوايل □

نظامها هو آخر نظام ستاليني في الكتلة الشيوعية الشرقية

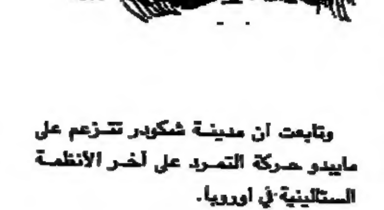
بدء الاضطرابات المعادية للسلطة الشيوعية في جمهورية ألبانيا

بلغراد/ا.ف.ب - نسبت صحيفة «بوليتيكا» الصادرة في بلغراد امس الى بعض المصادر ان اجراءات طارئة اتخذت في شكودر في شمال البانيا.

وكانت وسائل الاعلام اليوغسلافية اشارت قبل نحو شهر الى حدوث اضطرابات في هذه المدينة الواقعة على ضفاف بحيرة سكوتاري التي تشكل حدا فاصلا بين البانيا ويوغسلافيا.

وقد اكد متحدث باسم سفارة البانيا في بلغراد لوكالة فرانس برس في حينه ان هذه الانباء هي محض تكهنات.

وقالت الصحيفة ان الشرطة تحكم سيطرتها على حركة السير وتنقل الاشخاص مضيفا ان الحراسة عززت اربعة اضعاف في العاصمة تيرانا حول مقر الرئيس رامز عاليا ومنزل نجمية خوجة ارملة الزعيم الراحل انور خوجة.



وتابعت ان مدينة شكودر تتزعم على مايبدو حركة التمرد على آخر الأنظمة الستالينية في اوروبا.

وذكرت الصحيفة ان أول تحرك مسلح قام به السكان تعبيرا عن سخطهم تم قبل ثلاثة اعوام عندما نجحت مجموعة من الاشخاص في نزع اسلحة جنود حامية المدينة والاستيلاء على اسلحة أخرى ودعت السكان الى (الكفاح من أجل الحرية حتى الحياة أو الموت).

واوضحت ان المواجهات بين الجيش والمتمردين استمرت ليلة كاملة انتهت بسحق المتمردين فجرا بعد استخدام وحدات خاصة ودبابات.

وتابعت ان خمسة شبان البان صدرت في حقهم احكام بالاعدام في نهاية العام الماضي لقيامهم بتوزيع منشورات تدعو السكان الى التظاهر ضد نظام رامز عاليا الشيوعي.

ولاحظت الصحيفة ان الانباء التي تخرج بصعوبة من (بلد النسور) وهو المعنى الحرفي للاسم الذي يطلقه الالبان على بلادهم هي دائما غير كاملة لكنها نادرا ما تكون مغلوطة.

وعزت الصحيفة صمت الالبان المطبق عن (الوضع الحقيقي) في بلادهم الى الخوف العميق من نظام لا يرحم.. فهناك واحد من كل ثلاثة من المواطنين دخل معسكر عمل أو خضع لـ (اساليب) جهاز امن الدولة المسمى (سيغوريمي).

وقالت ان محاولات تمرد عدة قد تكون وقعت في الاعوام الخمسة الماضية لكنها احبطت بطريقة دموية مشيرة الى ان التمرد ينطلق غالبا من (معسكرات العمل) التي تحوي ما لا يقل عن مائة الف سجين.

واوضحت ان المحاولة التي كانت اكثر دموية جرت قبل اربعة اعوام في معسكر سباك قرب البازان في وسط البلاد حيث يقع منجم كبير وحيث يتراوح عدد العمال بين ستة الاف وسبعة آلاف رجل بينهم العديد من الضباط السابقين والشخصيات المبعدة عن النظام.

واضافت ان الجيش ووحدات الـ (سيغوريمي) الخاصة قتلت يومها مابين الف و ١٥٠٠ سجين دفنوا جميعا في المعسكر نفسه فيما حكم على نحو مائة آخرين بالاعدام.

تم توقيع اتفاق امريكي بنمي

«الاشباح» شاركت في الهجوم العسكري الامريكي على بنما

هارلبرت فيلد/ الولايات المتحدة/ ا.ف.ب - كشف أحد المسئولين في سلاح الجو الامريكي امس ان القوات الامريكية استخدمت طائرات خاصة شديدة التسلح تسمى (سبكتروم) اي (الاشباح) في الهجوم على مقر قيادة مانويل نورييغا الذي تحول في غضون عشر دقائق الى انقاض.

واوضح الكولونيل جورج غراي قائد سرب العمليات الخاصة الاول المتمركز في قاعدة هارلبرت فيلد بولاية فلوريدا ان الهدف من تدخل هذه الطائرات كان القضاء على قدرات القيادة المسلحة البنمية مع ابقاء الخسائر البشرية عن الحد الأدنى وذلك بفضل دقة هذه الطائرات في اصابة اهدافها.

لكن المراقبين لاحظوا ان خسائر جسيمة لحقت بالحي الذي تقع فيه مباني القيادة العامة للجنرال نورييغا الذي اكملت تدميره مدفعية الميدان.

واكد الكولونيل غراي في هذا الصدد ان كل القذائف التي اطلقتها (الأشباح) اصابت الهدف بدقة فائقة.

وطائرة (اي سي ١٣٠ سبكتروم) هي نموذج خاص من طائرة النقل سي/ ١٣٠ هيركوليز محملة بمدافع رشاشة ذات سرعة فائقة في الاطلاق وبمدافع من عيار ٤٠ ميليمترا وبمدفع من عيار ١٠٥ ميليمترات. وكل هذه الاسلحة متصلة بنظم تصويب متطورة تمكنها من تحقيق اصابة اهدافها بأحكام في الليل كما في النهار.

هذا وعلى صعيد آخر اعلن مصدر رسمي بنمي ان الولايات المتحدة وبنما وقعتا أمس الأول اتفاقا (استراتيجيا) خاصا بمكافحة تهريب المخدرات و (تبييض) اموالها.

وقد وقع الاتفاق بالأحرف الأولى مساعد وزير الخارجية الامريكي لشئون مكافحة المخدرات ميلفين ليفيتسكي ونائب وزير العدل البنمي رامون لينا.

وينص الاتفاق على ان تقدم الولايات المتحدة مساعدة فنية ومالية لبنما وان تقوم بتدريب البنميين المكلفين مكافحة المخدرات فضلا عن تبادل المعلومات الخاصة بالتهريب.

وينص الاتفاق ايضا على وضع (برامج مشتركة) وتحديد أهداف سنوية لتعزيز التعاون الذي سيكون من اختصاص النيابتين العامتين في البلدين.

واعتبر ليفيتسكي ان توقيع هذا الاتفاق يشكل خطوة مهمة من جانب بنما في اتجاه قطع السلسلة (التهريب) واحياء النظام المصرفي البنمي الذي استخدم من دون شك في تبييض أموال المخدرات.

واضاف ان تهريب المخدرات هو مشكلة للمنطقة كلها وان على جميع بلدان المنطقة (وضع نظم الرقابة الخاصة بها).

بسبب تأيدها لمنظمة التحرير الفلسطينية

واشنطن تخفض مساهمتها في وكالة الاغذية والزراعة الدولية

واشنطن : رويتر .. قالت الولايات المتحدة انها خفضت مساهمتها في ميزانية منظمة الاغذية والزراعة التابعة للامم المتحدة «فاو» تخفيضا حادا نتيجة لتأييد الوكالة لمنظمة التحرير الفلسطينية .

وقالت المتحدثة باسم وزارة الخارجية الامريكية مارجريت توتوايلر امس الاول ان الحكومة الامريكية لن تدفع سوى ١٨ مليون دولار من ١٦٫٤ مليون دولار مستحقة على الولايات المتحدة عن عام ١٩٨٩ م.

واضافت قولها للصحفيين ان هذا المبلغ كاف لتحتفظ الولايات المتحدة بصوتها في مجلس ادارة منظمة الاغذية والزراعة .

وكانت الولايات المتحدة قد اشارت الى احتمال ان تخفض مساهمتها في نوفمبر تشرين الثاني الماضي بعد ان اصدرت منظمة الاغذية والزراعة باغلبية ٩٦ صوتا ومعارضة صوتين فقط قرارا اعتبرته معاديا لاسرائيل ودعت الى تنفيذ برامج معونة في الاراضي المحتلة بالتنسيق مع منظمة التحرير الفلسطينية .

افلاس اكبر مجمع صناعي في الكيان الاسرائيلي

عمان : واخ ... صرح مدير عام اكبر مجمع في الكيان الاسرائيلي وهو مجمع كور اندى الذي يضم عددا من المصانع والمعامل والشركات ان المجمع على طريق الافلاس .

واضاف في مؤتمر محلي اول امس انه اذا لم يتم حتى يوم الاثنين المقبل احراز اتفاق لحل الازمة المالية الخانقة للمجمع فان اعضاء مجلس الادارة سيقدمون استقالة جماعية وسيجري التوجه الى المحكمة المعنية لاعلان افلاس مجمع كور .

غدا السبت :

محكمة أمن الدولة في السودان ستنظر في ثلاث قضايا تهريب ونشاط معاد للسلطة

الخرطوم - مراسل الجزيرة..

بعد محاولات تهريب العملات عبر مطار الخرطوم كشفت سلطات الأمن السودانية عن احباط محاولة جديدة هدفت هذه المرة الى تهريب بضائع قيمتها عشرة مليون جنيه سوداني بادخالها الى البلاد من احدى الدول الأوروبية عبر مطار الخرطوم.

وقالت المصادر الامنية ان الشبكة يديرها تجار وموظفون بشركة طيران أجنبية وعدد من العاملين بالمطار.. وقد تبين من التحقيقات الأولية ان هناك عمليات سبقت هذه العملية ولم تمر عبر اجراءات الجمارك.

وكشفت الأجهزة الأمنية ان البضائع التي تم ضبطها كانت معبأة في عشرة صناديق وهي بضائع محظور استيرادها باعتبارها ليست من السلع الاستراتيجية.. ووصفت العملية بأنها تمثل الجانب الآخر لتهريب العملات الى الخارج حيث يتم عن طريق هذه المبالغ اعادة تهريبها مرة أخرى الى داخل البلاد في شكل بضائع مهربة ايضا.. والسلع التي تم ضبطها عبارة عن باروكات شعر وكريمات مختلفة وحاسبات آلية.. وأكدت المصادر الأمنية ان التحقيقات مع المتورطين شارفت على الانتهاء وسيتم تقديمهم لمحاكمة عسكرية خاصة الاسبوع القادم.

وعلى صعيد آخر واصلت محكمة عسكرية خاصة في الخرطوم النظر في قضية توزيع منشورات معادية للحكومة يواجه الاتهام فيها عضو مجلس رأس الدولة المحلول ادريس البنا وتسعة من موظفي الهيئة القضائية والخارجية السودانية حيث استمعت المحكمة الى أقوال المتهمين واعترافاتهم القضائية في يومية التحريات.. وتبين منها ان هذه المنشورات تم تداولها ومحاولة تصديرها في مكاتب الدولة ومن بين المتهمين بعض النساء اللاتي يعملن موظفات بالخارجية والهيئة القضائية.. وستواصل المحكمة النظر في القضية يوم السبت (غدا).

وأصدرت المحكمة العسكرية الخاصة التي حكمت على مساعد الطيار بالاعدام في قضية العملات الشهيرة حكما آخر ببراءة الطيار زهير حسن بابكر الذي كان قد اتهم بالتورط في العملية وبقي ثلاثة متهمين آخرين من التجار متهمون بامتلاك العملات التي حاول مساعد الطيار تهريبها ستواصل المحكمة نظر قضيتهم يوم السبت (غدا).

واعلنت المصادر الأمنية عن قضية أخرى تعتبر من اكبر قضايا الفساد في مجال أراضي السكن في السودان يواجه الاتهام فيها ٤٩ متهما من بينهم نائب رئيس تسجيلات الأراضي الحكومية وعدد من موظفي الدولة وسماسرة الأراضي.. ويتركز الاتهام في ان هؤلاء عملوا عن طريق تزوير مستندات حكومية على بيع ٢٦٣٨ فدانا من الأراضي الحكومية قيمتها حوالي ٢٠٠ مليون جنيه سوداني، وتقع هذه الأراضي في ضواحي العاصمة السودانية، وقد افلح هؤلاء فعلا في تسجيلها لمصلحة من باعوا لهم.

وتبدأ محكمة العصر هذه في منتصف الشهر القادم برئاسة احد القضاة المدنيين ويمثل أمام المحكمة اكثر من ستين شاهدا.

«الطريق المتالق» وراء اغتيال وزير دفاع بيرو السابق

ليما : واس .. اعلنت مصادر الشرطة في عاصمة بيرو «ليما» ان مجموعة العصابات اليسارية المسماة «الطريق المتالق» التي تسعى للاطاحة بالحكومة في بيرو منذ عشرة اعوام كانت وراء اغتيال وزير دفاع بيرو السابق لوبيز البوجار «يوم اول امس» .

وكان الوزير السابق قد لقي مصرعه اثناء محاولته ايقاف سيارته في احد المراكز التجارية في العاصمة ليما .

وقالت السلطات الامنية في بيرو إن اربعة من المسلحين اندفعوا نحو الجنرال المتقاعد «لوبيز البوجار» الذي كان يشغل منصب وزير الدفاع في بيرو حتى العام الماضي وامطروه بوابل من نيران رشاشاتهم .

سيؤدي لاستئناف منحها القروض

الغرب يرحب برفع الاحكام العرفية في عاصمة الصين الشيوعية

طوكيو : رويتر .. رحبت اليابان والدول الغربية بقرار الصين رفع الاحكام العرفية في بكين وقال مسؤولون امس الخميس ان هذه الخطوة ستؤدي الى استئناف منح قروض حكومية وتجارية للصين .

وقالت وزارة الخارجية اليابانية انها ترحب بالقرار الذي اعلنه الصين امس الاربعاء برفع حالة الطوارىء التي فرضت في اجزاء من بكين قبل قليل من سحق قوات الجيش والدبابات للمظاهرات المطالبة بالديمقراطية في الرابع من يونيو حزيران الماضي في احداث قتل فيها عدد كبير من الاشخاص .

وقالت الوزارة انها ستوفد رئيس ادارة المعونة الخارجية بها الى الصين في ١٨ يناير كانون الثاني الحالي ليناقش استئناف تقديم قرض قيمته ٨١٠ مليار ين «٥٫٦٠ مليار دولار» كان قد علق احتجاجا على القمع العسكري للمظاهرات .

ورحبت وزارة الخارجية الامريكية ايضا بالقرار الذي اعلنه رئيس الوزراء المتشدد لي بينج لكنها قالت انها غير متأكدة مما سيعنيه هذا القرار بالنسبة الى المواطنين الصينيين .

اقفال مصانع الطاقة النووية في اليابان

طوكيو : كونا .. ذكرت الحكومة اليابانية في تقرير نشرته اول امس ان مصانع الطاقة النووية في اليابان قد اقفلت بسبب الحوادث في العام الماضي بنسبة ٢٫٣ بالمائة من اجمالي تشغيلها .

واشار التقرير الى انه بالرغم من هبوط تكرر الحوادث من ٤٢ حادثا في عام ١٩٨٨ م الى ٣٥ حادثا في العام الماضي كانت الاخيرة اكثر خطورة واستغرق التغلب عليها وقتا اطول .

وقالت مصادر وكالة المصادر الطبيعية والطاقة ان استعراضها لاحوال ٣٧ مصنعا للطاقة النووية يجري تشغيلها الان في اليابان لم يشمل المفاعل الثالث في مصنع فوكوشيما الثاني للطاقة النووية الذي اغلق بسبب العطل منذ يناير ١٩٨٩ م.

ولو ادرج ذلك لتجاوزت نسبة توقف التشغيل ٤ بالمائة .

وكانت اعلى نسبة للاغلاق قد سجلت عام ١٩٨١ م حين اقفلت المصانع النووية بسبب حوادث او عطل بواقع ٣٫٢ بالمائة من اجمالي وقت التشغيل .

لانقاذ الحلف من الانهيار

اعضاء «الكوميكون» يواصلون الحوار في بلغاريا حول مصيره كحلف تجاري هام

الرياض : واس .. اعلن رئيس اللجنة التنفيذية للكوميكون «اندري لوكسانوف» ان التبادلات التجارية بين دول المجلس لاتزال محدودة وان انظمة الكوميكون بحاجة الى مراجعة شاملة .

وكان اعضاء مجلس التعاون الاقتصادي لدول الكتلة الشرقية «الكوميكون» قد استأنفوا امس في العاصمة البلغارية صوفيا اجتماعاتهم للتباحث في ايجاد صيغة تنقذ تلك المنظمة التجارية من الانهيار ودراسة الانماط السياسية للاسواق الغربية في محاولة التحولات السياسية الكبيرة التي اجتاحت دول اوروبا الشرقية مؤخرا .

ومن المقرر ان يوافق رؤساء وزراء الدول العشر الاعضاء على تشكيل لجنة خاصة لاعادة وضع لوائح هذه المنظمة .

ومما تجدر الاشارة اليه ان مجلس التعاون الاقتصادي لدول الكتلة الشرقية المعروف باسم «الكوميكون» يضم سبع دول اوروبية شرقية بالاضافة الى منغوليا وفيتنام الشمالية وكوبا .

كلمة الجزيرة

«اسرائيل».. هل تنجح في ايصال المجتمع الدولي الى اللاعودة؟!

المتتبع لتطورات الصراع العربي/الاسرائيلي ولاهم ملامح استراتيجية الطرفين في المرحلة الأخيرة يتأكد ان الطرفين يسيران في اتجاهين متضادين.. بل يستخدمان وسائل مختلفة ويسعيان لتحقيق اهداف متباينة تماما.

فـ«اسرائيل» تسعى لايصال المجتمع الدولي الى نقطة اللاعودة وفقدان الأمل في ايجاد حل لمشكلة الشرق الأوسط.. بل تسعى للتسليم الدولي بالأمر الواقع.. «دولة اسرائيلية وشعب فلسطيني لا وطن له».

ومن المثير للدهشة ان كثيرا من المستجدات يوحي بذلك.. بل من سخرية القدر ان انقلابات وتغيرات العلاقات والانظمة والمصالح تمهد لها - اسرائيل - الطريق الى ذلك الحلم.. فهي تجد دعما لا يوصف من احدى القوى العظمى في العالم.. واغفال طرف عالمي عن انتهاكات وممارسات تصدر حيال الواحد على المليون من مثيلاتها مقاطعات وادانات وقرارات مصيرية.. بل تقابل بأياد ممدودة في الخفاء تسعى لفتح آفاق جديدة للتعامل تحكمها مصالح واعتبارات اخذت تغلف العلاقات الدولية وتحكم المواقف والاتجاهات.

فها هو الكرملين يستقبل عايزر وايزمان ويوقع عقودا لتعاون علمي.. وها هو مطار تل ابيب يستقبل المئات يوميا من المهاجرين السوفيت. وها هي القيادات الجديدة في بوخارست وبودابست تستقبل مبعوثي الكيان الصهيوني.. وقرارات متسارعة باعادة علاقات كانت مقطوعة.. وعقد اتفاقات ترسخ حقائق جديدة.

وفي الجانب الآخر - فلسطين والعرب - سعي جاد لاقرار سلام عادل ودائم وتعايش مع اقرار الحقوق المشروعة للطرفين.. واعتراف بكافة القوانين الدولية التي تنظم هذه العلاقة.. ومحاولة يلمسها الجميع للارضاء وتقديم التنازلات يقابلها تسويف ومماطلة وتوزيع ادوار بين (ليكود ومعراخ) في سبيل هدف واحد هو حلم اسرائيل الأكبر.. فالتوسع في الجنوب اللبناني يكاد يكون بصورة يومية.. والممارسات والاعتقالات في الأرض المحتلة لا تحتاج الى برهان.. وتحرشات على الحدود مع الاردن ومصر مع ادعاءات متكررة حول.

(البقية ص ١٨)

«الجزيرة»

المعجل خلال احتفال غرفة الشرقية باختتام بعض الدورات :

خادم الحرمين الشريفين ركز في خطط التنمية السابقة والحالية على أهمية بناء الانسان السعودي

احتفلت الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية مساء امس الاول باختتام الدورة التدريبية التي نظمتها الغرفة مؤخرا في مجال اعداد الكوادر السعودية المؤهلة للعمل في مجال القطاع الخاص في شئون التسويق والمبيعات وذلك بحضور رئيس مجلس ادارة الغرف السعودية ورئيس مجلس ادارة الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية الاستاذ سعد المعجل.

وقد بدأ الحفل الذي أقيم وفقا لواس بمقر الغرفة بالدمام بتلاوة أي من الذكر الحكيم ثم القى الأستاذ سعد المعجل كلمة قال فيها لقد أولت حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ضمن خططها للتنمية السابقة والخطة الخمسية التي تدخل عامها الاول بالذات اولت جل اهتمامها وركزت على اهمية تنمية القوى البشرية ليكون الانسان السعودي مؤهلا ليتبوأ مكانه المناسب وهيأت لهذا الهدف كل الامكانات من مدارس وجامعات ومعاهد كما قدمت للقطاع الخاص كل دعم وتشجيع وأوكلت له دورا هاما في خطط التنمية الوطنية .

□ سعد المعجل □

وأضاف قائلا ان مجلس الغرف السعودية مواكبة منه لهذا الهدف نفذ منذ انشائه وبالتعاون مع الغرف السعودية برامج تدريب بدأت متواصلة كان مدتها اسبوعا الى اسبوعين وتطورت تلك البرامج الى ان وصلت مدتها الى ثلاثة وستة شهور حسب أهمية البرنامج معربا عن أمله بأن يتطور هذا البرنامج الى ماهو أفضل وأن يساهم في اعداد الكوادر السعودية المدربة للقيام بواجبها .

ثم القى نائب الامين العام للغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية الاستاذ صالح الحميدان كلمة أوضح فيها ان هذه الدورة تأتي استجابة لتطلعات القطاع الخاص وتلبية للطلب المتزايد مؤكدا اهمية التدريب لاعداد الكوادر الوطنية المؤهلة .

وفي نهاية الحفل قام رئيس مجلس ادارة الغرف السعودية ورئيس الغرفة التجارية الصناعية بالمنطقة الشرقية الاستاذ سعد المعجل بتسليم الشهادات للمتدربين وخطابات الشكر.

سيتم تنظيم الاسبوع بشكل دوري سنويا :

د. كيال يفتتح غدا اسبوع التبرع بالدم

يفتتح معالي وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوي درويش كيال غدا السبت اسبوع التبرع بالدم الذي تنظمه ادارة العلاقات العامة بالوزارة بالتعاون مع مستشفى الملك فيصل التخصصي ومستشفى الملك خالد الجامعي .

ويشارك في الاسبوع وفقا لواس مسئولو وموظفو الوزارة وسيتم تطبيق هذا الاسبوع بشكل سنوي تلبية للنداءات الانسانية في مساعدة المرضى الذين هم في حاجة الى قطرة دم .

وقد اهاب معالي وزير البرق والبريد والهاتف بالمسئولين الاهتمام بهذا الاسبوع وحث العاملين على التبرع بالدم .

أمانة العاصمة المقدسة تطالب أصحابها بسرعة الاخلاء

نزع ملكية بعض العقارات لمشروع انفاق المشاة والسيارات

مكة المكرمة : مكتب الجزيرة : عبيدالله الحازمي ..

اعلنت امانة العاصمة المقدسة انه تقرر نزع ملكية بعض العقارات بمنطقة شعب علي لصالح مشروع تحويل انفاق المشاة والسيارات بمكة المكرمة وتهيئة الساحات حول المسعى للصلاة . وقد سبق أن بلغ الملاك والمستأجرون لهذه العقارات بالموعد النهائي للاخلاء والذي تقرر ان يكون بنهاية يوم الاثنين ١٤١٠/٦/٢٥ هـ علما بأن المؤسسة المنفذة ستباشر عملية الازالة في الموعد المحدد .

والامانة تأمل من اصحاب العقارات الموضحة اسماؤهم ادناه سرعة الاخلاء وهم :

عبدالله بقلين ، وقف القبو ، مريم مطر ، مرعي بن محفوظ ، مرعي بن محفوظ ، مرعي بن محفوظ قهوة العياد ، مرعي بن محفوظ ، عبدالقادر عبد الرحمن اسماعيل ، عبد القادر عبد الرحمن- اسماعيل ، عبدالله باز ، فاطمة باناعمه ، فاطمة باناعمه ، غير معروف «بجوار فاطمة باناعمه» ، فاطمة باناعمه ، الشيخ محمد سفر ، طاهر لنجا ، عبد اللطيف عبد الرحمن بتجلي ، ورثة عبدالله كعكي ، طه عبدالله مندر ، عبد القادر بركات ، صالح ابوغليه ، وقف باعلوي ، محمود شطي ، صدقة احمد مصباح وورثة احمد ابوحمامة ، محمد طيب رادين ، احمد العامري ، الناظر عبد المجيد موقف ، وقف باناعمه ، يوسف محمد فطاني ، وقف عبد العزيز فطاني ، برهمين ، بدر الدين كابلي ، بدر الدين كابلي ، زيني عارف ، غير معروف «بجوار بدر الدين وكابلي وعارف» ، غير معروف «بجوار سليمان داوود رماني» ، غير معروف «بجوار محمد قليوبي» ، محمد محمد قليوبي ، غير معروف «بجوار محمد محمد قليوبي» ، عبدالله نورفيرق ، محمد علي بكر الصيرفي ، حسين هلال ، عبد الرحيم داوود فطاني ، غير معروف «بجوار عبدالرحيم فطاني» ، حسين هلال ، حسين هلال ، وقف لنجا ، سليمان داوود رماني ، وروضة محمد فطاني .

حائل : مكتب الجزيرة : ناصر السعدون .

أوضح للجزيرة المهندس عبدالعزيز عبدالرحمن الفايز مدير عام مشروع كهرباء منطقة حائل بانه بحمد الله قد تم البدء بتنفيذ المرحلة الثانية في برنامج تشغيل المنطقة الجنوبية المعتمد في مشروع كهرباء منطقة حائل وقد تم البدء بايصال التيار الكهربائي اعتبارا من الاسبوع الماضي للمشتركين المتواجدين في محطة النحيتية والقرى التابعة لها وشملت كلا من النحيتية ، مشرفة ، بدع مشاش بن جاوان .

واضاف المهندس الفايز في تصريحه بقوله ان محطة العجاجه والقرى التابعة لها وهي العجلة والشامية وكذلك محطة البعائث والقرى التابعة لها وهي البعائث الزغيبية سوف يتم ايصال التيار الكهربائي لهذه القرى بعد الانتهاء من محطة النحيتية وفي غضون الشهر الحالي حيث من المتوقع ايصال الخدمة الكهربائية للمشتركين المتواجدين في هذه القرى بما يقارب من اربعمائة وتسعة وثلاثين مشتركا .

□ وزير الصناعة والكهرباء □

واهاب المهندس عبدالعزيز الفايز بالمواطنين المتواجدين بهذه القرى سرعة مراجعة مركز خدمات النحيتية التابع لكهرباء منطقة حائل لسرعة انهاء اجراءات ايصال التيار الكهربائي لمنازلهم ومن المتوقع الانتهاء من تشغيل جميع هذه الوحدات بنهاية شهر رجب القادم ان شاء الله .

من/مندوب الجزيرة :

وافقت وزارة الصناعة والكهرباء على الترخيص والتوسعة لثمانية عشر مشروعا صناعيا بلغ مجموع رؤوس الاموال المستثمرة فيها ثلاثمائة وتسعة وتسعين «٣٩٩» مليون ريال.

وتشتمل منتجات تلك المشروعات على السكاكر والحلويات واكواز الايس كريم والمكرونة والمعجنات ومساحيق الحلويات والنشأ والملابس الجاهزة والدهانات بأنواعها والمعاجين والمذيبات والمواد اللاصقة واحبار الطباعة والمواد الكيمائية الخاصة بها والراتنجات الصناعية والالكيدات والبولي فينيل استلت والسخانات والدفايات والبرادات. كما تشمل على لوحات التوزيع الكهربائية ذات الجهد المنخفض وقواعد وحدات الانارة الفلورسنت بأنواعها واعمدة الانارة الكهربائية وملحقاتها وصواري الانارة وملحقاتها والجلفنة على الساخن والابواب والنوافذ والستائر والمطابخ والاسقف المستعارة والكواشف والاصباغ الطبية والبلاط القيشاني والسيراميك والادوات الصحية من الخزف والبلاط الجرانيت المصقول وغير المصقول وانتاج الراديترات واثقال موازنة عجلات السيارات ووسائل التصحيح.

مدير اتصالات عسير يتفقد التوسعات بأبها وخميس مشيط

مقسمان جديدان يضيفان ٨٦٠٠ خط هاتفي

ابها : مكتب الجزيرة : صالح الحمادي ..

قام مدير منطقة عسير الاستاذ / جمال سحلي بزيارة تفقدية داخل مدينة ابها - وخميس مشيط - الرونة ، اطلع خلالها على سير العمل الجاري تنفيذه حاليا في العديد من الاحياء والتي لم تشملها الخدمات الهاتفية .

الجدير بالذكر انه قد تم الانتهاء من تحويل الشبكة الهاتفية الهوائية بحي النميص الى شبكة ارضية تم على اثرها توسعة العديد من الكبائن الهاتفية شملت ثلاث كبائن بلغت سعتها الاجمالية الفا وستمائة وخمسين خطا هاتفيا كما ان هناك ثلاث كبائن هاتفية جديدة تحت الانشاء في نفس الحي سيتم الانتهاء من العمل بها خلال الايام القليلة القادمة باذن الله.

هذا كما تجدر الاشارة الى انه بديء العمل حاليا بمشروع الخدمة الهاتفية في حي سر العوفه» شمال مدينة ابها وذلك عن طريق احداث شبكة ارضية جديدة تشمل كافة الدور السكنية هناك . ومما يذكر انه جار العمل في ايصال الخدمة الهاتفية الى المواطنين وذلك من خلال المقسم الجديد في مدينة ابها البالغ سعته ٤٣٠٠ خط هاتفي .

وعن مدينة خميس مشيط صرح مدير منطقة عسير للاتصالات بأنه يجرى العمل حاليا لتوسعة العديد من الكبائن الهاتفية شملت كلا من حي الشرقية - ام سرار وكذلك حي الجديد من خلال توسعة الشبكة الارضية والتي شملت الفا ومائة خط هاتفي سيتم ايصالها الى كافة المواطنين هناك . هذا ومن المقرر الانتهاء من توسعة مقاسم مدينة خميس مشيط بزيادة تقدر بحوالي ٤٣٠٠ خط هاتفي خلال الاشهر القليلة القادمة .

في اجتماعات المجلس العربي للطفولة بالقاهرة :

خطة للنهوض بالطفولة خلال العقد القادم ودراسة لتأثير خطط التنمية على الطفل

عقدت اللجنة الخاصة بدراسة مشروعات المجلس العربي للطفولة والتنمية اجتماعها السادس صباح امس الاول برئاسة السيدة سوزان مبارك حرم الرئيس المصري ونائب رئيس المجلس العربي للطفولة والتنمية .

وقد توصلت اللجنة وفقا لواس الى وضع خطة للنهوض بالطفولة العربية في العقد القادم ومن بين المشروعات التي سوف يتبناها المجلس مشروع الطفل عام ٢٠٠٠ ويهدف هذا المشروع الى التعرف على الثغرات والفجوات التي ستواجه الطفل عام ٢٠٠٠ وكيفية مواجهة هذه التحديات ويقوم بهذه الدراسة مركز البحوث والدراسات التابع للامانة العامة في عمان وسوف يستعين المركز بمجموعة من الخبراء المختصين في المجالات السكانية والاقتصادية والاجتماعية والتخطيط . كذلك هناك مشروع تأثير سياسات وخطط التنمية على أوضاع الطفل العربي سيقوم به المجلس بالتعاون مع برنامج الامم المتحدة الانمائي ويهدف هذا المشروع الى تحديد الوسائل اللازمة للنهوض بالخدمات التي تقدم للطفولة في الوطن العربي

تحليل ٣٢٥٤ عينة بمختبر الدمام الشهر الماضي

بلغ مجموع عينات المواد الغذائية والعطورات الواردة الى مختبر مراقبة الجودة النوعية بالدمام التابع لوزارة التجارة من جمارك المنطقة الشرقية والبلديات ولجان ضبط الغش التجاري خلال شهر جمادى الاولى الماضي ٣٢٥٤ عينة تم اخضاعها للتحاليل الكيميائية والجرثومية وذلك من اجل التأكد من صلاحيتها للاستهلاك الادمي.

الغانم يجتمع مع ممثل الامم المتحدة المقيم بالمملكة

بحث رئيس المكتب الاقليمي للجنة الشرق الاوسط لشئون المكفوفين الاستاذ عبدالله الغانم مع الممثل المقيم للامم المتحدة في المملكة الاستاذ احمد نامق العديد من الموضوعات والقضايا المشتركة التي تهم المعوقين وسبل دعم التعاون بين الامم المتحدة والمكتب الاقليمي فيما يتعلق بالمشروعات والبرامج الخاصة بالمعوقين التي يقوم المكتب بتنفيذها والاعداد لها .

كما بحثا خلال اجتماعهما وفقا لواس في الرياض اسس النشاطات والخطط الخاصة بعقد الامم المتحدة للمعوقين الذي ينتهي عام ١٩٩٢م ومايمكن ان يتم خلال هذه الفترة من نشاطات تخدم المعوقين في كافة المجالات خاصة من منطقة الشرق الاوسط .

كما بحثا جهود المكتب الاقليمي في دعم الجمعيات الاهلية في المنطقة العربية التي تضع في اهدافها وبرامجها تطوير وتنمية المعوقين ومايمكن ان تقدمه الامم المتحدة بهذا الشأن .

رئيس مجلس الشيوخ الباكستاني يصل جدة

وصل الى جدة ظهر امس معالي رئيس مجلس الشيوخ الباكستاني الاستاذ وسيم سجاد والوفد المرافق له قادما من المدينة المنورة في نطاق زيارته الحالية للمملكة .

وكان في استقباله بمطار الملك عبدالعزيز الدولي وفقا لواس مندوب عن المراسم الملكية وعدد من المسئولين .

وكان رئيس مجلس الشيوخ الباكستاني والوفد المرافق له قد غادر المدينة المنورة في وقت سابق امس .. وكان في وداعه في المطار مدير عام فرع وزارة العدل بالمدينة المنورة عبدالعزيز ابوزيد وعدد من المسئولين .

عبد الواسع يستقبل الممثل التجاري للصين الشعبية

من مندوب الجزيرة ..

استقبل معالي وزير الحج والاوقاف الاستاذ عبدالوهاب احمد عبدالواسع الممثل التجاري للصين الشعبية بالمملكة السيد سون بي فان وحضر المقابلة وكيل وزارة الحج والاوقاف الاستاذ حسام بن حسين خاشقجي وتم خلالها تبادل الاحاديث الودية - وقد نوه الممثل التجاري للصين الشعبية بالعلاقات المتينة التي تربط بين البلدين .

٤٥ مليون ريال قروض للمزارعين بالشرقية

بلغ حجم القروض التي قدمها البنك الزراعي بالمنطقة الشرقية خلال العام المالي ١٤٠٩/ ١٤١٠هـ «٢٥٨٠» قرضا بلغت قيمتها الاجمالية خمسة واربعين مليونا ومائتين وستين الفا واربعمائة وخمسين «٤٥,٢٦٠,٤٥٠» ريالا .

اوضح ذلك لواس مدير فرع البنك الزراعي بالمنطقة الشرقية احمد الحسين وقال ان هذه القروض اشتملت على ٦٩ قرضا حصل عليها مكتب الهفوف بلغت قيمتها اربعة عشر مليونا وثلاثمائة واثنين وتسعين الفا وثمانمائة وسبعين «١٤,٣٩٢,٨٧٠» ريالا .. كما حصل مكتب القطيف على ١٦٤ قرضا بقيمة اجمالية قدرها سبعة وعشرون مليونا وستمائة وخمسة الاف ومائة وسبعة وخمسون ٢٧,٦٠٥,١٥٧ ريالا وحصل مكتب حفر الباطن على ٢٥ قرضا بلغت قيمتها ثلاثة ملايين ومائتين واثنين وستين الفا واربعمائة وثلاثة وعشرين ٣,٢٦٢,٤٢٣ ريالا .

بدء نقل سوق الخميس والجمعة بالمجمعة غدا



المجمعة : مكتب الجزيرة : فهد الفهد ...

اكد رئيس بلدية المجمعة المهندس عبد العزيز ابراهيم الطوب ان اللجنة المكلفة بنقل سوق الخميس والجمعة القديم في مدينة المجمعة ستباشر عملية النقل اعتبارا من يوم غد السبت الخامس عشر من الشهر الجاري وفقا لما اعلنته مؤخرا .. ونفى في تصريح للجزيرة ان يكون قد تم تمديد فترة عملية النقل الى شهر رمضان المبارك .

وقال ان البلدية ستقوم اعتبارا من يوم السبت بمباشرة عملية ازالة المخلفات في السوق القديم واهاب في ختام تصريحه بكافة اصحاب المباسط في هذا السوق بازالة كل مايخصهم قبل الموعد المذكور .

مدير عام المصلحة بالمنطقة لـ «الجزيرة» :

١١٥ الف متر مكعب اجمالي انتاج المياه بالقصيم يوميا واطوال الشبكة ٢٣٨٢ كم

بريدة : الجزيرة : عبدالعزيز الدبلسي ...

يبلغ انتاج المياه بفروع مصلحة المياه والصرف الصحي بالقصيم ١١٥٦٨٠ مترا مكعبا من المياه يوميا .

ذكر ذلك لـ «الجزيرة» مدير عام مصلحة المياه والصرف الصحي بمنطقة القصيم المهندس عبد الكريم بن محمد الفوزان الذي اوضح بان الانتاج من المياه في مدينة بريدة يبلغ ٦٧٩٨٠ مترا مكعبا يوميا وفي عنيزة ٣١١٠٠ متر مكعب وفي الرس ١٠٦٠٠ متر مكعب وفي البدائع ٥٥٠٠ متر مكعب .

مشيرا الى ان عدد الابار في فرع المصلحة ببريدة يبلغ ١٦ بئرا وفي عنيزة ٢٦ بئرا وفي الرس ٦ آبار وفي البدائع ٦ آبار وقال بان المساحة المخدومة بشبكة المياه في بريدة تبلغ نسبتها ٦٥٪ وفي عنيزة ٧٠٪ وفي الرس ٥٥٪ وفي البدائع ٧٠٪ .

واشار المهندس الفوزان الى ان هناك محطة واحدة لتنقية المياه في مدينة بريدة ومحطتين لمعالجة مياه الصرف الصحي في كل من بريدة وعنيزة اما عن طول شبكات المياه فقد قال مدير عام مصلحة المياه والصرف الصحي بالقصيم انها تبلغ ٢٣٨٢ كيلومتراً منها ١١٩٢ كيلومترا في بريدة و٦٠٠ كيلومتر في عنيزة و٢٨٠ كيلومتراً في الرس و٣١٠ امتار في البدائع .

واضاف ان طول شبكة الصرف الصحي يبلغ ٣٤٧,٥ كيلومترات منها ٢٠٢,٥ كيلومترات في بريدة و١٤٥ كيلومترا في عنيزة ، اما عدد الوصلات المنزلية للمياه فيبلغ ٥٦٠٠٠ وصلة منها ٣٠٠٠٠ وصلة في بريدة و١٥٠٠٠ في عنيزة و٦٥٠٠ في الرس و٤٥٠٠ في البدائع ويبلغ عدد وصلات الصرف الصحي المنزلية ٢٥٠٠٠ وصلة منها ١٨٠٠٠ وصلة في بريدة و٧٠٠٠ وصلة في عنيزة حيث تبلغ المساحة المخدومة بشبكة الصرف الصحي في بريدة ٢٠٪ وفي عنيزة ٣٦٪ .





الجمعة ١٥ جمادى الآخرة ١٤١٠هـ - ٢٢ الجدي ١٣٦٨هـش - ١٢ كانون الثاني (يناير) ١٩٩٠م - العدد ٦٣١٥

الجزيرة

Friday 15 ... 1410H - 22 ... 1368H.SH - 12 ... 1990G. NO. 6315



حوار: محمد الوعيل
تصوير: فتحي كالي

جميل جدا ان يجد اي حوار صدى طيبا - على الاقل - لدى عدد من القراء الذين يعنيهم الحديث، واقصد بذلك ابناء المنطقة التي يكون الضيف منها .. وهذا ما حدث بالفعل بعد نشر الحلقة الاولى في الاسبوع الماضي من لقاء «ضيف الجزيرة» الشيخ عبدالله بن محمد بن سعد اليابس الوداعة.. وقد اثار عدد من اصدقاء صفحتي «ضيف الجزيرة» عددا من الاسئلة وقد حاولت ان اضع بعضها والبعض الآخر لم اتمكن لضيق المساحة.

وضيف اليوم في الحلقة الثانية من حديثه تطرق لعدة جوانب لعلها تعيش في ذاكرة جيله، كما انها هاجس جيل اليوم من ابناء منطقة القويعية او غيرهم من الشباب الذين وفرت لهم الدولة كافة السبل من اجل تحقيق مستقبل افضل في كافة المجالات.. ولعل ما يميز حلقة اليوم - ايضا - الحديث الذي جرى مع ابنة الضيف والتي تدرس مع زوجها في امريكا حيث استطاعت «الجزيرة» ايصال الأسئلة اليها عن طريق «الفاكس» لتجيب عليها مشكورة حتى يستطيع القارىء ان يتعرف على بعض افكار جيل اليوم من الفتيات.. كما امتد الحديث مع ابن الضيف والذي تحدث هو الآخر عن جوانب لعلها تهم بعض القراء.

الحديث - كما قلت - له طعم خاص.. واكثر ما شدني والرجل يتحدث هو تلك الروح التي تمتع بها هذا الإنسان رغم كبر سنه.. ولا زلت اتذكر مقولته في الحلقة الماضية حين قال : «لا اعرف الهم في حياتي».. بالفعل ابتسامة الرجل تسبق حديثه.. الى هنا اكتفي بهذه المقدمة عن ضيف اليوم واترككم معه في الجولة الثانية.. وكان سؤالنا الأول كالتالي :

حمد ثم سليمان بن جبرين

● اعود مرة اخرى للامارة في القويعية واسال عن اول امير لها في عهد الملك عبدالعزيز ومن ثم من تولى بعده حتى اليوم ؟

- أول أمير للقويعية هو حمد بن جبرين وبعده اخوه سليمان بن جبرين، ثم سليمان بن عبدالله بن جبرين ، ثم عبدالرحمن بن عبدالله ابن ربيعة ثم محمد بن حمد ثم جاء اول امير من قبل الحكومة هو حمود بن ضبعان ثم توالى على القويعية امراء كان آخرهم الأمير الحالي بدر عبدالعزيز العسكر.

اول معلم

● واول معلم للبنين في القويعية ؟

هو محمد بن عبدالله بن جبرين (امشيفيق)

اول قلابي

● اول سيارة وصلت القويعية .. متى ؟

- قلابي واشتريته أنا في عام ١٣٧٤ هـ.

خمس فوائد في الأسفار

● هل تحب الأسفار ؟

- نعم.

تغرب عن الأوطان في طلب العلا
وسافر ففي الأسفار خمس فوائد
تفرج هم واكتساب معيشة
وعلم وآداب وصحبة ماجد

كانت ممتعة

● الزراعة في الماضي كيف كانت ؟

- كانت بواسطة السواني والحيوانات لكنها ممتعة ايضا.

بيت طين للعريفي

● هل تذكر أول مدرسة حكومية واين مقرها .. ومن هو مديرها وعدد طلابها .. وهل تذكر بعضا منهم وفي اي سنة تخرجوا منها ؟!



- المدرسة الابتدائية بالقويعية وكانت في بيت طين يملكه سعود بن ناصر ابو مالك العريفي ، ومديرها محمد بن صالح بن مطلق وعدد طلابها حوالي ١٢٠ طالبا.. ومن الطلاب الأول عبدالله محمد اليابس المطوع، ناصر بن عبدالله العطيفي ، محمد بن ابراهيم بن عبدالسلام ، سعد بن سعود الحمد ، عبدالله ابن فهد بن حسين.

● في وقعة السبلة.. يذكر بعض الجماعة ان هناك مجموعة من الرجال استضافوا والدكم يرحمه الله وهم في طريقهم إلى هذه الوقعة ، ودار بينهم حوار.. وكنت احد الحاضرين هل تذكر شيئا من ذلك الحوار ؟

- نعم.. لقد استضاف والدي يرحمه الله مجموعة من الرجال وهم ذاهبون لحضور وقعة السبلة وعددهم اربعة عشر شخصا على سبع من الإبل مردّف ومعهم مطوعهم شايب كبير وأعرج وراكب على حمار، فأشار عليهم والدي بالرجوع لأولادهم واهاليهم ولكنهم ابوا الا العناد وشق عصا الطاعة على المسلمين ، فذهبوا وحضروا المعركة فأفشل الله كيدهم وأعاده الى نحورهم، فكان تمردهم عن الانصياع لأمر إمام المسلمين رحمه الله وانكارهم عليه بعض امور لا حق لهم في انكارها، ان سلط الله عليهم فقوتلوا جميعا ولم يبق منهم سوى رجل واحد، وبعد المعركة بيوم واحد وصل الى القويعية احد الذين استضافوا والدي على بعير فأخبرنا بأن الوقعة انتهت بقتل جميع رفقائه وهكذا ينتصر المسلمون وينخذل المعتدون.

يبدأ بمترين

● القويعية هذه المدينة الجميلة.. هل كانت محاطة بسور وكم ارتفاعه ؟

- نعم محاطة بسور سميك يبلغ ارتفاعه ٧ امتار وسمكه يبدأ من مترين في الأساس وينتهي بمتر في اعلاه.

● يذكر البعض ان هناك عددا من البروج التي كانت تستعمل للرماية هل تذكر منها شيئا ؟

- نعم يوجد خمسة بروج هي برج مشعة، برج آل مهنا، برج آل فوزان، برج سليمان ، برج صياح.

لمبة صغيرة

● اول إنسان استعمل الكهرباء في القويعية .. وكيف تم ذلك ؟

- هو رجل يقال انه عبدالله بن نودة، وقد وضع اسلاكا في صاير الباب بطريقة خاصة تلتمس عندما يفتح الباب وهي بطبيعة الحال على حجر كهرباء، فتنور المدخل وغرفة الجلوس وهذا طبعا بلمبة صغيرة ولكنها تؤدي الغرض المطلوب من الانارة.

ماكينة ماء للانارة

● وكيف تطورت ؟

- ثم جئت انا بمكينة ماء أضفت إليها دينمو مستقلا فهي تعمل بسيرين واحد للماء وواحد للكهرباء فكانت تخرج الماء من البئر وفي نفس الوقت تضيء الكهرباء لبيتي.

والثاني هو ناصر بن عبدالله بن عويمر الذي جلب مكينة كبيرة وأنار جزءا كبيرا من البلد بعض الوقت حتى وصلت كهرباء الحكومة حفظها الله.

عام ١٣٦٢ هـ

● متى تاسست المبرقات ومن هو اول من عمل فيها ؟

- اول المبرقات تأسست في القويعية في عام ١٣٦٢ واول مسئول فيها اسمه حسين مدني.

اول موزع بريد

● من هو اول موزع للبريد.. وسؤال آخر عن كيفية وصول الرسائل قديما الى القويعية ؟

- اول موزع للبريد هو سليمان النجاشي وكان يأتي به من الدوادمي على بعير أو حمار وكانت الرسائل تأخذ وقتا طويلا حتى وصولها لصاحبها.

الهويشل والعريفي

● هناك عدد من الشعراء برزوا في القويعية في الشعر النبطي هل تذكر احدا منهم ؟

- نعم منهم هويشل بن عبدالله بن هويشل ، وابراهيم بن سعد العريفي.

اخاف المخدرات

● مم تخاف على شبابنا اليوم ؟

- من عدم الشكر للنعمة، ومسايرة جلساء السوء، والوقوع في المخدرات.

عليه ابلاغ المختصين

● كيف يساهم المواطن في امن بلاده.. ما هو دوره ؟

- أن يكون جنديا ملتزما يأتمر بأمر الله عندما يرى الاخلال بالأمن ظاهرا يجب معالجته، لا تأخذه في الحق لومة لائم ، فعليه ابلاغ الجهات المختصة الساهرة على ذلك وهذا واجب كل مواطن غيور محب لدينه ووطنه.

كآبة وقلة تركيز

● وماذا عن المخدرات التي تفشت في عدد من المجتمعات ؟

- انه وباء خطير يقود صاحبه الى الكآبة وقلة التركيز كذلك مهلك للصحة البدنية والنفسية، كما انه يضعف من كفاءة الجسم ويقلل مناعته الطبيعية، فعلى كل مسلم ان يبتعد عنه وعن جميع مجالات تعاطي المخدرات وعن اوكارها المشبوهة وعن جليس السوء ، فالمخدرات على اختلاف انواعها تورث الفتور وفيها ضرر بالدين والنفس والعقل والمال ، لذا يكون تناولها حراما.

هذه الرسائل أبعثها لأمير القويعية ورئيس البلدية ومدير الفرع الزراعي بالمنطقة

زيارات الملك عبدالعزيز للقويعية

● الملك عبدالعزيز رحمه الله زار القويعية في عام ١٣٢٤ هـ وكذلك عام ١٣٣٣ هـ. اين اقام يرحمه الله ؟

- في الحقيقة فإن جلالة الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه في هذين الزيارتين للقويعية لم تكونا رسميتين وإنما الأولى يوم غدا الرويضة المشهور وقد مر على القويعية وضربت له خيام وسط الوادي

تقهوى عند جدي

● وماذا في ذاكرتك عن زياراته رحمه الله ؟

- يذكر والدي رحمه الله بأن المغفور له الملك عبدالعزيز (تقهوى) عند جدي منهنا بن

يؤثر والدي في محيط العائلة بأن يبعد جميعا عن التجهم

لم يذهب الشاب حمد اليابس بعيدا عن فكر والده وتجاربه ايضا.. وعن عشقه الكبير للزراعة.. ولعله في هذا الحوار القصير يكشف بعض الجوانب عن شخصية والده وكذلك عن طموحاته كشاب يعمل في قسم المعارض في امانة مدينة الرياض.. وله ميول رياضي.. وفيما يلي نص الحوار معه:

ذهلوا لما شاهدوه

□ حققت معارض المملكة في الخارج مكاسب كبيرة لبلادنا.. وكما علمت انك تعمل في ادارة المعارض في امانة مدينة الرياض وشاركت في معارض المملكة بين الامس واليوم ومعارض الحرمين الشريفين.. كيف يمكن ان تصور للقارىء شيئا من ذلك بايجاز؟!.

- بالنسبة لمعارض المملكة بين الامس واليوم ومعارض الحرمين الشريفين قد حققت حقيقة الهدف المنشود من وراء اقامتها حيث اطلّعت شعوب الدول التي اقيمت فيها المعارض على ماضي وتراث وحاضر المملكة لدينا وما تم فيها من انجازات في فترة وجيزة وذهلوا لما شاهدوه.. كما ان المعرض اعطاهم تصورا كاملا لكل ما تم في هذه المملكة الحبيبة وخاصة في مشاريع توسعة الحرمين الشريفين التي لاقت اقبالا كبيرا من الجميع وفكرة المعرض ناجحة تماما وبالتالي بعد نجاح هذه الفكرة ادى المعرض الغرض المقام من اجله وهذا يرجع فيه الفضل لله سبحانه وتعالى ثم لخادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين ولصاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبد العزيز امير منطقة الرياض الذي يتابع هذه المعارض خطوة بخطوة بصفته الرئيس الاعلى للجنة المنظمة لمعرض المملكة.

مزرعة خاصة بي

□ والدكم قال انه يعشق الزراعة.. كما ان والده هو الآخر.. ولكن ماذا عنك؟.

- بالنسبة للزراعة فهي بلا شك كان اباؤنا واجدادنا يعتمدون على الله ثم على الزراعة كمصدر رزق وبتوجيهات واهتمام حكومة خادم الحرمين الشريفين اولت اهتماما خاصا في القطاع الزراعي واخذت تشجع المواطنين على الاتجاه للمجال الزراعي وبالتالي وبتشجيع من والدي وهواية مني فانا الآن بصدد انشاء مزرعة خاصة بي للمساهمة كمواطن في هذا البلد الطيب في المجال الزراعي.

الغضب يضر الصحة

□ قال والدكم انه لا يعرف الهموم ابدا طوال حياته.. اعني انه كان يعيش المرح بكل ما تعنيه هذه الكلمة.. هل استطاع ان يؤثر في محيط عائلته؟.

- استطاع ان يؤثر الوالد بذلك في تعامله مع الأسرة بالكامل والمحيط الذي نعيش فيه حيث كان يتعامل مع الامور بحكمة وبساطة ومرح ويبتعد دائما عن الغضب لانه يضر بالصحة وبالتالي ذلك اثر على الاسرة بالكامل.

كيفية التعامل

□ قلت انك متأثر جدا بوالدك.. إذن دعني اسال ماذا اخذت منه بالتحديد؟.

- استفدت من والدي الكثير ولكن لكي احدد واختصر فقد تعلمت منه كيفية التعامل مع الامور بروية وحكمة وعدم التعجل في اتخاذ القرارات المهمة في حياتنا وايضا تعلمت منه كيفية التعامل مع المجتمع الذي اعيش فيه وكيف يكتسب الانسان العلاقات الشخصية الجيدة بتعامله الطيب مع الناس.

يشجع المنتخب

□ قيل ان لوالدكم ميولا رياضية تتجاوز نادي العرض بالمنطقة وان هناك لاعبين معينين يتابعهم في الملاعب.. ما رأيك؟!.

- في الواقع الوالد يحب الرياضة بصفة عامة مثل السباحة.. اما بالنسبة لكرة القدم فهو يشجع المنتخب السعودي ويتابع بعض المباريات.

وباء.. وباء

□ المخدرات والشباب.. ما تعليقك؟!.

- وباء وباء... وباء ويكفي الله المؤمنين شر هذا الوباء.

في شتى القطاعات

□ انت واحد من خريجي معهد المساعدين الفنيين.. هؤلاء.. اين مساهماتهم؟!.

- معهد المساعدين الفنيين ساهم في تخريج كثير من الشباب من مساحين وفنيي طرق وفنيين معماريين وهؤلاء نجدهم في ميادين العمل في شتى قطاعات التنمية في بلادنا الحبيبة.

○ بفضل رعاية خادم الحرمين الشريفين للزراعة أصبح في القويعية ما يزيد على ٣ آلاف مزرعة

□ المدني والنجاشي وابن نوده وابن عويمر لهم بعض الأوليات في القويعية

■ كانت المنطقة محاطة بسور ارتفاعه ٧ أمتار.. وهذه الأبراج لا زلت أتذكرها

ليس صحيحا أن الزوجة تعيق زوجها عن الدراسة عندما ترافقه

■ الأمهات هن السبب في ظاهرة غلاء المهور

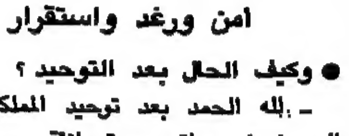
أدعو شباب القويعية الى اقامة معرض للموروثات الشعبية

□ حب الزراعة في العائلة متوارث.. وأنا أفكر حاليا في إيجاد مزرعة خاصة

هؤلاء أمراء القويعية وآخرهم بدر العسكر



■ أتمنى أن يضع كل مواطن نفسه رجل أمن من أجل المحافظة على هذا الوطن



حمد بن يابس، وكانت المجالس مفروشة بالبطحاء فقط، ولم تكن السجاجيد متوفرة.

امور تهمه كمسئول

● اشياء لا تزال عالقة في ذهنك ؟

ـ اذكر في علم ١٣٨٤ هـ قدم جلالة الملك فيصل يرحمه الله من الحجاز وخيّم قريبا من القويعية في الجهة الشمالية وحينما علمنا بذلك توجهنا مع مجموعة من كبار الاهالي للسلام عليه رحمه الله ـ وتهنئته بسلامة الوصول، وكان معه رفيق دربه الشاعر الكبير الويحان، ومعه ايضا احد كبار البادية فجلست على يمينه ومعي الويحان نتجاذب الحديث، ثم سألني عن القويعية والحياء وعن الأمور التي تهمه كمسئول عن هذا الوطن ومواطنيه.

القبائل كانت تتناحر

● يتحدثون عن قطاع الطرق قبل توحيد المملكة.. هل تتذكر عن ذلك شيئا ؟

ـ كانت القبائل قبل توحيد المملكة تتناحر مجموعات وأفرادا يغزو بعضهم بعضا ويأخذ القوي الضعيف، الى ان قيض الله سبحانه وتعالى بتوفيقه ملكا يأخذ بيد الضعيف حتى يعطيه حقه، ويضرب بيد من حديد على المعتدي حتى يعود الى رشده، وهكذا عاشوا وعشنا في وئام وسلام وأمن وطمأنينة.

نشر الأمن والعدل

● رسالة تبعثها لسعادة امير القويعية الشيخ بدر العسكر ماذا تقول له ؟

ـ أوصيه ونفسي بطاعة الله ثم العمل على مضاعفة الجهود في نشر الأمن والعدل وأتمنى له النجاح والتوفيق.

شاعر كبير

● ابراهيم بن سعد العريفي شاعر معروف الا تعتقد معي انه يجب ان يجمع شعره.. وماذا تقول له انت ؟

ـ في اعتقادي ان لديه مخطوطا شاملا لشعره وسيرى النور متى ما سنحت الفرصة بذلك، كما انه في الحقيقة شاعر كبير يتحلى بالاسلوب الجميل.

انصحه بمضاعفة الجهود

● المهندس خليل بن شيب العتيبي رئيس بلدية القويعية هو الآخر له جهود طيبة.. لكن ماذا تطلب منه تحقيقه الآن للمنطقة ؟

ـ في الحقيقة اشكره على توجيهاته من ناحية النظافة العامة وأنصحه بمضاعفة جهوده نحو تحقيق المصلحة العامة للمواطنين، وأن يقوم بنفسه بمعالجة المشاكل التي تعترض بعض المواطنين، كما ان تعميم مياه الشرب والتنوير وتحسين المداخل يجب ان تكون لها الاولوية في التنفيذ واسأل الله له التوفيق والنجاح.

من اجل المزارع

● عبدالرحمن عبدالله اليابس.. تسلم فرع الزراعة والمياه بالقويعية بعدكم ماذا تركتم له.. وماذا تتمنى ان يفعل من اجل المزارع هناك ؟

ـ في الحقيقة عبدالرحمن شاب نشيط ارجو ان يستمر في دفع عجلة التقدم الزراعي وان يكون تعامله مع المزارعين مليئا بالتوجيهات والنشاط ومضاعفة الجهود، وقد تركنا له ادارة كاملة بمعداتها وسياراتها وعمالها راجيا له الخير والسداد.

استفاد منها الفا اسرة

● قيل لي انكم عضو في مجلس ادارة الجمعية الخيرية بالقويعية هل يمكن ان تحدثنا بايجاز عن هذه الجمعية ؟

ـ نعم لقد انشئت هذه الجمعية في شهر رجب سنة ١٤٠٩ هـ ومارست اعمالها بعد شهر واحد من تأسيسها، حيث قامت بمجهودات كبيرة، وعقدت عدة اجتماعات مكثفة ودورية لدراسة حالات المحتاجين في منطقة القويعية، وقد استفاد منها عدد كبير يربو على الفي اسرة.

وفاء الرياضة

● احد الشباب الجالسين معنا .. يسال عن علاقتك بنادي العرض الرياضي بالقويعية ؟

ـ علاقتي بنادي العرض جيدة، ومتينة اذ نحضر اجتماعاتهم الدورية ونساهم معهم ماديا ومعنويا متى ما دعت الحاجة الى ذلك.

اول مزرعة

● ما هي اول مزرعة اقيمت في مدينة القويعية قديما ؟

ـ هي مزرعة غصيبة كما يقول ذلك اجدادنا

حفل للملك سعود

● احد الاخوان يقول بان جلالة الملك سعود رحمه الله قام بزيارة للقويعية واقيم له حفل.. ماذا بقي في ذاكرتك عن هذا الحفل؟

ـ في الحقيقة ان جلالة الملك سعود يرحمه الله قد زار القويعية مرتين الأولى اقيم له حفل كبير وذلك في ١٣٧٤/٥/١٢هـ.

وقد كان هذا الحفل الكبير في الحقيقة برهانا قويا على تكاتف ابناء القويعية ومساعدة بعضهم بعضا، اذ اخذوا يتوافدون من جميع مناطق المملكة من الحجاز والرياض والمنطقة الشرقية، ويشاركون يدا واحدة في انجاح هذا الحفل مع ان المواصلات كانت غير ميسرة والامكانات قليلة ايضا، ولكنهم مع ذلك تغلبوا على هذه الصعاب وجاء الشيخ محمد بن عبدالرحمن بن ملوح في طليعة الذين ساهموا مساهمة فعالة وبذل ما في وسعه من مال وجاه.

أيام مليئة بالفرح

● كيـــف ؟

ـ اقيمت الحفلات والعرضات النجدية في كل مكان، وعمت البهجة مدينة القويعية وقراها، وعاشت اياما سعيدة مليئة بالفرح والسرور، وقد قال الشاعر الكبير خالد بن حويل ابن صنقر رحمه الله بهذه المناسبة:

يا بلدنا عنينا لك وجينا
عاد عيدك وعيدك من سعدنا
من حياة القويعية حيينا
نرخص المال دونك مع ولدنا
ان بكيتي من الفرقا بكينا
وإن ضحكتي من الطربة ضحكنا

تقهوى عندنا

● وماذا عن الزيارة الثانية ؟

ـ الزيارة الثانية كانت بعدها بأعوام حينما زار رحمه الله هجر البادية في الرين وبعض القرى الاخرى حيث وصل الى القويعية بعد العصر وتقهوى عندي في مخيم قريب من النخل وكذلك قلط عند الشيخ المرحوم عبدالرحمن المقوشي، والمطوع ابراهيم بن سعود السياري، والأمير محمد بن عبدالعزيز ابن معمر.

أربعون يوما في استراليا

● قال لي بعض الاخوان انكم قمتم بزيارة مع زملاء لكم الى استراليا، حبذا لو حدثتنا عن هذه الرحلة ؟

ـ هذه الزيارة تمت بناء على دعوة من وزارة الزراعة ووزارة التجارة الاستراليتين، وذلك بواسطة وزارة الزراعة والمياه التي رتبت لنا برنامجا خاصا لمدة اربعين يوما قمنا خلالها مع مجموعة من زملائنا مديري الفروع الزراعية في عدد من مناطق المملكة.

مشاريع حيوية

□ وكيف كانت الزيارة؟

في الحقيقة ممتعة اذ اطلعنا على عدد كبير من المشاريع الزراعية والحيوانية، والمصانع التي تنتج اللحوم وما الى ذلك من المشاريع الحيوية التي تهم كل مواطن في هذه المملكة.

نهب وسلب ومجاعة قبل التوحيد

● تتمتع بلادنا والحمد لله منذ وحد الملك عبدالعزيز هذا الكيان بأمن واستقرار.. انت كمواطن عاصر فترة ما قبل مرحلة التوحيد كما عاصر الآن ما نعيشه.. ماذا تقول ؟

ـ كانت المملكة العربية السعودية قبل توحيدها مرتعا ومسرحا لقطاع الطرق مع ضيق العيش والمجاعة وكان هناك من ضعاف النفوس من تسول له نفسه النهب والسلب والعمل على تقويض الأمن غير المنتظم.

امن ورغد واستقرار

● وكيف الحال بعد التوحيد ؟

ـ لله الحمد بعد توحيد المملكة وحتى اليوم نعيش حياة سعيدة هانئة، ورغد عيش وامن واستقرار بفضل الله تعالى ثم بفضل حكومتنا الرشيدة وعلى رأسها خادم الحرمين الشريفين، اللهم أدم علينا هذه النعمة متحابين متآخين كاسرة واحدة في حاضرتنا وبوادينا لنسير معا يدا واحدة مطبقين شرع الله على كل خارج على حدود الاسلام.

توجيهات سلمان ونائبه وازدهار القويعية

● جهود الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض وسمو نائبه الأمير سطام بن عبدالعزيز.. الجميع يتحدث عنها من اجل خدمة منطقة القويعية بتوجيه من قيادتنا الرشيدة.. انت كمواطن من ابناء القويعية هل تحدثنا عن ذلك ؟

ـ في الحقيقة ان توجيهات سمو الأمير سلمان بن عبدالعزيز ونائبه كانت هي الحافز الأقوى في دفع دفة المشاريع وتوسيعها في كل مكان من منطقة القويعية فهذا مشروع الهاتف والطرق المسفلتة قد عمت عددا كبيرا من القرى، ولا تنسى الكهرباء.. الاضاءة التي عليها تقوم الزراعة أحيانا ومنها الدفء في الشتاء والبراد في الصيف فهي في رؤوس الجبال من قرية الى قرية والى مزارع متفرقة في منطقة القويعية، ولا شك ان المسئولين لن يألوا جهدا في تعميمها على جميع المدن والقرى، نسأل الله لنا ولهم التوفيق.

مسرح للحيوانات السائبة

● ابو محمد بعض الاخوان يسأل عن طريق الرياض الطائف الذي يمر بمدينة القويعية.. اعتقد انه لا يزال بمسار واحد فماذا تقول عنه ؟

ـ طريق الرياض الطائف بدأ بمسارين من الرياض وحتى نهاية تبراك، اما المنطقة من الجلة وحتى ظلم فهذه لا تزال بمسار واحد فقط،

وهو في الحقيقة سبب بعض الحوادث التي مات فيها عدد كبير او جرح.. فهو مسرح للحيوانات السائبة ونأمل ان يتم اضافة الطريق الثاني، كما انني اعتقد بانه قد تمت ترسيته وهذا بلا شك موضع اهتمام المسئولين في الدولة وفقهم الله.

٣٠٠٠ مزرعة في القويعية

● لو سألنا ابا محمد عن الانتاج السنوي من القمح في منطقة القويعية ؟

ـ الانتاج السنوي من القمح حوالي ١٥٠,٠٠٠ طن تقريبا، اما عدد المزارع التي وردت للمؤسسة العامة لصوامع الغلال ومطاحن الدقيق فهي ١١٥٠ مزرعة، وعدد المزارع في هذه المنطقة حوالي /٣٠٠٠ مزرعة موزعة على زراعة القمح والنخيل والاعلاف والخضار، وهذا بفضل الله تعالى الذي جعل مملكتنا السعيدة من اقصاها الى اقصاها منبع خير وبركة لأبنائها والمقيمين بها..

انهم يريدون ذلك

□ تحدثت عن شعراء القويعية.. لكنك لم تذكر هل هناك شاعرات؟؟.

ـ في الحقيقة كنت ذكرت شاعرين فقط.. وهما: هويشل بن عبد الله بن هويشل، وابراهيم بن سعد العريفي.. ولكنني اعود فاقول ان في منطقة القويعية عددا غير قليل من الشعراء الشعبيين وليسوا بمقلين في الشعر ولكنهم لم يشتهروا.. ولربما انهم يريدون ذلك.. واذكر منهم:

سعود البليهي، حزام بن سعدان، ابراهيم بن آدم، سعد بن زنيبخ العريفي، شويمي العريفي.

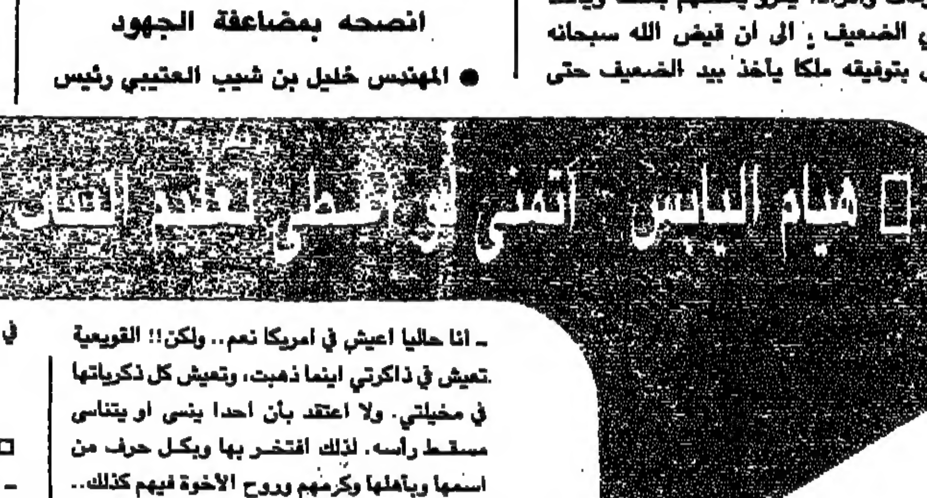
اما عن الشاعرات في منطقة القويعية فلا اذكر الآن سوى اثنتين فقط.. وربما يكون هناك اكثر وقد لا تساعدني ذاكرتي الآن وهما:

حجرة بنت ابراهيم بن عصفور، ونهية بنت ابن بداح.

البقية ص «١٨»







□ هيام اليابس: أتمنى أن [illegible]

هيام اليابس.. واحدة من الفتيات السعوديات اللاتي تسلحن بالعلم.. وهي ترافق زوجها حاليا في امريكا لاستكمال دراساته العليا.. اجرت معها مندوبة «الجزيرة» حوارا بـ (الفاكس) طرحت فيه عددا من النقاط الجديرة بالقراءة.. وقد بدأ معها الحوار كالتالي:

مجتمع اسلامي صغير

□ لم يمر على وجودك في امريكا سوى بضعة اشهر، كيف تنظرين للحياة في امريكا.. وهل هناك صعوبات واجهتك؟.

ـ بالنسبة لانطباعي عن الحياة في امريكا فاعتقد انها صعبة جدا ولاسباب عدة: منها الغربة واعني بتلك البعد عن الوطن والاهل، كذلك اختلاف العادات اختلافا شاسعا مقارنة بالعادات الاسلامية الحميدة التي نشأنا عليها ولذلك من الصعب على شخص مسلم ان يندمج ويألف تلك العادات لبعدها عن روح العقيدة الاسلامية، اضافة الى ذلك اختلاف المناخ في الولاية مقارنة بمناخ المملكة. فقد تصل درجة الحرارة الى (ـ٣٦°) تحت الصفر، ولكن استطعنا ان نجتاز هذه العوائق بقوة الارادة لتحقيق الهدف، وكذلك استطعنا بفضل الله ان ننشيء مجتمعا اسلاميا صغيرا يمارس عاداته وشعائره الدينية بكل يسر وسهولة.

اما بالنسبة للصعوبات فلم تواجهني ولله الحمد اية مشكلة سوى اللغة وقد اوشكت على تخطيها بشكل يؤهلني للتحدث والى انهاء حاجياتي بسهولة.

قبل العذر والحمد لله

□ قطعت الدراسة في الجامعة في المملكة من اجل السفر مع زوجك.. هل تعتقدين ان هناك صعوبات ستواجهك لاكمال تعليمك في امريكا؟.

ـ لقد قدمت اعتذاري لعمادة الكلية وذلك لاعفائي من الدراسة للمستوى الرابع لهذا العلم واتمامه فيما بعد وتم قبول العذر والحمد لله.. اما الآن فانا ادرس اللغة الانجليزية في احدى الكليات المعترف بها واصبو الى اجادة اللغة بطلاقة كي اتمكن من الدراسة في اي مجال اخر فيما بعد.

القويعية اينما ذهبت

□ انت حاليا في امريكا.. هل تعيش القويعية في ذاكرتك من حيث انسانها..وطبيعتها.. وجمال الحياة فيها؟.

ـ انا حاليا اعيش في امريكا نعم.. ولكن!! القويعية تعيش في ذاكرتي اينما ذهبت، وتعيش كل ذكرياتها في مخيلتي. ولا اعتقد بأن احدا ينسى او يتناسى مسقط رأسه. لذلك افتخر بها وبكل حرف من اسمها وبأهلها وكرمهم وروح الاخوة فيهم كذلك.. لا انسى طبيعتها البسيطة الحلوة بكل ما فيها واتشوق في كل لحظة الى هدوئها وخاصة في هذا البلد الصاخب بكل ما فيه.

فرق شاسع

□ والدتك ماذا اعطتك.. وهل تعتقدين ان هناك مسافة بين تجاربها ونظرتك للحياة؟!.

ـ والدتي اعطتني كل شيء، اعطتني الحب والحنان، وافتخر بنصائحها عندما تسديها الي، ولا استطيع ان اجزيها ولو حتى بالمدح فقد يعجز اللسان عن الكلام عندما اريد ان اعدد فضائلها، وحماها الله من كل مكروه.

وانا واثقة بأن هناك فرقا شاسعا من تجاربها ونظرتي للحياة واستفيد كثيرا من تجاربها فهناك اختلاف كلي بين زمانها وزماننا من حيث الحياة والمعيشة، وجزاها الله عنا الف خير.

المخيلة.. مرفوضة

□ بالمناسبة.. ما رأيك في بعض الفتيات اللاتي يرغبن في تسمية اطفالهن بأسماء بعيدة عن مجتمعنا؟.

ـ من ناحية رايي في بعض الفتيات اللاتي يرغبن في تسمية اطفالهن بأسماء بعيدة عن مجتمعنا.. بالطبع هذا شيء خاطيء والخطأ في ذلك يكمن في التسمية البعيدة جدا عن الاسماء العربية حيث ان الدين الاسلامي يحث الوالدين على اختيار الاسم الحسن لمولودهما. وقد ورد في الحديث أن «خير الاسماء ما عبد وحمد» وهذا دليل قاطع على ان الاسماء الدخيلة التي يرغب البعض في تسميتها لاطفالهم اسماء مرفوضة في المجتمع الاسلامي.

أكون نفسي ثقافيا

□ بالمناسبة.. هل تتابعين الصحف السعودية عندما كنت في المملكة.. وماذا عن متابعتك حاليا وانت في امريكا؟.

ـ شغفي بالقراءة والاطلاع يفرض علي متابعة اغلب الصحف السعودية لاسيما وهي تحتوي على كثير من المواضيع الشيقة المتعلقة بالثقافة والادب وارى بأني في حاجة الى تكوين نفسي ثقافيا واطمع في المزيد، وكثيرا ما اقرأ صحيفة الجزيرة وأواظب على شرائها.

اما من ناحية متابعتي حاليا وانا في امريكا فللاسف الشديد، اجد صعوبة بالغة من اجل الحصول على نسخة واحدة من صحيفة الجزيرة فهي الوحيدة التي تمكنت من قراءتها خلال هذه المدة وعن طريق احد زملاء زوجي حيث يأتيه كل ثلاثة اسابيع عدد واحد من صحيفة الجزيرة. وقد فرحنا كثيرا عندما سمعنا بأن سفارة خادم الحرمين الشريفين في واشنطن ستوفر لنا الصحف في وقت قريب ان شاء الله.

اعجب كثيرا.. بهؤلاء

□ .. هل هناك كاتبات تتابعين اقلامهن؟.

ـ اتابع كتابات مجموعة لا بأس بها من الكاتبات، واعجب كثيرا بكتابات الاخت «جهير المساعد»، كذلك الكاتبة رقية الشبيب، والاخت روان العمار لهن كتابات رائعة.. واتمنى ان يوفقن في مجالهن هذا.

الحاسب الآلي ضرورة

□ لو قدر لك ان تطلبي من المعلمات او المسؤولات في الجامعات تحقيق شيء للطالبات.. ماذا يمكن ان تقولي؟.

ـ ادخال الكمبيوتر في المدارس والكليات امنية لم تتحقق حتى الآن. فيا حبذا لو اعطي هذا الموضوع حقه من قبل الرئاسة العامة لتعليم البنات، فكما يعلم الجميع فان للحاسب الآلي في الوقت الحاضر اهمية قصوى في مجالات عدة تستلزمها حياتنا اليومية.. واشكر المسؤولين في الدولة بقيادة خادم الحرمين الشريفين حفظه الله على ما بذلوه ويبذلونه في سبيل العلم والتعليم.

الاستقرار.. والاستقلال

□ اجمل ما في الحياة الزوجية في اعتقادك.. ما هو؟.. وماذا عن حياتك عندما كنت طالبة في الثانوية.. ثم الجامعة؟.

ـ اجمل ما في الحياة الزوجية الاستقرار والاستقلال واعني بذلك استقلال الفتاة عن الآخرين والاعتماد على النفس بعد الله.. حيث ان الزوجة اصبحت مسئولة مسئولية تامة عن البيت واصبحت لها حياتها الخاصة مع زوجها.

اما بالنسبة لحياتي عندما كنت طالبة في الثانوية فقد كانت تلك مرحلة تختلف عن المرحلة الجامعية.. ففي المرحلة الثانوية كان هناك متابعة من قبل المعلمات بالنسبة للمذاكرة وحل الواجبات اما في المرحلة الجامعية فقد ترك المجال مفتوحا للطالبة واعني بذلك اعتماد الطالبة على نفسها اولا بأول.

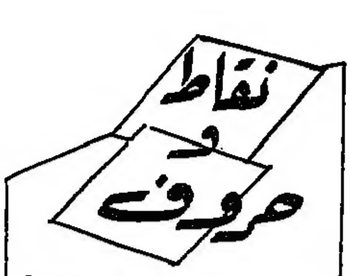
هذا مفهوم خاطيء

□ قبل ان اختتم حواري.. اود ان اتعرف على تخصص زوجك. وهل تعتقدين ان الزوجة تعيق الزوج في دراسته كما يعتقد البعض؟.

ـ بالنسبة لتخصص زوجي فهو خريج جامعة الملك فهد للبترول والمعادن تخصص رياضيات وتطبيقاتها على الحاسب الآلي وهو الآن مبتعث لمتابعة الدراسة في هذا المجال. اما من ناحية اعاقة الزوجة للزوج في دراسته فاعتقد ان هذا مفهوم خاطيء بل العكس هو الصحيح لان الزوجة تعمل على تهيئة المناخ المناسب لتحقيق ما يصبو اليه الزوج وهذا هو رأي زوجي ايضا.







● عندما افتتح قسم التربية الفنية بكليات التربية بجامعاتنا استبشرنا خيرا في ان يكون القسم خلية نشطة من الفنانين الذين تقدموا للقسم من منطلق الموهبة.

● واستعضنا بهذا القسم عن مستوى دبلوم معهد التربية الفنية الذي نودعه هذه السنة بعد ان قدم للساحة التشكيلية كل فنانيها.

● ولم نكن نتوقع يوما ان يتحول قسم التربية الفنية خصوصا الى فجوة يتسلل منها الطالب هربا من الاقسام الاخرى بتحوله الى ذلك القسم لسهولة دراسته كما يعتقد.

● وهذا ما ظهرت نتائجه فاغلب خريجيه لا يفقهون في هذا المجال سوى ماتلقوه بشكل ألي اضمحل في عقولهم بعد مرور سنوات من التخرج.

● ناهيك عمن ذهب لاستكمال دراسته العليا منهم من عاد وكأن لم يكن شيئا.. او من زال يركض وراء سراب اسمه التوقع بانه سيكون مدركا لما ذهب اليه.

● اقول ذلك متسائلا اين انتم يا من تحملون اعلى المؤهلات في التربية الفنية او في الفنون التشكيلية فمسؤوليتكم تتعدى حدود اطار الشهادة اليس كذلك.

المحرر

أعمال رائعة وأخرى تستحق الفوز

في معرض المقتنيات الثاني عشر



● ● يوم الاحد الماضي كان للفن التشكيلي امسية رائعة بتشريف صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب بافتتاحه لمعرض المقتنيات الثاني عشر وكان لمروره الفاحص على اللوحات المعروضة اثر كبير في نفوس الفنانين المشاركين وهذه الرعاية من سموه تواصل دائم تعوده الفنانون في دعمه وتشجيعه للحركة التشكيلية وقد شارك في هذا المعرض عدد كبير من فناني المملكة وقد رصد للمعرض جوائز اقتناء وقدمت للفنانين شهادات تقدير وكان المعرض بشكل عام متميزا بوجود اسماء جديدة باعمال منها ما هو متفوق وكنا نتوقع ان تكون الجوائز المتقدمة من نصيبها وهناك اعمال متوسطة تعتبر الاكثرية اما الاعمال ذات المستوى المتدني والتي ارى ان في عرضها تشجيعا لفنانيها فهي قليلة جدا وهذه من حسنات المعرض. هناك ايضا اعمال عرضت خارج التحكيم مشاركة للعرض فقط هي لوحة زينب الغامدي تحت اسم تداعيات سلفادور دالي ولوحة تكوين للفنانة ميسون السديري ولوحة «العاب» للفنانة سلوى العثمان وهذه اللوحة وددت ان الفنانة لم تتطرق خلالها بالالوان الزيتية اذ ان في ادائها بالالوان المائية ما يؤكد نجاحها وتفوقها.

جوائز المعرض

دون اعتراض، ولكنه مجرد تساؤل حول من تحصلوا على الجوائز المتقدمة رغم ان هناك اعمالا اجود بكثير موضوعا وتقنية. المهم نبارك للزملاء عبدالله المرزوق صاحب البكالوريوس للفنون الجميلة من امريكا. والفائز بجائزة المعرض الاولى ونبارك ايضا للزميل عبدالله الشلتي موجه التربية الفنية بابها والفائز بالجائزة الثانية وللفنان عبد العزيز عاشور التهنئة الفائز بجائزة المعرض الثالثة. رغم ان العمل الفائز يختلف تماما عن تجربته الحروفية التي اثارت الدهشة بروعتها. هل ذلك تراجع ام تطور.. اشك في امر التطور لكونه يحتاج لنفس طويل للوصول الى سطح التجربة فالعودة من اعماقها بمحارة اللون والكتلة والمساحة الناجحة لديه في الماضي اصبحت شبه بعيدة. اما جائزة الرسم فالحق يقال ان فارسها لا زال الفنان فيصل المشاري ولا غير ذلك.

زميلنا علي الطخيس فاز بجائزة الفن التطبيقي كعادته والواقع ان الطخيس استطاع ان يتوصل الى الخامة التي تعبر عن ابداعاته رغم انها تحتاج منه للبحث عن اغوارها ففي النحت على الرخام آفاق كثيرة ولكنها تطرح امام الفنان سؤالا في كيفية التغلب على الكتلة والفراغ. اتمنى ان يطلع على اعمال «هنري مور» ففي تشكيلاته ما يشبع نهم الفنان الطخيس.

اسماء وبوادر نجاح

في معرض المقتنيات اسماء جديدة قدمت اعمالا تستحق التقدير اكثر من الاقتناء فهناك الفنان ناصر الرفاعي والفنان عبد الرحمن الحواس والفنان احسان عبد الجليل ايضا هناك من الاسماء القادمة التي تحمل بوادر النجاح منها طلال التميمي - محمد السويلم - صالح النقيدان - عبد الرحمن العجلان. هؤلاء نتوقع في استمرار تجربتهم وضع لبنة جديدة في الحركة التشكيلية.

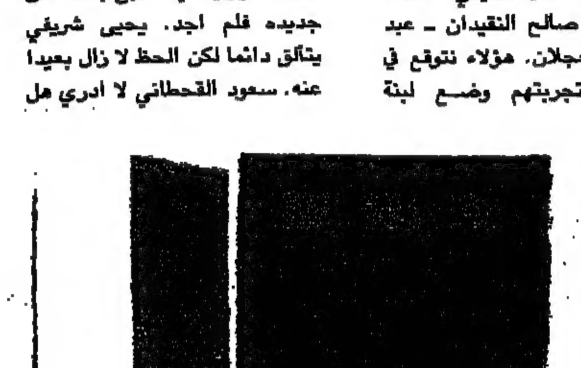
● وقفة مع هؤلاء ●

عبدالله حماس فنان يعتبر من الرواد سنا وتجربة في اعماله معاصرة وجرأة في الطرح بحثت عن جديده فلم اجد. يحيى شريفي يتألق دائما لكن الحظ لا زال بعيدا عنه. سعود القحطاني لا ادري هل هي عودة للماضي ام ان العمل من قديمه. الفنانة شريفه السديري لفتت انظار الحضور فهي لا زالت صادقة مع فنها بكل شفافية وروحانية ويكفينا تقديرا لتطور اسلوبها ما شاهدناه في معرض الفضاء فتلك اللوحة لا زالت تشهد على قدرتها اللونية. ابراهيم القصام اعرفه جيدا عيبه انه لا يرسم إلا عندما يطلب منه رغم امتلاكه لامكانية العطاء فلو كان عطاؤه مستمرا لظهر باكثر من ذلك محققا قفزة سيكون لها شأن. عبدالله الشلتي لا زال انطباعيا بنفس العناصر والمواضيع وكأني به يتجول بين ربوع ابها مستلهما مواضيعه من الجبال والمنازل فأصبحت لوحاته تأخذ من بعضها البعض..

● اخيرا ●

للبقية التحية وعتبي على من قضى سنوات من الدراسة في امريكا واوربا ولم يظهر من تجربته شيئا امام المواهب الجديدة التي تنبت ريانة العود مزهرة العطاء.

م. م



معرض الرياض التشكيلي في محطته الثانية

تفاعلا مع النشاط التشكيلي الذي تعيشه الساحة التشكيلية حاليا تعود لجنة معرض الرياض الذي بدأ أول محطاته العام الماضي بقصر طويق للعودة للاستعداد للمحطة الثانية والجديد في المعرض الثاني تحديد العدد المشارك الذي يتوقع الا يزيد عن العشرين فنانا بماقيهم الفنانات ويأتي هذا التحديد من لجنة المعرض التي يمثلها الفنانون علي الرزيزاء ومحمد المنيف وسمير الدهام وعبد العزيز الناجم الى بلورة الفكرة وتفاديا العديد من السلبيات التي ظهرت في المحطة الاولى والتي كانت بمثابة التجربة الحقيقية لاعداد هذا المعرض ويمثل هؤلاء الفنانون الذين تم تحديدهم المستوى المتقدم في هذا الفن في مدينة الرياض انطلاقا من اهمية المعرض لكونه يحمل اسم العاصمة.

شكرا لاستجابة الجمعية

■ محمد الشدي ■

كنا قد طرحنا من خلال هذه الصفحة «الرسم والتشكيل» فكرة اقامة مسابقة تشكيلية في جمعية الثقافة والفنون وكانت تمنياتنا بان يمتلك الفنان التشكيلي رمزا لمشاركته يتمثل في ميدالية او شهادة تحصيل لجائزة.. والواقع ان الاخوة في لجنة الفنون التشكيلية اسعدونا بتجاوبهم من خلال الخبر الذي ادلى به رئيس اللجنة للزميلة «الرياض» عن التزام الجمعية باقامة تلك المسابقة.. والواقع ان تلك الاستجابة اكدت ان المسئولين في الجمعية برئاسة الاستاذ محمد الشدي يسعون في تلبية طموحات الفنانين.

● دعوة يقدمها المركز السعودي للفنون التشكيلية بمدينة جدة للفنانين التشكيليين السعوديين للمشاركة في المعرض الخاص بمكافحة المخدرات تحت شعار «لا للمخدرات»، وقد رصد المركز العديد من الجوائز للفائزين لكون المعرض يحمل هدفا رائعا يعبر عن مدى وقوف الفنان في كل ما يخدم الانسانية وعندما نقول المبادرة فلكون المركز السعودي للفنون التشكيلية اصبح يسير حسب خطة مدروسة تسعى بكل جهد لوضع موقع قدم في تاريخ الحركة التشكيلية من خلال اقامة المعارض الخاصة والجماعية وطرح الافكار المتجددة لخدمة هذا الفن.

الجزيرة

الجمعة ١٥ جمادى الآخرة ١٤١٠هـ ـ ٢٢ الجدي ١٣٦٨هـ ش ـ ١٢ كانون الثاني (يناير) ١٩٩٠م ـ العدد ٦٣١٥

Friday 15 / 6 / 1410H - 22 AL-jady 1368H. SH- 12 / 1 / 1990G. NO. 6315.

٢٤ ساعة اجازة

يعدّها هذا الأسبوع: د. المهدي الجندوبي

●● الكاتب :

■ ولد بمدينة باجة بالشمال التونسي (٣٨ سنة)

■ دكتوراه في اختصاص الصحافة وعلوم الاخبار من جامعة الحقوق والعلوم الاقتصادية والاجتماعية (باريس ٢).

■ الإستاذية في اللغة والآداب الفرنسية (كلية الآداب تونس)

■ له عدة كتب في اختصاص الصحافة والاعلام.

علاقة وظيفية . انسانية . اجتماعية

ينشأ الطالب على صورة تصنعها المدارس الابتدائية حول المعلم والاستاذ كمصدري معرفة. وكثيرا ما تكرس العلاقة التي تنشأ بين الطالب والأستاذ الجامعي هذا النمط من التعامل مع المعرفة.

الأستاذ هو واسطة بين الطالب المبتدىء ومصادر المعرفة في علم من العلوم.

وعليه ان يكشف للطالب بطرق شتى عن طبيعة دوره بقصد تهيئته للتحول الى مرحلة ارقى تتمثل في دفع الطالب بعد ان يكون قد خطا خطواته الاولى بمساعدة استاذه الى التعامل مباشرة مع امهات الكتب والمراجع في العلم او المجال المعرفي الذي يريد التخصص فيه.

من ناحية اخرى فان السائد حول العلاقة بين الطالب والاستاذ، التركيز على الاحترام والاعتراف بالجميل وفضل الأستاذ على الطالب وغيرها من المواضيع التي تهدف الى خلق سلوكيات تضمن للأستاذ اثناء وبعد العلاقة التربوية، مجموعة من الحقوق المعنوية وان هذه الحقوق المعنوية، ايجابية اذا تعلقت بشخص الاستاذ وتقابلها ايضا حقوق معنوية للطالب ولكنها قد تتجاوز شخص الاستاذ لتشمل المعارف والعلوم التي يقدمها هذا الاستاذ مما قد ينتج عنه تكبيل قدرة الطالب على نقد ما يعرض عليه. فالمعارف مهما تقدمت لا ترجى منها فائدة عندما تتقبلها العقول بحالة من الاحترام والامتثان التي سرعان ما تحولها الى قناعات وقوالب جامدة. وتاريخ المعارف حافل بفترات القطيعة الايجابية بين الطالب والاستاذ. وقد يشعر بعض الاساتذة لاسباب ذاتية بالكثير من المرارة ازاء هذه القطيعة.

ان العلاقة بين الطالب والاستاذ علاقة وظيفية تنشا في اطار علاقة عمل ولكنها لا يمكن ان تقتصر على هذا الجانب اذ هي في نفس الوقت علاقة انسانية واجتماعية تحدد محتوياتها التصورات السائدة عند كل من الطالب والاستاذ. حول دور كل طرف. ولا يمكن لهذه العلاقة ان تنجح وتقترب من تحقيق هدفها التربوي بدون وعي كل طرف بملابسات هذه العلاقة وتعقدها. ويمكن ان يساعد على حصول هذا الوعي، تمكين الطلبة والاساتذة من مناقشة بعض جوانب هذه العلاقة وعدم الاقتصار على التوجيهات المطمئنة والأدبيات النثرية والشعرية التي تمجد الاستاذ وتعدد مزاياه على الناشئة والتي لا يبخل الكثير من الاساتذة بالتذكير بها او بالتلميح اليها بشيء من النرجسية.



امتهنت التدريس في الجامعة منذ عشر سنوات وصاحبت خطواتي الأولى في هذه المهنة مجموعة من التساؤلات حول اقوم السبل لممارسة صناعة التدريس وتمحورت هذه التساؤلات حول المواضيع التالية :

١ ـ درج العديد من الجامعات في العالم على تحديد عدد ساعات التدريس التي يجب ان يؤديها الاستاذ الجامعي، وتتراوح هذه الساعات في تونس وفي غيرها من الدول بين اربع ساعات ونصف الساعة وتسع ساعات اسبوعيا، وذلك حسب اصناف المدرسين.

ويتندر اصحاب المهن الاخرى ذات الصبغة الإدارية او التقنية بهذا العدد القليل من ساعات تدريس الأساتذة ولا يتحرجون باتهامهم بالتقاعس ويحسدونهم على هذه الخطوة. ويزداد الأمر استفحالا عندما يذهب في اعتقاد بعض الجامعيين انفسهم ان عملهم يقتصر فعلا على اعداد والقاء الدروس والاشراف على الامتحانات.

وجابهت شخصيا بكثير من البداهة هذا الوضع نظرا لغياب التقاليد الجامعية في العديد من الدول النامية. ولعرض مهام الاستاذ الجامعي ادرجت في هذه الصفحة ورقة تعرف بهذه المهام.

٢ ـ تضعنا مهنة التدريس في علاقة مع طرف اساسي متكون من الطلبة، نعلمهم ونتعلم منهم ومعهم ونسند لهم علامات ونقرر نجاحهم او اخفاقهم ونصادقهم او نتجافى عنهم. هذه بعض اوجه التفاعل المستمر بين الطالب والاستاذ، حاولنا تدوين بعض جوانبها.

٣ ـ ينتدب اساتذة الجامعة على اساس تخصص يثبته دبلوم جامعي وانتاج في مجال التخصص. ويعيش الاستاذ طوال حياته المهنية وهو يسعى الى تنمية قدراته المعرفية في هذا التخصص، محاولا متابعة ادبيات تخصصه، اي كل ما يكتب حول تخصصه من كتب ومقالات وبحوث بمختلف اللغات وفي مختلف الجامعات ومؤسسات البحث. ولكن كم من حاجز يقف امام هذه الرغبة في متابعة تطورات المعرفة في تخصص معين.

مهام الاستاذ الباحث

يقوم الأستاذ الباحث بمهام التدريس والبحث والادارة العلمية. وتتفرع اعماله الى التدريس والتاطير والبحث ونشاطات علمية وتربوية متنوعة.

١ ـ التدريس :

القاء الدروس النظرية (المحاضرات) والاشراف على الاشغال التطبيقية (على مستوى الفرق) وينتج عن مهمة التدريس مهام تتمثل في اعداد الدرس وانجاز واصلاح التمارين والاختبارات والاشراف على الامتحانات واعداد الوثائق التربوية التي توزع على الطلبة اثناء الدرس.

٢ ـ التاطير :

أ ـ تخصيص حصة دورية لقبول الطلبة بالمكتب، خارج اوقات الدرس.

ب ـ الاشراف على النشاطات ذات الصبغة التربوية التي تقع خارج الجامعة مثل الاعمال الميدانية وزيارة المؤسسات حسب خصوصيات المؤسسة التربوية.

ج ـ الاشراف على بحوث الطلبة (رسائل ختم الدروس والاطروحات).

د ـ المشاركة في لجان مناقشة الرسائل والاطروحات.

هـ المشاركة، عند الاقتضاء في اعمال لجان انتداب الاساتذة الجدد.

٣ ـ البحث والانتاج العلمي

أ ـ انتاج الوثائق التربوية المعتمدة في الدروس (مذكرات الدروس النظرية ، كراسات تمارين الاشغال التطبيقية ، اختيار النصوص، الخ...)

ب ـ نشر مقالات علمية وغيرها من الاعمال ذات الصبغة العلمية بالدوريات التي تصدرها الجامعة او غيرها من الدوريات المتخصصة (ببليوغرافيا، عروض كتب، الخ..)

ج ـ انجاز مشاريع بحث فردية او في نطاق فريق بحث على مستوى القسم او الكلية او الجامعة او بالتعاون مع جهات وطنية او اجنبية وانتاج مختلف التقارير اللازمة من تقرير مشروع البحث الى ورقة البحث المعدة للنشر.

د ـ اعداد ورقة بحث للمشاركة في الندوات ذات العلاقة بالتخصص والتي تنتظم داخل القطر او خارجه.

هـ ـ نشر كتب في مجال الاختصاص.

و ـ تقديم الخدمات الاستشارية التي يمكن ان تطلبها المؤسسات الوطنية او الدولية من الجامعة.

٤ ـ نشاطات علمية وتربوية متنوعة :

أ ـ المطالعة المنتظمة لادبيات التخصص بمختلف اشكالها.

ب ـ حضور الاجتماعات الدورية للقسم وللمجلس العلمي وغيرها من الاجتماعات التي يفرضها السير الطبيعي للمؤسسة الجامعية.

ج ـ الاشراف على تنظيم ندوات علمية في مجال الاختصاص.

د ـ المساهمة في تنشيط دورية علمية تصدرها المؤسسة الجامعية (اعضاء هيئة التحرير..)

هـ ـ تمثيل المؤسسة عند الاقتضاء في اعمال اللجان الوطنية او القطاعية ذات العلاقة بالتخصص وغيرها من النشاطات الناتجة عن تفتح الجامعة على المحيط.

و ـ متابعة ملف من الملفات العلمية او التربوية بطلب من العميد او من رئيس القسم او من المجلس العلمي

مثل متابعة ملف التعاون مع الجامعات الاجنبية. او متابعة خدمات المكتبة او ملف ادخال الاعلامية وغيرها

من المسائل التي تفرضها خصوصية كل قسم او مؤسسة جامعية.

ز ـ المشاركة في دورات تدريبية في نطاق التكوين المستمر في مجال الاختصاص او المجال التربوي.

لا بد من اللغات والمهارات الأخرى

كان لتعقد العلوم ما يجعل العديد من المشتغلين بالتدريس والبحث، يجهلون العديد من النظريات والمفاهيم والمناهج وتقنيات جمع المعلومات المستعملة في تخصصهم. فعليهم من ناحية ، اعداد الدروس وانجاز بعض البحوث واتمام تكوينهم او تجديده بجهد فردي او عن طريق متابعة دورات تدريبية او دروس. ان هذه الحاجة الى التكوين تنمو مع رغبة الاستاذ الباحث في الوصول الى الشمولية في الاطلاع على ادبيات تخصصه. ولا يقتصر هذا التكوين المستمر على الجوانب النظرية والمنهجية في علم من العلوم ولكنه قد يشمل اللغات او مهارات اخرى مثل استعمال تطبيقات الكمبيوتر او التدرب على الآلة الكاتبة.

وتمثل هذه المعوقات المادية واللغوية والمعرفية والتنظيمية وغيرها . حواجز تجعل الاستاذ الباحث في العديد من المؤسسات الجامعية لا ينجح دائما في

تحقيق هدف متابعة ادبيات الاختصاص، فيكون رصيده محدودا يقتصر على ما قد يتوفر

لديه من كتب ودوريات قد لا . تغطي اهم التوجهات السائدة في حقل معرفي محدد.

رَصْدُ وَمُطَالعَةُ كلّ مَا يُكتَب

لا اعتقد ان هنك من يفكر في وجود تلك الشخصية الباحثة التي تلم او تطلع على كل ما ينشر من ادبيات حول مسالة او مجال معرفي.... واستحالة ذلك انما ترجع لعدة اسباب منها :

١ ـ ان كمية المقالات العلمية والكتب والبحوث والندوات وغيرها من اوعية المعرفة التي تنتج على مستوى كوني يجعل من المستحيل رصد ومطالعة كل ما يكتب في تخصص من قبل شخص واحد. فمهما توفرت الرغبة في العمل لا يمكن للاستاذ الباحث مطالعة كل الأدبيات في تخصصه الرئيسي ولا حتى في تخصصه الفرعي. ولكن استحالة تحقيق هذا الهدف لا يجب ان تؤدي الى الاحباط ولكن على الاستاذ الباحث ان يحاول الاقتراب من هذا الهدف .. وان كان يعرف في قرارة نفسه ان انجازه كاملا، مستحيل. ولا نبالغ عندما نقول ان نصف وقت عمل الاستاذ الباحث يتمثل في المطالعة اي استهلاك المعلومات بقصد التهيؤ للانتاج.

وينتقي الأساتذة الباحثون في كل بلدان العالم عددا محددا من الأعمال التي يطالعونها باهتمام ويطلعون على ما تبقى بمتابعة القوائم الببليوغرافية التي تضعها مراكز التوثيق والتي تشتمل على ملخصات البحوث المذكورة.

٢ ـ ان اللغة مفتاح العلوم وكلما تنوعت اللغات التي يمارسها الاستاذ الباحث كلما وسع من امكانية اطلاعه على الانتاج العلمي العالمي الذي ينشر بهذه اللغات. وفي الواقع فان العديد من الاساتذة الباحثين في كل بلدان العالم يمارسون لغة واحدة او لغتين ويصعب عليهم متابعة الانتاج العلمي باللغات الاخرى. على انه يجب ان نذكر ان اللغة الانكليزية اصبحت لغة عمل العديد من الاكاديميين في العالم. ويحرص الاساتذة اضافة الى لغاتهم الوطنية على استعمال اللغة الانكليزية التي تضمن لهم شبكة اتصال علمي ذات بعد كوني.

٣ ـ ان المكتبة الجامعية وكل ما توفره من خدمات اقتناء الكتب والدوريات والبحوث وتكشيفها وخزنها والتعريف بالمقتنيات الجديدة وغيرها من الخدمات التوثيقية، هي الاداة الرئيسية التي تمكن الاستاذ الباحث من متابعة ادبيات تخصصه.

وحتى وان وجدت بعض المكتبات ذات الصيت الدولي التي تحاول الاقتراب من هذا الهدف، فان العديد من المكتبات التي يتعامل معها يوميا الاستاذ الباحث هي عاجزة عن توفير مثل هذه التغطية الشاملة حتى لما يكتب حول مجال معرفي محدد، نظرا لمحدودية الموارد البشرية والمادية المتاحة.

الباحثون والسياحة العلمية

ان اقدم شكل من اشكال انتقال المعلومات والمعارف يتمثل في انتقال الاشخاص الذين يحملون المعرفة وقد يتم هذا التنقل على شكل برامج تبادل الأساتذة بين الجامعات او على شكل ندوات تنتظم بصفة دورية وتجمع اساتذة باحثين من مختلف دول العالم. وتمكن مثل هذه اللقاءات الاساتذة الباحثين من فرص لقاءات علمية وانسانية يمكن ان تساهم بصفة مباشرة او غير مباشرة في تحسين دورة المعارف على مستوى دولي.

ويحرم العديد من الاساتذة في بعض المؤسسات الجامعية من مثل هذه المشاركات لاسباب مادية نظرا لتكلفة السفر والاقامة خارج الوطن. ويزداد هذا الامر خطورة في الاقطار التي تكون فيها المكتبات عاجزة عن اقتناء الكتب الجديدة الاجنبية. فيصبح السفر للخارج فرصة لاقتناء كتب ثمينة . على انه، يجب ان نذكر ان بعض الأساتذة الباحثين تميزوا بما يسمى بالسياحة العلمية وقد يحتكر بعضهم كل فرص السفر الى الخارج على حساب المبتدئين.

كما ان صورة العالم الذي يختلي بذاته للتفرغ للعلم، هذه الصورة حتى وان ما زالت سائدة عند بعض المشتغلين بالعلم في بعض الاقطار، فقد تجاوزها واقع البحث العلمي اذ لم يعد في امكان صاحب الاختصاص تنمية معارفه بالاعتكاف على مطالعة الكتب والوثائق فقط بل من المطلوب ان يكون في تفاعل مستمر مع فريق من الخبراء الذين ينتمون مثله الى القسم او الكلية . فيلتقي بهم بانتظام ويتبادل معهم المعلومات والتحاليل ويناقشهم وقد تتطور هذه العلاقة في شكل انجاز بحوث مشتركة، وتتسع رقعة الزمالة لتشمل اساتذة باحثين ينتمون الى عدة اقطار يحافظون على علاقات تفاعل عن طريق المراسلة واللقاءات الدورية في الندوات كلما اتيحت لهم الفرصة.

ان العديد من الاساتذة الباحثين وخاصة في بعض الدول النامية يجدون انفسهم في عزلة مهنية وعلمية تتسبب في تقليص كل فرص الاتصال المنتظمة وتحد من التنمية المعرفية. ولا يعدو ان يكون الحاقهم بمخبر او بقسم او بهيئة اساتذة الا اجراء اداريا صرفا لا ينتج عنه الانتماء الى فريق عمل متكامل متفاعل. وهذا ما يعبر عنه الاساتذة بغياب المناخ العلمي بالمؤسسة . ولكن لكل شيء بداية.

الشهادة العلميَّة تذكرة دخول

ينتمي الانسان الى اسرة وإلى مهنة ويؤدي هذا الانتماء الى نشأة علاقات والتزامات خاصة ذات صبغة مادية ومعنوية . وينتمي الاستاذ والباحث الجامعي، اضافة الى هذه الاطر المرجعية الاجتماعية الى مجال معرفي او اختصاص.

ومثلما تثبت هويته الاسرية بامتلاك لقب عائلي، وتثبت هويته الوطنية بامتلاك شهادة في الجنسية، فان الاستاذ الباحث قبل انتدابه اثبت امتلاكه لشهادة جامعية وقد يكون اضافة الى ذلك انتج اعمالا علمية. وبعد ان يتحصل الجامعي على تذكرة الدخول التي تتمثل في الشهادات العلمية ـ وهي شكل بدائي اساسي ولكنه غير كاف من اشكال الانتماء الى التخصص ـ يدخل الأستاذ الباحث مرحلة تنمية التخصص والتجسيد الفعلي واليومي لاستحقاقه الموقع الذي منحته له شهاداته الجامعية.

ويتجسد الانتماء الى التخصص بأشكال متعددة نلخصها في الاطلاع على الادبيات المختصة ونشر البحوث.

واننا نستعمل كلمة ادبيات للدلالة على كل ما يكتب حول مسألة او حول مجال معرفي. والاستاذ الباحث الجامعي النموذجي مطالب في مجال تخصصه، بمواكبة هذه الادبيات التي تأخذ شكل كتب منشورة او مقالات في الدوريات العلمية او اطروحات وبحوث موثقة في المكتبات او ورقات علمية تقدم في الندوات او مناقشات تقع بين اهل الاختصاص.

ومن الطبيعي ان لا يقتصر هذا الاطلاع على انتاج زملاء الجامعة ولكن على كل ما ينتجه اصحاب الاختصاص في كل المؤسسات الجامعية ومؤسسات البحث في العالم. فالمجال المعرفي هو وطن بلا حدود جغرافية وحتى ان وجدت حدود فهي ليست ذات صبغة معرفية ولكنها ذات صبغة اقتصادية او سياسية او امنية.

لانرفض هذه الازدواجيَّة .. ولكن؟!

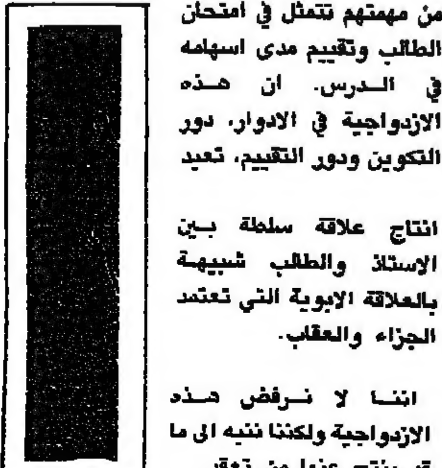
لا وجود لأستاذ بدون طالب ولا لطالب بدون استاذ. مقولة بديهية ولكنها تجسد العلاقة العضوية لوظيفتين هما في الحقيقة وجهان لعملية واحدة معقدة، نتناول في هذه الورقة بعض جوانبها.

● يلتقي الأستاذ بطلبته عبر قناة شكلية هي الدرس. وتفرق التقاليد الجامعية بين الدروس ذات الصبغة النظرية التي تلقى في شكل محاضرات وبين الدروس ذات الصبغة التطبيقية التي تنتظم في شكل فرق صغيرة او متوسطة الحجم. ويمكن ان يعتمد الدرس الالقاء كما يمكن ان يعتمد المناقشة . فتتوفر فرص التفاعل بين الطلبة والأستاذ.

● يضع الاساتذة عادة في مقدمة احاديثهم وظيفتهم التربوية ودورهم في تنمية معارف طلبتهم وقد يهملون الحديث عن جوانب اخرى من مهمتهم تتمثل في امتحان الطالب وتقييم مدى اسهامه في الدرس. ان هذه الازدواجية في الادوار، دور التكوين ودور التقييم، تعيد

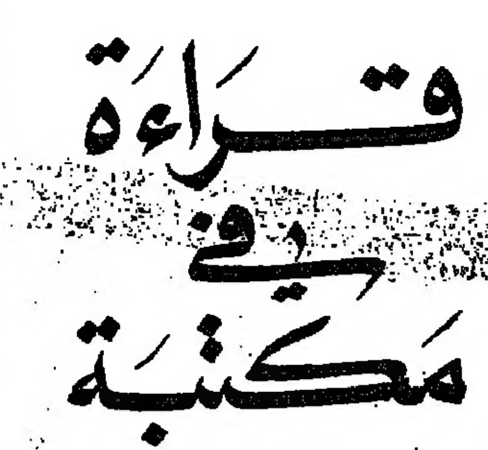
انتاج علاقة سلطة بين الاستاذ والطالب شبيهة بالعلاقة الابوية التي تعتمد الجزاء والعقاب.

اننا لا نرفض هذه الازدواجية ولكننا ننبه الى ما قد ينتج عنها من تعقد.



هكذا من الأصل

الجزيرة
الجمعة ١٥ جمادى الآخرة ١٤١٠هـ ـ ٢٢ الجدي ١٣٦٨هـ ش ـ ١٢ كانون الثاني (يناير) ١٩٩٠م ـ العدد ٦٣١٥
Friday 15 ... 1410H - 22 Al-jady 1368H.SH - 12-1-1990G. NO. 6315



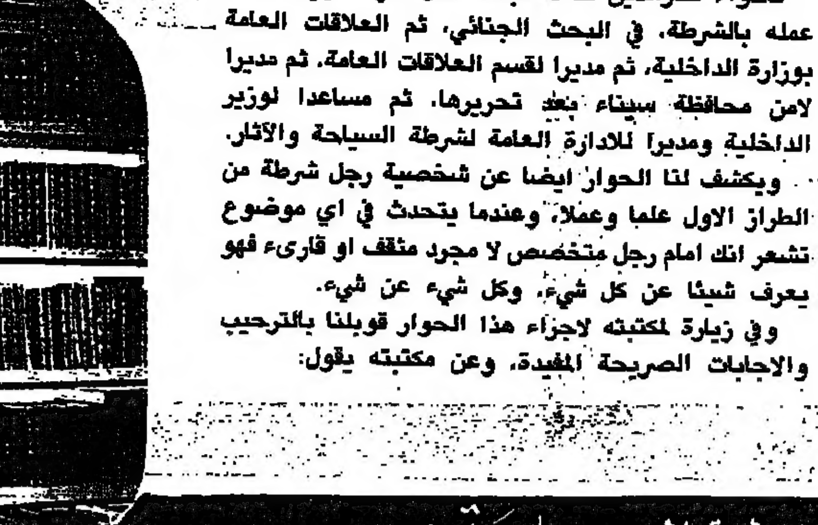
الحديث مع اللواء فخرالدين خالد مدير الادارة العامة لشرطة السياحة والآثار المصرية، شيق وممتع، فهو شخصية سلسة تمتاز بالثقافة الواسعة، والاطلاع والمعرفة في مختلف العلوم، ليس فقط تلك التي تقتصر على مجال تخصصه كرجل شرطة، بل ان قراءاته تكشف لنا عن شخصية واعية ملمة بكل تطورات العصر، فهو يتحدث عن كل شيء وفي كل شيء ويجيب عن اي تساؤل.. والحوار معه يجرنا الى مناقشة العديد من القضايا غير الامن الذي هو حرفته الاولى فيتطرق بنا الى التاريخ والادب والثقافة والحضارة والعلوم علاوة على خبراته الواسعة في مجال الامن والوقاية من الجريمة.

مكتب الجزيرة ـ القاهرة :

فاللواء فخرالدين خالد عبده، عمل فترة طويلة خلال عمله بالشرطة، في البحث الجنائي، ثم العلاقات العامة بوزارة الداخلية، ثم مديرا لقسم العلاقات العامة، ثم مديرا لامن محافظة سيناء بعد تحريرها، ثم مساعدا لوزير الداخلية ومديرا للادارة العامة لشرطة السياحة والآثار.

ويكشف لنا الحوار ايضا عن شخصية رجل شرطة من الطراز الاول علما وعملا، وعندما يتحدث في اي موضوع تشعر انك امام رجل متخصص لا مجرد مثقف او قارىء فهو يعرف شيئا عن كل شيء، وكل شيء عن شيء.

وفي زيارة لمكتبته لاجراء هذا الحوار قوبلنا بالترحيب والاجابات الصريحة المفيدة، وعن مكتبته يقول:





اللواء فخرالدين خالد عبده ـ مدير شرطة السياحة بمصر

قرأت كثيرا عن الآثار المصرية قبل العمل بشرطة السياحة والآثار

العقاد

اهم ما قرات للعقاد اليوميات.. واحتفظ في مكتبتي بمعظم مؤلفاته واشهرها العبقريات.

العلاقات العامة

حين التحقت بالدراسات العليا بجامعة القاهرة الفت كتابا بعنوان العلاقات العامة والشرطة.

العلوم المبسطة

تستهويني كتب العلوم، ولانني غير متخصص فانني اقرا المبسط منها.

مكتبة متنوعة

ـ لدي مكتبة انشاتها منذ ان كنت طالبا في كلية الشرطة، وبها مجموعة من الكتب تقترب من الفي كتاب، وهي متنوعة وغير متخصصة، في التاريخ والادب والعلوم الاجتماعية والانسانية والدين والفقه

وانا تستهويني كتب العلوم ولانني غير متخصص فانني اقرا المبسط منها واهمها ما كتبه الدكتور احمد زكي في «تبسيط المعارف العلمية»، فهذه النوعية من الكتب بسيطة وسهلة الاسلوب، فبعض المعلومات العلمية قد تكون جافة، بينما هذه الكتب تقدمها في اسلوب بسيط، يسهل فهمه وبطريقة ادبية ظريفة، من الممكن الاسترسال في قراءتها دون معاناة مع الفهم الشامل والكامل.

شعاع الماضي

■ ماهي كتب التاريخ التي تحب قراءتها؟

ـ انا احب قراءة كتب التاريخ عامة، ومن المؤمنين بان التاريخ شعاع من الماضي يضيء المستقبل، فبالنسبة لتاريخ مصر، قرات عنه الكثير ومما قرات مجموعة عبدالرحمن الرافعي عن تاريخ مصر الحديث، فهو كاتب ومؤرخ حيادي، ويسرد الواقعة كما حدثت، واذا كان له تعقيب عليها فانه يضعه في هامش خاص، ويترك للقارىء عملية التقييم الذي يراه، سواء اتفق مع فكره او اختلف وكذلك مع ثقافته وحصيلته واتجاهاته من المعرفة، وذلك الاسلوب يعجبني جدا فهو بعيد عن خلط الراي بالواقعة، فالخلط يكون تلوينا للواقعة، وبذلك فهو لايفرض عليك رأيا.

الادب

■ من هم الكتاب المفضلون الذين تحرص على قراءة كتاباتهم؟

ـ انا من اشد المعجبين بالكاتب العربي الكبير الراحل توفيق الحكيم، ونجيب محفوظ الذي ترقى كتاباته الى مصاف العالمية، والعقاد اهم ما قرات له اليوميات واحتفظ في مكتبتي بمعظم مؤلفاته واشهرها العبقريات وعلى راسها.. «عبقرية محمد ﷺ».، وعميد الادب العربي الدكتور طه حسين فقد قرات له الايام واديب، واعجبت جدا بكتابه «حديث الاربعاء».. ويلي هؤلاء الكتاب الجيل الذي جاء بعدهم، يعجبني يوسف القعيد واسماعيل ولي الدين.

معايشة الواقع

■ بعد حصول نجيب محفوظ على جائزة نوبل في الادب.. ماهي اهم خصائص كتاباته التي تميزه عن غيره؟

ـ انني لست ناقدا ادبيا، وانما يعجبني اسلوب نجيب محفوظ فهو ينقل الواقع المصري الصحيح في كتاباته، وتشعر عند قراءة رواياته انه عايش هذا الواقع، وينقله بالشكل والصورة التي عاشها ينقل لك واقعا حدث في منطقة من المناطق وفترة من الفترات بصورة جيدة، تجعلك تنتقل بكيانك وفكرك وعقلك الى الواقع لتعيش بنفسك هذه الاحداث وتشعر بالواقعية اكثر من الكتاب الذين يمثلون الجيل التالي له فهم يميلون الى الخيال اكثر من الواقع.

وقت القراءة

■ هل هناك وقت محدد للقراءة في ساعات يومك؟

ـ انني افضل القراءة دائما قبل النوم باستمرار وللاسف الشديد فهي نقطة ضعف بالنسبة لي، لان الاستيعاب، في هذا الوقت يكون اقل لانه جاء بعد فترة عمل طويلة، والذهن فيها غير صاف، وهذا له مبرراته وفي مقدمتها، طبيعة العمل فانا اعمل طوال اليوم ولا اجد ـ غير هذا الوقت ـ متسعا من اليوم للقراءة التي احبها.

تخصص

■ ما هي اهم الكتب المتخصصة التي تحتويها مكتبتكم؟

ـ تضم مكتبتي العديد من الكتب المتخصصة، وقد قراتها جميعا وهي في مجال الشرطة واهمها كتاب.. «ادارة الشرطة» لاحد قادة الشرطة في امريكا وترجمه لواء شفيق عصمت، ويتناول الكتاب العملية الادارية في الشرطة واتخاذ القرار.. وقرات كتابا بنفس العنوان من تاليف اللواء محمود السباعي.

وقراءاتي المتخصصة تحكمها الظروف الوظيفية، ففي فترة عملي بالبحث الجنائي، كنت اقرا في مجال الطب الشرعي والبحث الجنائي، ومكافحة الجريمة ومجالات المعمل الجنائي والبصمة.. بعد ذلك واثناء عملي بكلية الشرطة كنت اقرا عن اعداد الفرد والاسس التي يمكن ان نستفيد منها في مجال اعداد الانسان للعمل بالشرطة.

واثناء عملي بالعلاقات العامة بوزارة الداخلية قرات عنها كثيرا جدا.. والتحقت بالدراسات العليا بكلية الاعلام بجامعة القاهرة، والفت عنها كتابا اسمه «العلاقات العامة والشرطة في مجال مكافحة الجريمة»، تناولت فيه ماهية العلاقات العامة ودورها في المجتمع عامة والشرطة خاصة، وكيفية الاستفادة من العلاقات العامة في مجال مكافحة الجريمة.

الشرطة والمواطن والجريمة

■ كيف تعمل اجهزة الشرطة على مكافحة الجريمة قبل وقوعها؟

ـ الجريمة عبارة عن معادلة اي نشاط ايجابي من شخص منحرف يقابله سلبية من المجني عليه بمعنى وجود شخص منحرف يتحين الفرصة لارتكاب الجريمة، وهي لحظة يفقد فيها المجني عليه حرصه وحذره، يجدها المنحرف فرصة لارتكاب الجريمة ضده.. ولو استطعنا توعية المجني عليه بالسلبيات التي تجعله فريسة سهلة للنشاط الاجرامي فإننا بذلك نحجم الجريمة.

وفي مجال الضبط، اي بعد وقوع الجريمة ارى انه نتيجة معادلة نشاط ايجابي من اجهزة الشرطة وتعاون من كل شخص اتصل عمله وعلمه بالجريمة فان هذا يؤدي في النهاية للتوصل الى المجرم، وهذا النشاط الايجابي يمكن تحقيقه من خلال الادارة الجيدة وتحرك الجهاز لتادية رسالته بالاضافة الى تعاون المواطنين من شهود الحادث الذي ياتي من خلال العلاقات العامة، وذلك سواء اثناء ارتكاب الجريمة او الشروع فيها والتخطيط لها او تنفيذها او التخلص من متحصلاتها، فعلى المواطن ان يتقدم بالمعلومات المتوفرة لديه والتي من شانها مساعدة جهاز الشرطة في ضبط الجريمة وكشف غموضها.. وهذا يمكن تحقيقه من خلال توثيق العلاقة بين المواطن ورجل الشرطة والاداء الجيد للعمل من جانب الشرطة والالتزام بقيم الحق والعدل والمعاملة الطيبة للجميع.

القراءة عن الآثار

■ اهتمامك بالقراءة عن الآثار.. هل كان قبل توليكم مسئولية الادارة العامة للسياحة والآثار.. ام بعد هذه المسئولية؟

ـ قرات كثيرا عن الآثار المصرية قبل المجيء للعمل بشرطة السياحة والآثار، كما قرات كثيرا عن التاريخ القديم، ولدي مجموعة كبيرة من كتب تاريخ مصر القديم منها كتب الدكتور احمد فخري وبعض مؤلفات سليم حسن، وولسن الامريكي، ومجموعة اخرى لعدد من الكتاب والمؤرخين والباحثين، ومن خلال مسئوليتي في حراسة الآثار فانني اوليت الآثار اهمية كبرى وفي مجال حمايتها في الاشهر الاولى من خلال عام ٨٩ تم ضبط ٥٠١ قضية اتجار وحيازة غير مشروعة وتعديات على الآثار في مقابل ٤٥٩ في العام، وهي تحوي كميات ضخمة جدا من القطع الاثرية.

كما استعدنا كميات كبيرة من الآثار التي تم تهريبها من الخارج والحيازة غير المشروعة للآثار ونجحنا في اعادة اعداد كبيرة من قضايا الحيازة تصل لاكثر من ٥ الاف قطعة اثرية هامة.

قراءاتي المتخصصة تحكمها الظروف الوظيفية

دبلوماسية السياحة

■ هذا عن مجال الآثار، فماذا عن مجال السياحة؟

ـ حقيقة في مجال السياحة، لم اقرا كثيرا قبل تولي مسئولية الادارة، وانما جاء ذلك بعد تولي هذه المسئولية الضخمة فالسياحة لها ابعاد كثيرة منها الاقتصادي وهو محور اهتمام الدولة وهو يقل عن البعد السياسي، فالسياحة نوع من الدبلوماسية الشعبية فكون وصول ٢ مليون سائح الى مصر سنويا لابد ان يجعلهم دعاة لخلق راي عام جيد لمصر في دولهم كمحصلة لزياراتهم، ولها بعد اجتماعي فهم بشر من مجتمعات وحضارات وثقافات مختلفة يعيشون معنا هذه الفترة فنرى ثقافتهم وتصرفاتهم، وهذا الاحتكاك يولد رؤية مختلفة عما قراه السائح او شاهده في الافلام وما نعايشه في الواقع يختلف كثيرا عما نقراه او نراه.

وهناك بعد انساني للسياحة ايضا فهي وسيلة لخلق الروابط والعلاقات الانسانية بين الامم والشعوب من مختلف الجنسيات.. ومن ثم علينا ان نهتم بعملية توعية المواطن باهمية السياحة واقترح ان تدرس السياحة لتلاميذ وطلبة المدارس ليس كمادة مستقلة وانما من خلال كتب المطالعة، وان نعطي لهم جرعة عن الآثار والسياحة واهمية الآثار كتراث انساني وحضاري عالمي فمن حسن حظنا ان يكون موجودا في مصر هذا الكم الكبير من الآثار.

السائح العربي

■ بعد تصفية الاجواء العربية وعودة العرب لمصر ومصر للعرب ما هو حال السياحة العربية؟

ـ يجيب اللواء فخر الدين خالد وقد علت وجهه ابتسامة عريضة انه قد حدثت زيادة في عدد السائحين العرب بعد تنقية الجو العربي ولاشك في ذلك فمصر مركز جذب للسياحة العربية وذلك لعدم وجود حاجز اللغة والسائح العربي ياتي ومعه اولاده واسرته في مجتمع له عاداته وتقاليده التي تقترب بل لاتختلف كثيرا عن المجتمع الذي يعيش فيه، فلا تشعر اسرته ان هناك اي تنافر بين المجتمعين، وقبل ذلك كله مناخ الامن والاستقرار في مصر والذي يعتبر عاملا اساسيا من عوامل تنشيط السياحة في مصر.

امن وحماية السائح

■ بمناسبة الحديث عن الامن والاستقرار فان الشيء بالشيء يذكر ماهي جهودكم لتامين السائحين في مصر؟

ـ نحن متواجدون في كل المناطق السياحية والاثرية والمنافذ بجميع انواعها.. ونتابع اداء الخدمات السياحية للسائح مع الشركات ومراقبة تاديتها، ونؤمن السائح اثناء تواجده في المنشآت والمناطق السياحية.. فرجل شرطة السياحة متعدد المهام يتولى تامين وحراسة المناطق السياحية والاثرية ويحمل مسئولية تامين زوارها ايضا.. علاوة على ذلك فنحن نتولى حل المشاكل التي يبلغنا بها السائح ولو لم تكن من الناحية الامنية، ويكون الحل بالطرق الودية كلما امكن ذلك.



الادمان

■ بعيدا عن اختصاصكم في السياحة والآثار.. وفي نفس مجالكم كرجل شرطة ما هي رؤيتكم لظاهرة الادمان وكيفية القضاء عليها.

ـ انني كضابط شرطة مهتم بظاهرة الادمان.. وقد قرات كثيرا من آثاره واضراره.. فالمخدرات بصفة عامة كنا ندرسها ونحن طلاب ونحن ضباط صغار ولازلنا نهتم بهذه الدراسات خاصة التي تتناول اساليب مكافحتها.

علاج الادمان

■ وارى ان علاج الادمان والمخدرات لن يتحقق الا من خلال سياسة امنية قوية وفعالة، بحيث لابد ان يضرب بشدة على ايدي المهربين، ومن بعدهم التجار ثم المدمنين عن طريق العلاج.

وقد نجحت وزارة الداخلية المصرية الى حد كبير في تحجيم مشكلة المخدرات في مصر، وهناك مجتمعات اكثر منا تقدما، تعاني من نفس المشكلة، لا نستطيع ان نقول اننا [illegible] نهائيا، ولكن نرجو ان نوفق [illegible] شاء الله.

الجريمة السياحية

■ قبل نهاية الحوار.. ماهي طبيعة الجريمة السياحية ومرتكبها؟

ـ الجريمة السياحية عادة لا [illegible] الى العنف وتستهدف الاستيلاء على المال والممتلكات، وهي [illegible] النفس، والمجرم فيها او مرتكبها يلجأ للاساليب غير المباشرة، مثل تقديم الخدمات للمجني عليه، والتعرف على السائح لارتكاب هذه الجرائم ضده.

والسائح لايميل للابلاغ احيانا عن بعض الجرائم التي ترتكب ضده اما لعدم وجود وقت لديه او ان فيها ما يخجله.. والجريمة في مجال السياحة وليدة اللحظة ومساحة الخطأ الذي يرتكبه المجني عليه كبيرة كما انه لايوجد الانتظام في مجال الجريمة السياحية.

اما شخصية المجرم فهو ليس من الطبقات الدنيا وانما عادة على شيء من الثقافة ويتحدث اكثر من لغة ولايميل الى العنف ولديه القدرة على اثارة انتباه الآخرين وكسب ودهم وهو على دراية بالمهن السياحية والعمل بالمجال السياحي حسن المظهر، وعلى قدر من الذكاء.

كتاب الله في عقلي

■ وقبل ختام لقائنا معه استلفت نظرنا بيت شعر يضعه داخل برواز نصه :

كن كالنخيل مرتفعا
يرمى برجم فيلقي افضل الثمر

«يعلق محدثنا» فيقول ان هذا البيت من الشعر فيه حكمة بليغة تؤكد مدى حلاوة وبلاغة لغتنا العربية.

ويختتم اللواء فخرالدين خالد عبده حديثه معنا.. فيقول.. يجب الا ننسى ان اهم كتاب في مكتبتي وفي عقلي وفي كل كياني هو كتاب الله سبحانه وتعالى «القرآن الكريم».. فيه اجد كل ضالتي.. فيه الحق المطلق ومنه نستمد القوة.. والحق .. ولذلك فان من يعمل او يحكم ويحفظ هذا الكتاب.. فان الله يحفظه دائما.

الجزيرة الرياضي
العدد الأسبوعي
إشراف: خالد الدلاك

عصر اليوم في بريدة وفي أهم المباريات




□ نادي الرياض □

□ صالح المبارك □

بريدة - مكتب الجزيرة - علي الحودي.

رفيقا الدرب الرائد والرياض يلتقيان عصر اليوم الجمعة في بريدة على ملعب مدينة الامير عبدالله بن عبدالعزيز الرياضية في تمام الثالثة والربع.

وذلك في اطار الاسبوع الثامن عشر من الدوري الممتاز.

يدخل الفريقان هذا اللقاء وهما يحتلان المركزين العاشر والحادي عشر برصيد تسع نقاط لكل منهما ويتقدم الرياض على الرائد بفارق الاهداف مع العلم ان الرياض ايضا له مباراتان مؤجلتان. والفريقان خسرا لقاءهما الاخير حيث خسر الرائد من الشباب وخسر الرياض من الهلال.

وبنظرة سريعة على خطوط الفريقين نجد ان حراسة الرياض بوجود ابراهيم الحلوة تتفوق على حراسة الرائد ويمثلها محمد القريحة الذي هبط مستواه بدرجة كبيرة.. وربما يعود ذلك الى عدم وجود مدرب حراس متفرغ وهو اليوم مطالب بالعمل على استعادة مستواه في هذا اللقاء الذي يعتبر هاما بالنسبة للرائد لان خسارته تعني هبوطه بنسبة كبيرة.

وفي الدفاع ايضا يتفوق الرياض على الرائد خصوصا اذا ماعرفنا ان هناك ثلاثة لاعبين من الرائد بهذا الخط هم النودلي والبذرة والسعدون قد صدر بحقهم قرار ايقاف حتى اشعار اخر اضافة الى صمام الامان عبدالعزيز الاسطى الذي انتقل عمله من بريدة وتغيب عن فريقه لاكثر من ثلاث مباريات.. ومشاركته اليوم تعتبر واردة.. وعموما استطاع البدلاء لهؤلاء الاربعة رغم قلة خبرتهم اثبات جدارتهم في لقاء فريقهم السابق. اما دفاع الرياض فقد تحسن عطاؤه في اللقاءات الاخيرة وخصوصا مع الاتفاق والهلال حيث يبرز فيه الزيد والسبيت.

وفي الوسط تتساوى الكفتان لاسيما ان الرائد والرياض يفتقدان لابرز اللاعبين في هذه المنطقة فالرائد يفتقد خدمات مغنم النجدي احد الموقوفين حتى اشعار اخر والرياض يفتقد نجمه المتالق صالح النجراني لحصوله على الكرت الرابع في اللقاء السابق امام الهلال. ولكن البدلاء لهذين اللاعبين سيكونان بلاشك عند مستوى المسئولية.

وفي خط المقدمة فانه لايوجد وجه مقارنة بين الفريقين اذ استطاع مهاجمو الرياض ان يسجلوا عشرين هدفا بينما لم يستطع مهاجمو الرائد ان يسجلوا اكثر من سبعة اهداف!!.

هذا علاوة على ان هجوم الرائد سيفتقد اليوم ناصر الفهيد لاصابته لايقافه حتى اشعار اخر وفهد الناصر.

ويبرز في هجوم الرياض فهد الحمدان وناصر الدوسري (سدوس) ومن المتوقع ان يقوم مدرب الرائد بوضع رقابة لصيقة على هذين اللاعبين نظرا لخطورتهما.. ولاننس ايضا نجم الرياض المتجدد عادل عبدالرحيم الذي اعاد من خلال ناديه الجديد الرياض مستواه السابق عندما كان في الهلال..

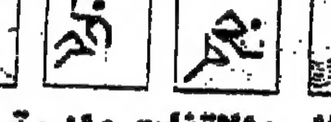
والجدير بالذكر ان اخر لقاء جمع بين الفريقين قد انتهى بفوز الرياض بهدف دون مقابل..ونظرا لتكامل صفوف الرياض فانه اكثر ترشيحا للفوز.

ويتوقع ان يلعب للرائد:

في الحراسة القريحة وفي الدفاع الناصر، الصانع، الاسطى (الهلال) الهليل (الصوينع) في الوسط صالح المبارك، فهد اليوسف، وفهد المبارك وفي الهجوم سالم العنزي ابراهيم الثنيان وعلي الطوان.

ويتوقع ان يلعب للرياض:

في الحراسة ابراهيم الحلوة وفي الدفاع محمد القرني، الزيد، احمد فرج والشهري، في الوسط المدوح، المولد والضحيان وفي الهجوم: عادل عبدالرحيم، ناصر الدوسري (ياسر الطائفي) فهد الحمدان.




الهلال والاتفاق وازمة المؤجلات !!



.. المباريات الثلاث التي سيلعبها كل من الهلال والاتفاق بدون نجوم الفريقين المنضمين لصفوف منتخبنا الوطني لكرة القدم ستحدد بشكل كبير امكانية استمرارية الفريق في المنافسة.

والمباريات الثلاث ستتابعها الفرق الاخرى الطامحة للصدارة بأمل كبير في ان.. تتعثر مسيرة الفريقين وسط غياب النجوم ليكون بالتالي الطريق نحو الصدارة يسير وسط اقل عدد من المنافسين.

ويبدو ان الفريق الهلالي لن يتأثر كثيرا بغياب نجومه قياسا بالاتفاق.

فالفريق الهلالي يتوفر له فريق ثان قوي يضم عددا كبيرا من النجوم كعبادي وسعد مبارك والتخيلط اخوان وجازع والبيشي والحبشي والمدوح وهم قادرون على حفظ توازن فريقهم.

فيما يعاني الاتفاق من عدم تواجد البديل الجيد والجاهز وهذا ربما اخل بتوازن الفريق كثيرا في لقاءاته المؤجلة.

كاريكا ينضم لقائمة المصابين

نابولي - ايطاليا - رويتر

قال نادي نابولي الايطالي ان المهاجم البرازيلي كاريكا اصيب في قدمه خلال تدريبه مع ناديه وانه سيبتعد عن الملاعب لمدة شهر.

واصيب كاريكا المتوقع ان يكون اللاعب الرئيسي في منتخب البرازيل في بطولة كأس العالم لكرة القدم في العام الحالي بشرخ في عظام القدم اليمنى على اثر اصطدامه بزميله اليماو.

وتمثل اصابة كاريكا انباء غير سارة لنابولي الذي يبدو مهددا بالسقوط من قمة القسم الاول للدوري الايطالي لكرة القدم بعد اول هزيمة تلحق به في الدوري في الموسم الحالي في ٣٠ ديسمبر الماضي وفوزه يوم الاحد ١/صفر فقط على اسكولي الضعيف المستوى.

مساء اليوم بالملز:

آمال الصدارة وآمال البقاء في تنافس الأزرقين

يشهد استاد رعاية الشباب بالملز مساء هذا اليوم اللقاء الذي سيجمع فريق الهلال الطامح نحو صدارة الفرق الممتازة وتحقيق البطولة.. وفريق النهضة ذي الحظ العاثر وصاحب اقل رصيد من النقاط في سلم الدوري الممتاز.. ويأتي هذا اللقاء كفرصة هلالية في مواصلة طموحه نحو المقدمة عن طريق النهضة الذي ظهر هذا الموسم بمستوى لايتوافق مع سمعة الفريق النهضاوي والذي تشير الدلائل الى انه سيواجه حرجا في لقاء الليلة نظرا لقوة الفريق الهلالي الا انه ورغم تميز الهلال وافضليته مقارنة بالنهضة الا ان كرة القدم ليس لها امان فكثيرا ماتغلب فريق ذو مستوى متدن على فريق قوي فلكل مباراة ظروفها.. ولا ننسى ان الفريق النهضاوي قدم مؤخرا مستويات جيدة فاقت المستويات السابقة وكان اخر لقاءات الفريق امام الاتفاق حيث تقاسم الفريقان النقطتين.. لذا ليس بالامكان ان نقلل من حظوظ الفريق النهضاوي وان نجرده منها فاللاعبون يدركون تماما وضع فريقهم المتأزم في سلم الدوري والذي اصبح على مشارف الهبوط المؤكد ان لم يتداركوا وضعهم ووضع فريقهم.. لذا فالمؤكد ان لاعبي النهضة سيبذلون قصارى جهدهم في هذا اللقاء وبلاشك فان اي نتيجة ايجابية مع الهلال ستنعكس عليهم بايجابيات كبيرة ومتعددة اما بالنسبة للهلال ذي الامكانات الفائقة فليس بحاجة للحديث عنه ولكن لمجرد التذكير.. فالفريق الهلالي الباحث عن الصدارة ومن ثم البطولة بحاجة ماسة لتفاعلات لاعبيه مع كافة اللقاءات القادمة بمافيها هذا اللقاء ان ارادوا بطولة الدوري وهذا ما يفترض ان يكون عليه الفريق والذي ازعج محبيه لتفاوت المستوى العام للفريق.. وان كان الفريق قدم امام الشباب مباراة جيدة خاصة في الشوط الثاني فان الفريق بحاجة لمثل هذا التفاعل واذا ماحدث مثل ذلك بالفعل فمن المؤكد ان الفريق لن يجد صعوبة بالغة في لقاء اليوم، عموما رغم المؤشرات التي توحي بفوز هلالي الا انها كما تقدم ذكره ليست قطعية فقد يفعلها فريق النهضة بالهلال؟!!.

□ حسين البيشي □

□ ناصر المنصور □

□ فريق الهلال لكرة القدم □

○○ وفيما يلي جدول يوضح موقف كلا الفريقين.

الفريق	لعب	فوز	تعادل	خسارة	له	عليه	نقاط	الفارق	المركز
الهلال	١٣	٨	٣	٢	١٦	٥	١٩	١١+	الخامس
النهضة	١٥	١	٥	٩	٨	٣٠	٧	٢٢-	الثاني عشر

مدرب الهلال جوان كارلوس

سيلعب فريق النهضة أمامنا بحماس كبير لو فقدنا الأعبا فلن يتأثر مستوانا

الرياض/ ابرهيم الدرع.

.. حول لقاء اليوم والذي سيجمع بين فريقي الهلال والنهضة ضمن مباريات الاسبوع الثامن عشر للدوري الممتاز تحدث مدرب فريق الهلال السيد جوان كارلوس حيث قال (لاشك ان مباراة الليلة ستواجه من خلالها فريقا جيدا لايقل ابدا من حيث عناصره الجيدة عن بقية فرق الدوري لذلك فان المباراة اتوقع لها ان تظهر جيدة وقوية من كلا الجانبين ففريقي يسعى لرفع رصيده من النقاط للوصول الى صدارة الفرق كما ان فريق النهضة يواجهنا الان بعد اقتراب الدوري من نهايته ولم يتبق به سوى مباريات قليلة جدا وهو يسعى للابتعاد عن شبح الهبوط مما سيظهر الفريق بحماس كبير لتحقيق نتيجة ايجابية يحقق من خلالها تقدما في النقاط كما ان لاعبيه سيكون حماسهم مضاعفا لهذا السبب.. وعن امكانية فوز فريقه في مباراة اليوم قال/ ليس هناك شيء مؤكد في عالم الكرة والتي لاتخدم الا من يخدمها ويستثمر الفرص التي تتهيأ له خلال المباراة ولكن ثقتي بافراد فريقي وشعورهم بالمسئولية الملقاة عليهم سيدفعهم الى تقديم افضل المستويات وتحقيق نتيجة ايجابية ليعوضوا من خلالها خسارتهم لنقطة ثمينة في مباراتهم الماضية رغم سيطرتهم الكاملة..

وعن مباريات فريقه المؤجلة قال/ ان الامكانات التي يمتلكها فريق الهلال تختلف كثيرا عن جميع الفرق السعودية فهو الوحيد القادر على خوض مباريات الدوري الممتاز بقدرة كبيرة ومستويات جيدة حتى لو تخلف عن الفريق جميع لاعبيه الاساسيين فلديه البديل الجاهز في جميع مراكز الفريق وبنفس المستوى لذلك فلاخوف على الفريق من مبارياته المؤجلة وسنواصل الزحف للصدارة من خلالها.

□ جوان كارلوس □

طبيب المنتخب في الهلال

قام الدكتور لويس ياناجي المشرف على الجهاز الطبي لمنتخبنا الوطني الاول بزيارة مساء أمس الاول لنادي الهلال حيث قابل قائد منتخبنا الوطني الكابتن صالح النعيمة وقام بالاطمئنان على سلامة عدد من لاعبي المنتخب الاول والذين يستعدون لدخول معسكر المنتخب يوم الثلاثاء القادم.



احتفال النعيمة بالأحد والدخول مجانا

يستضيف ملعب الامير سلمان بنادي الهلال مساء الاحد القادم احتفاء الهلاليين بلاعبهم الكبير صالح النعيمة الحائز على لقب افضل لاعب عربي الموسم الماضي.

وسيكون الدخول مجانا لاتاحة الفرصة للجماهير الرياضية للمشاركة في تكريم نجم الكرة السعودية. هذا وقد تم تشكيل لجنة من العلاقات العامة بنادي الهلال لاستقبال مشاركات الجماهير الراغبة في تكريم النعيمة.

زيادة بنسبة ٣٠ ٪

تعديلات طارئة على المبلغ المقرر لكل مباراة في نهائيات كأس العالم

● اعلن الاتحاد الدولي لكرة القدم (فيفا) انه قرر اجراء زيادة بنسبة ٣٠٪ على المبلغ المقرر دفعه لكل مباراة في الادوار النهائية لكأس العالم بايطاليا التي تبدأ يوم ٨ يونيو القادم.. وبذلك أصبح الان بمقدور أي فريق من الفرق الاربعة والعشرين التي تأهلت لتلك المرحلة ان يلتقط بكل هدوء مليون جنيه استرليني على الاقل (٦ مليون ريال سعودي) حتى اذا فشل في تجاوز الجولة الاولى التي يطلق عليها مرحلة المجموعات !! وغادر بعد ذلك عائدا الى بلاده.

والمعروف ان جميع الفرق المذكورة قد حصلت قبل ايام على مبلغ ١٠٠ الف جنيه استرليني لكل مقابل تغطية النفقات الاولية لتجهيز نفسها للمشاركة في البطولة المرتقبة.. كما انها ستقبض ٣ الاف جنيه استرليني اي ما يعادل ١٨ الف ريال تقريبا يوميا طوال فترة مشاركتها في المنافسة.

● على ان القبض الحقيقي يتمثل في تلك الاموال الاخرى المطروحة للفرق التي تواصل مشوارها في البطولة.. حيث اكد الفيفا اكثر من مرة انه يضمن حصول أي منتخب يصعد للدور قبل النهائي على ٣٠٠ الف جنيه استرليني (مليون وثمانمائة الف ريال) مقابل المباراة الواحدة.. اي بمجموع ٢.١ مليون جنيه استرليني بعد ان يكون قد أدى سبع مباريات.. وهي عبارة عن اجور المشاركة في المباريات فقط بخلاف العائدات الاخرى !!

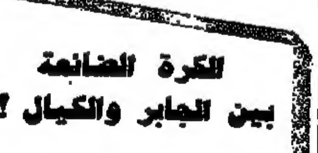
● ومن الملاحظ تحسن هذه العائدات مقارنة بما حدث في البطولة الاخيرة بالمكسيك حيث حصلت الفرق الاربع والعشرون على ١٩٠ الف جنيه مقابل المباراة الواحدة.. ولم تحقق هذه الفرق اي ارباح بعد ان صرفت الكثير مقابل تنقلاتها بين مدن المكسيك حيث ترتفع اجور المواصلات.. فقد دفعت ادارة منتخب انجلترا مثلا فاتورة بمبلغ ٨٠٠ الف جنيه استرليني مقابل نفقات الاقامة لمدة شهر ونصف في الولايات المتحدة ثم المكسيك.. كما دفعت مكافآت لافراد المنتخب لدخولهم الدور ربع النهائي قبل مغادرة البطولة امام الارجنتين التي واصلت مشوارها حتى نيل الكأس بالاضافة الى دفع مبالغ اخرى للاندية.

وبلاشك فإن أجور النقل الى ايطاليا ستنخفض هذا العام الامر الذي سيزيد من فرص حصول الانجليز على عائدات مجزية يستفاد منها في النهوض بمجالات كرة القدم المختلفة.

توقف [illegible]

□ الحمدان □

للاسبوع الثاني على التوالي يتوقف هداف الدوري ماجد عبدالله عن التسجيل ويقف رصيده عند اثني عشر هدفا وكان هذا التوقف الطارىء للاعب الموهوب ماجد عبدالله كافيا لمزاحمة بعض الهدافين البارزين، له ومحاولة اللحاق به ولكنهم توقفوا هم ايضا عن التهديف حيث فرط فهد الحمدان ثاني الهدافين في فرصة رفع رصيده من الاهداف خاصة في لقاء فريقه الاخير امام الهلال بعد ان اضاع ثلاث فرص من انفراد تام وضربة جزاء وكذلك توقف عبدالعزيز الرزقان وسامي الجابر عن التهديف وخالد مسعد وهم اصحاب المراكز التالية ويبدو ان ابرز المطاردين للهداف ماجد عبدالله توقفوا عن مغازلتهم للشباك على ان يعاودوا ركضهم الممتع بكل حماس على امل منافسة ماجد عبدالله على اللقب الشخصي «هداف الدوري» الذي يسعى له عدد من اللاعبين الموهوبين والبارزين هذا الموسم.



الكرة الضائعة بين الجابر والكيال !!

تدور تجارب الاتحاد مع مديري الكرة بين غازي كيال وعبدالله جابر ولماذا لا يتم تجربة اسماء اخرى قادرة على القيام بهذه المهمة بحماس صادق واخلاص واضح حيث ان تجربة بعض الاسماء اكثر من مرة ثم استقالاتها او اقالتها كافية لتوقف هذه التجربة والبحث عن دماء جديدة فالاتحاد غني بابنائه، والراغبون خدمته كثر وشرف الانتماء للاتحاد ينشده اكثر من شاب واع ومخلص وان كانت اصول الاختيار تستدعي اختيار اسم قوي مثل البكر والرحيمي مع ضرورة اختيار شخص متفرغ لمساعدته في الامور الجانبية الاخرى التي لايستطيع القيام بها اسوة ببعض الاندية الناجحة في هذا المجال.



□ مفلح رحيمي □

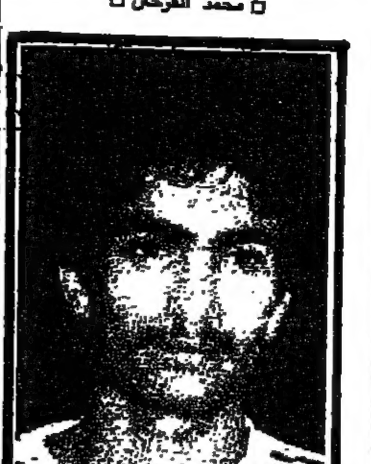
في مباراته الاولى باللقاءات الدولية:

القادسية السعودي في مواجهة أمام فينورد الهولندي!!

الخبر/ محمد يوسف الدوسري

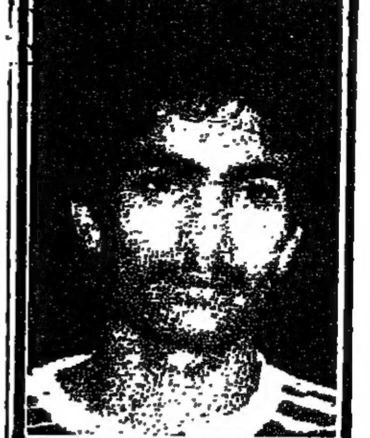
يخوض فريق القادسية الاول لكرة القدم مساء اليوم الجمعة مباراته الاولى في اللقاءات الدولية التي تنظمها احدى الشركات الوطنية تحت اشراف اتحاد كرة القدم.. ويشارك فيها ثلاثة فرق سعودية هي القادسية والنصر والاتحاد وثلاثة اندية اوروبية من النمسا وهولندا والمانيا الغربية. حيث سيلعب امام فريق فينورد روتردام الهولندي الذي يعتبر احد الفرق المتقدمة هناك ويضم عددا من اللاعبين المحترفين.











□ عبدالله شريدة □ □ محمد الفرحان □

□ خالد الدوسري □ □ لؤي السبيعي □

فرصة للتطوير

وتاتي هذه اللقاءات كفرصة ثمينة لمواصلة الفريق القدساوي الذي شهد هذا الموسم صحوة فنية اثمرت عن نقلة سريعة في عطاء لاعبيه وكانت من ثمارها وصافة كأس الاتحاد والمنافسة على صدارة الدوري الممتاز.. وهي قفزة جاءت من خلال عطاء مثمر وجهد مميز للجهازين الاداري والفني وتكامل واضح في الهيكل العام للفريق

وسوف تتيح هذه المشاركة للفريق القدساوي الفرصة لاشراك عدد من اللاعبين الذين قدمهم هذا الموسم وتجهيزهم للمشاركة فيما تبقى من الدوري وكأس خادم الحرمين الشريفين. حيث سيلعب الفريق بتشكيل مكون من عدد من لاعبيه الاساسيين وبالذات من تم اختيارهم للمنتخب مثل عبدالله شريدة في الدفاع ومحمد الفرحان في الوسط فيما يغيب عن الهجوم عبدالرحمن بورشيد لاصابته واحتمال غياب عارف بورشيد لظروفه العملية.. في الوقت الذي يشهد فيه اللقاء مشاركة عدد من اللاعبين الذين انضموا للفريق مؤخرا مثل عادل العنايشة وحمد الجابع وفيصل البيشي وحبيب الصفواني.. كما سيشهد هذا اللقاء بداية لعمل الجهاز التدريبي المؤقت والذي سيضم المدرب الوطني خالد مبارك والمدرب المصري فتحي صديق خلفا للمدرب شحتة والذي انتهى ارتباطه بالفريق.. وهي مرحلة مهمة لتاكيد استعداد هذا الجهاز لتولي المهمة لحين التعاقد مع المدرب البديل لشحتة.

الفريق الهولندي

ويتوقع ان يمثل الفريق الهولندي «فينورد» عدد من اللاعبين ذوي الخبرة وهم. ستيفن دويان، مرتنوس ول هيلموث، مرتبوت، ماريا، رويلفو، جو هلنس، مرتيونت فرنسيس، بيتر، جوزيف، انيثو تليس، يهوتس برند وس، اريان، انتيال، فيلود ميز، كر كدوس، كوزتيلس، بيتر، الكو، فريدريك، الكسندر، جير هارد، روبرت فان.

رفع العقوبة عن لاعبي مرخ والقيصومة

الزلفي/ داود الجميل

اصدر مدير مكتب الرئاسة العامة لرعاية الشباب في مدينة الزلفي عبدالله بن سليمان المليفي قرارا يقضي برفع بقية العقوبة الموقعة بحق كل من لاعب كرة القدم درجة اولى بنادي مرخ احمد الزيد الزنيدي ولاعب كرة القدم درجة اولى بنادي القيصومة عبدالله فهيد الشمري وذلك بناء على خطابي الناديين اللذين تضمنا طلب العفو عن اللاعبين المذكورين بعد ان تعهدا بعدم تكرار ما بدر منهما والالتزام بالسلوك الحسن ولمضي اكثر من نصف المدة الموقعة بحق كل منهما.

بمشاركة عدد من نجوم الاندية:

جوائز وهدايا في دورة الفلاح الكروية

بمشاركة عدد من نجوم اندية الرياض تنطلق يوم السبت الثالث والعشرين من الشهر الهجري الجاري الموافق لأول ايام اجازة نصف السنة.. فعاليات دورة الفلاح السنوية لكرة القدم والتي ستقام خارج مدينة الرياض في منطقة (جـو) وذلك بمشاركة اربعة فرق هي الشارقة ـ العربي ـ الريان ـ الحبيش.

وقد تم تامين جميع مستلزمات الدورة حيث سيقدم في نهاية البطولة كؤوس ودروع للفريق الفائز ولافضل اللاعبين في كل مركز.. كما سيتم سحب جوائز قيمة للجماهير بعد نهاية كل مباراة وقد تكفل معرض الفلاح للسيارات بالرياض بتقديم جوائز وهدايا هذه الدورة.. هذا ويتوقع ان تكون الدورة قوية في التنافس نظرا لما تضمه من عناصر كروية معروفة في اندية الرياض.

بعد فوزه على القادسية

الأهلي يتصدر قائمة الدوري

جدة ـ مكتب الجزيرة:

بهدفين سجلا عن طريق خالد مسعد وحمزة صالح في شوط المباراة الثاني كسب الأهلي نظيره القادسية في المباراة التي جرت بينهما مساء امس على ملعب رعاية الشباب بجدة ضمن منافسات الاسبوع الثامن عشر من منافسات الدوري الممتاز لكرة القدم.

وبذلك فقد تصدر فريق الأهلي قائمة الفرق بعد ان جمع ٢٥ نقطة من مبارياته الـ ١٨ فيما توقف رصيد القادسية على رصيده السابق ٢١ نقطة.

(التفاصيل غدا)

تعادل الطائي والاتفاق

الدمام/ مكتب الجزيرة:

تعادل فريقا الاتفاق والطائي بدون اهداف في المباراة التي جرت بينهما مساء امس على ملعب مدينة الامير سعود بن جلوي الرياضية بالخبر ضمن مباريات الاسبوع الثامن عشر للدوري الممتاز لكرة القدم وكان الاتفاق مسيطرا على معظم زمن المباراة الا ان لاعبيه لم يستثمروا ذلك لينتهي اللقاء بالتعادل.

(التفاصيل غدا)

جدول ترتيب الفرق الأسبوع الثامن عشر حتى يوم امس

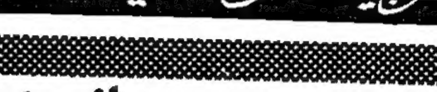
الفريق	لعب	فاز	تعادل	خسر	الأهداف له	الأهداف عليه	النقاط	الترتيب
الأهلي	١٨	١٠	٥	٣	٢٦	١٢	٢٥	الأول
النصر	١٨	١٠	٣	٥	٢٧	١٤	٢٣	الثاني
الشباب	١٨	٧	٩	٢	٢٥	١٧	٢٣	الثالث
القادسية	١٨	٨	٥	٥	١٧	١٢	٢١	الرابع
الهلال	١٣	٨	٣	٢	١٦	٥	١٩	الخامس
الطائي	١٨	٦	٤	٥	١٢	٩	١٧	السادس
الاتحاد	١٨	٥	٧	٦	١٦	١٨	١٧	السابع
الاتفاق	١٤	٣	٨	٣	١٣	١١	١٤	الثامن
الوحدة	١٨	٢	١٠	٦	١٥	١٨	١٤	التاسع
الرياض	١٥	٣	٣	٩	٢٠	٣١	٩	العاشر
الرائد	١٧	١	٧	٩	٧	٢٤	٩	الحادي عشر
النهضة	١٥	١	٥	٩	٨	٣٠	٧	الثاني عشر

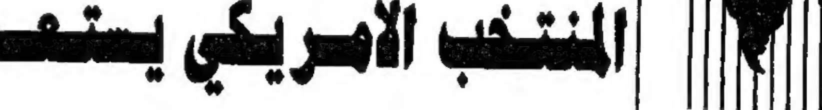
□ فريق الاهلي متصدر الدوري مؤقتا □





رياضة عربية وعالمية





تخلف عنه كبار اللاعبين

المنتخب الامريكي يستعد لكأس العالم بمعسكر مقفول في ولاية كلفورنيا



دخل منتخب الولايات المتحدة الامريكية لكرة القدم معسكرا مقفولا بولاية كلفورنيا في بداية المرحلة التدريبية الاولى التي تستمر حتى ١٨ يناير الحالي تمهيدا للمشاركة في نهائيات كأس العالم بايطاليا.. وسيلعب المنتخب عقب المعسكر بعض اللقاءات الدولية الودية بمدينة ميامي في ولاية فلوريدا خلال مطلع فبراير القادم.

ومع ان ٣٦ لاعبا قد دخلوا المعسكر معظمهم من الاساسيين الذين مثلوا البلاد العام الماضي الا ان افضل اربعة لاعبين مازالوا خارج المعسكر وعلى راسهم قائد الفريق «مايك فندشمان» الذي تخلف لاسباب عائلية.

وتواجه ادارة المنتخب مطالب العديد من اللاعبين الذين لم يرتاحوا لشروط العقد الذي اقترحه اتحاد كرة القدم للمشاركة في كأس العالم. ويقود هؤلاء حارس المرمى المعروف «توني ميولا» لاستيائه من الجو العام للمنتخب والعقد الذي لاينص على اي تغطية طبية.. وقد رفض العديد من اللاعبين التوقيع عليه وطلبوا الاجتماع مع المسئولين.

ولقد غادر ميولا الذي يحرس في نفس الوقت مرمى جامعة فيرجينيا لانجلترا للنظر في امر انضمامه لاحد الاندية الانجليزية مع زميله في منتخب الجامعة والولايات المتحدة نجم الوسط جون هاركس..

كما رفض الحارس الاحتياطي (ديفيد فيتول) دخول المعسكر ليجد المدرب غاتسلر نفسه مضطرا للاعتماد على حارس منتخب الشباب كاسي كيلر.

وهناك ايضا الثنائي الدولي في خط المقدمة هوغو بيريز وبيتر فيرمز اللذين لم يتمكنا من المشاركة في المعسكر لارتباطهما مع بعض الاندية في هولندا وفرنسا. ولذلك يتوقع ان قلب الهجوم الناشىء وهداف دوري الجامعات (روب بيترسون) فرصته الكاملة للتالق خلال هذه المرحلة الاعدادية.. علما بأن مقاطعة ويلز البريطانية قد عرضت ملاقاة المنتخب الامريكي في اول زيارة له للمنطقة بمدينة كارديف لاجراء مباراة تجريبية خلال شهر ابريل القادم.

مدافع روما يغادر المستشفى بعد ازمة قلبية

بولونيا ـ ايطاليا ـ رويتر

غادر ليونيللو مانفريدونيا لاعب نادي روما المستشفى لقضاء عطلة مع اسرته في اعقاب اصابته بازمة قلبية في مباراة بين روما وبولونيا منذ عشرة ايام.

وتطلب الامر اجراء عملية تدليك للقلب وتنفس صناعي للمدافع الايطالي بعد اصابته بهبوط حاد في عدد ضربات القلب على اثر سقوطه في منطقة جزاء ناديه في الدقيقة الخامسة من المباراة.

وقال الاطباء انهم لم يعرفوا سبب الحالة التي المت به الا ان درجة الحرارة وقت المباراة كانت دون الصفر.

وقال الدكتور ارنستو الشيكو طبيب نادي روما انه من السابق لاوانه الحديث عن موعد استئناف مانفريدونيا اللعب.

ليفربول يسحق سوانزي ويدخل الجولة الرابعة لكأس انجلترا





□ ايان رش □

تخلى بطل كأس انجلترا ليفربول فجأة عن الكرم الحاتمي الذي ظل يقدمه لمدينة سوانزي بمقاطعة ويلز حيث ساعد ناديهم ـ الذي يلعب الان في الدرجة الثالثة بالدوري الانجليزي ـ قبل خمسة اعوام لتجاوز ازمة مادية كادت تودي بهم لعجزهم عن دفع ديون متراكمة.. وذلك عندما هز شباكهم ثماني مرات في لقاء الاعادة ضمن مباريات الجولة الثالثة لكأس انجلترا بمدينة ليفربول بعد ان تعادل الفريقان في اللقاء الاساسي يوم السبت بدون اهداف.

ولقد تالق مهاجم ليفربول المعروف «ايان رش» وسجل ثلاثة اهداف.. بينما شارك في تسجيل الاهداف ثنائي منتخب انجلترا جون بارنز وبيتر بيردسلي. وبذلك يصعد ليفربول للدور الرابع للبطولة ليلعب خارج ارضه امام نوريتش يوم ٢٧ يناير القادم.

والجدير بالذكر ان ترشيحات الحصول على كأس انجلترا تقف مع حامل اللقب ليفربول بنسبة ٤ ـ ١ ثم الارسنال بنسبة ٥ ـ ١ ثم استون فيلا وايفرتون ١٠ ـ ١.

تعقيب على تعليق

عضو مجلس الادارة والمتحدث الرسمي بنادي الرياض

يوسف الحبيب

تعديل موعد التصفيات النهائية في دوري الغربية للناشئين والشباب

جدة/ و.ا.س

قرر المكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالمنطقة الغربية تقديم موعد اقامة التصفيات النهائية في دوري المنطقة الغربية للفرق الناشئين والشباب في كرة القدم للموسم الحالي وجاء الجدول المعدل لاقامة التصفيات كالتالي.

اولا/ فرق الناشئين.

الاحد ١٤١٠/٦/٢٤هـ اول المجموعة (٢) مع اول المجموعة (٣) على استاد مدينة الملك عبدالعزيز الرياضية بمكة المكرمة.

الخميس ١٤١٠/٦/٢٨هـ اول المجموعة (٣) مع اول المجموعة (١) على استاد مدينة الملك فهد الرياضية بالطائف.

الاحد ١٤١٠/٧/٢هـ اول المجموعة (١) مع اول المجموعة (٢) على استاد رعاية الشباب بجدة.

ثانيا/ فرق الشباب

الجمعة ١٤١٠/٦/٢٢هـ اول المجموعة (٢) مع اول المجموعة (٣) على استاد مدينة الملك عبدالعزيز الرياضية بمكة المكرمة.

الثلاثاء ١٤١٠/٦/٢٦هـ اول المجموعة (٣) مع اول المجموعة (١) على استاد مدينة الملك فهد الرياضية بالطائف.

الجمعة ١٤١٠/٦/٢٩هـ اول المجموعة (١) مع اول المجموعة (٢) على استاد رعاية الشباب بجدة.

من اجل دورة الامير تركي بن ناصر الثانية

الاتحاد القطري.. والرفاع الغربي البحريني والكويت او القادسية مرشحون للمشاركة

من: محمد يوسف الدوسري.

جرت خلال اليومين الماضيين اتصالات مكثفة مع عدد من الاندية الخليجية للمشاركة في دورة الامير تركي بن ناصر بن عبد العزيز الثانية والتي سينظمها نادي القادسية خلال الشهر القادم.

وقد تركزت الاتصالات على ان يتم مشاركة فرق لها عطاؤها المميز حتى يمكن اثراء الدورة بمستويات متقدمة.

ففي قطر

طرحت عدة اسماء لفرق الا ان ظروف اللاعبين الاجانب تفرض التمعن والتباحث بشكل اوسع.. وياتي فريق الاتحاد في مقدمة الفرق التي يجري الاتصال بها حاليا.. وفي حالة عدم التوفق فهناك اندية اخرى كالريان والعربي والسد وستتضح معالم ذلك في نهاية الاسبوع.

وفي البحرين

اتخذت الاتصالات فعالية كبيرة وبشكل خاص مع نادي الرفاع الغربي المرشح القوي لبطولة الدوري البحريني والذي يضم عددا من النجوم.. حيث وعد باعطاء رأيه النهائي وفقا لظروفه خلال اليومين القادمين.

وفي الكويت

لم تتضح المعالم بعد.. وان كانت الاتصالات تدور في محورين حول نادي الكويت والقادسية.. فالاول لتفوقه الواضح ونجومه.. والثاني لمكانته وشعبيته الكبيرة.. ولازالت الاتصالات جارية.

استضافة الفرق

من جانب اخر.. فسوف يتولى نادي القادسية استضافة الفرق الخليجية المشاركة.. حيث تتولى اللجنة المالية حاليا تلقي عروض الفنادق في مدينة الخبر حتى يتم الاتفاق المبدئي على ذلك.

□ فريق الكويت □





□ لقطة من مباراة منتخب الارجنتين وفريق مونكو الفرنسي التي لعبت امس الاول بفرنسا.. في بداية اعداد المنتخب الارجنتيني بطل العالم للدفاع عن لقبه بايطاليا في يونيو المقبل □

مضعفاً آماله في الاحتفاظ باللقب

المولد يبعثر أوراق النصر من جديد..!

الشباب يتعثر في المصيدة الوحداوية!

●● الرياض - محمد السياط:

استحق فريق الاتحاد الخروج بتقطتي لقائه مع النصر الذي جمعهما عصر امس بإستاد رعاية الشباب بالملز عندما كافأ صلاح المولد زملاءه اللاعبين باحراز هدف المباراة الوحيد والذين قدموا معه مباراة كبيرة اظهرت العميد بمستوى يليق بسمعته العريقة.. وكان المولد قد احرز هدف الفوز لفريقه اثر تلقيه تمريرة رائعة من اسماعيل حكمي في الدقيقة الحادية والعشرين من شوط المباراة الثاني.. تقدم بها المولد قليلا وسددها قويه لتسكن الشباك النصراوية.. وكان الفريق الاتحادي في احسن حالاته وقدم عرضا مميزا شاركه النصر في ذلك خاصة بعد احراز الهدف الاتحادي.. وكان الوسط الاتحادي بالذات من العوامل التي ساهمت في الاداء الاتحادي المميز حينما فرض افراده سيطرتهم على وسط الملعب معظم فترات المباراة ولعبوا باسلوب جماعي سريع اسهم بابراز فريق الاتحاد وتفوقه وفي المقابل حاول فريق النصر جاهدا احراز اي نتيجة ايجابية ويبدو ان الحظ عاند محيسن الجمعان كثيرا في هذا اللقاء حيث لم يوفق الجمعان امام المرمى الاتحادي واهدر عدة فرص كما يجب الا نقلل من المستوى الجيد للحارس الاتحادي الذي ساهم بالحفاظ على مرماه ووقف امام اثمن الفرص النصراوية.

الشوط الاول

قدم فريقا الاتحاد والنصر شوطا سريعا ومتكافئا الى حد ما من حيث الفرص ارتقى من خلال ذلك الى مستوى فني جيد لم ينقصه سوى الاهداف والتي عجز افرادهما عن ايلاج الكرة داخل اي من المرميين وكما اسلفت فقد كانت الفرص المتاحة متكافئة الى حد ما وان كانت تلك التي خرجت بقوة من صلاح المولد اخطرها حينما تلاعب بالهزاع وتجاوز العتيق وسدد بقوة لم يتصد لها سوى القائم الايسر لشاكر العليان بعد مرور تسع وثلاثين دقيقة من عمر هذا الشوط وكان الجمعان قد استهل الفرص الخطرة بالكرة شبه الانفرادية التي تهيأت له في الدقيقة الرابعة الا انه لم يتمكن من استثمارها واخرى للاتحاد لم يستثمرها ايضا كل من عبدالله غراب والحكمي وقد كانت خطرة بالفعل امام المرمى النصراوي واخرى للجمعان ايضا انقذها احمد جميل.

وكانت الفرص الآنفة الذكر نتيجة الاداء الجيد الذي كان عليه الفريقان حيث قدما شوطا سريعا اعتمد خلاله الفريق الاتحادي على السرعة في الهجمات عن طريق التمريرات الطويلة والانطلاقات السريعة للاعبيه لذا جاء الاداء الاتحادي مميزا في هذا الشوط وقد ظهر جليا التمركز الجيد للاعبيه داخل الملعب ووسط مواقع جيدة لاستلام وتسليم الكرات واتضحت الجماعية على اداء لاعبيه وسرعتهم في نقل الكرات وهذا هو العامل الرئيسي وراء الوصول السريع للاتحاديين لمشارف منطقة الجزاء النصراوية.

وكان الاداء الاتحادي يعتمد على طريقة ٤ - ٤ - ٢ وقد طبقت بشكل جيد.. اما عن فريق النصر فقد كان ندا قويا للاتحاد وكان الفريق النصراوي البادىء في المحاولات الهجومية الى ان بادله الاتحاد ذلك بدءا من الدقيقة السابعة.. وقد اعتمد الاداء النصراوي على نقل الكرات البينية وتناقلها بشكل يضمن وصولها للمناطق الامامية واتضح من خلال تناقل الكرات بين عدة لاعبين حتى تصل لخط المقدمة وقد حاول افراد الفريق النصراوي استغلال مهاراتهم في تجاوز لاعبي الاتحاد اذ كثيرا ما يدخلون في مواجهات مع منافسيهم وكان الاداء النصراوي يعتمد على طريقة ٤ - ٣ - ٣ ولوحظ تبادل المركزين بين الهريفي والسيبيع وفي بعض الاحيان لوحظ تقدم الهريفي للمساندة الامامية كمهاجم رابع وقد حال احكام الاتحاديين لمناطقهم الخلفية في الفريق دون وصول ماجد ورفاقه للمرمى الاتحادي عدا ما سنح لمحيسن الجمعان مما ذكر آنفا.. ويبدو ان الفريق النصراوي قد تأثر بخروج يوسف خميس المصاب في منتصف هذا الشوط فخروجه ساعد الوسط الاتحادي على التحرك الفعال حيث كان الخميس ذا ثقل واضح في الوسط النصراوي..

الشوط الثاني

- بادر الاتحاديون بهجمتين كادتا ان تثمرا عن نتيجة مبكرة للفريق في هذا الشوط فالاولى للفوال عندما ارسل كرة عرضية من الجناح ارتطمت بالعارضة والاخرى حينما عكس عبدالله جابر كرة رائعة جاءت امام اليوسف الذي سددها قوية ليصدها العليان منقذا فريقه من كرة كادت ان تثمر عن هدف.. في حين لم يكن النصر بوضع جيد في اوائل هذا الشوط وقد اتضح تأثر الفريق لخروج الهريفي.. والذي اراح بخروجه (مصابا) الفريق الاتحادي خاصة خط وسطه الذي فرض وجوده على منتصف الملعب مما اسهم باستمرار التواجد الاتحادي الفعال وبدأ الفريق في غزو المناطق الخلفية للفريق النصراوي.. وقد اتضح اعتماد الاتحاد على الغزو الجانبي وقد اكثر الفريق التركيز على الناحية اليسرى بقيادة اسماعيل حكمي مع التنويع للهجمة اليمنى بقيادة عبدالله فوال والظهير الايمن عبدالله جابر وفي المقابل لم يقف لاعبو النصر مكتوفي الايدي بل بادلوا الاتحاديين بهجمات مماثلة ولكن ميزة الاتحاديين في هذا اللقاء تكمن في ادائهم السريع ونقلاتهم الكروية المتقنة.. وكان الحمالي يشكل ثقلا واضحا في الوسط النصراوي وكان خلف معظم الكرات الذاهبة للمهاجمين واسهم مع زميله الهزاع بايجاد بعض المنافذ في الدفاع الاتحادي الا ان الهجوم النصراوي لم يكن موفقا خاصة من جانب الجمعان كما تقدم ذكره فيما وقع ماجد بين كماشتي احمد جميل وعبدالله الاحمدي اللذين تناوبا على مراقبته وكان احمد جميل بارزا في هذا الجانب.. وقد نشط الفريق النصراوي عقب احراز الاتحاد للهدف وطبيعي ان يحدث هذا فالنصر يبحث عن تعديل النتيجة بل وتجييرها لصالحه وهو المتصدر لفرق الدوري كما ان التراجع الاتحادي نحو تحصين الخطوط الخلفية للفريق قد يكون من مسببات التفوق النصراوي في اواخر هذا الشوط.. وكان قد سنحت للفريق عدة فرص كانت كفيلة بتغيير النتيجة ومن ابرزها تلك التي سددها الجمعان بالعارضة والاخرى التي واجه بها موسى عيد والذي صدها ببراعة فيما اعتمد الاتحاد على الكرات المرتدة والانطلاقات السريعة بالكرات ولم تكن هذه المحاولات ذات خطورة على المرمى النصراوي بقدر ما كانت مربكة للفريق ومزعجة في ظل البحث الجاد عن نتيجة ايجابية.

على هامش اللقاء

●● جميع لاعبي الاتحاد قدموا مباراة كبيرة ومستوى جيدا ونخص بالذكر احمد جميل وعبدالله فوال واسماعيل حكمي والغراب والمولد.

●● برز من فريق النصر حارس المرمى شاكر العليان والحمالي وكاد الجمعان ان يصبح نجم المباراة الاول لولا عدم توفيقه امام المرمى الاتحادي.

●● نال كل من احمد جميل وسراج فريج وعبدالله جابر وعبدالله فوال من الاتحاد والقريني والمطلق من النصر كروتا صفراء.

●● قاد المباراة عبد الله الخالدي وساعده عمر المهنا وعبدالله العقيل وكان التحكيم جيدا.

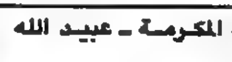
عصر اليوم في الملز:

النصر بطاقم جديد امام اوستريا النمساوي



من المتوقع ان يتيح نادي النصر الفرصة لمجموعة جديدة من اللاعبين وكذلك الاحتياطيين الذين لم تتح لهم فرص المشاركة في اللقاء الذي سيخوضه الفريق النصراوي عصر هذا اليوم على استاد رعاية الشباب بالملز امام فريق اف كيه اوستريا النمساوي في نطاق الدورة الدولية التي تنظمها احدى الشركات الوطنية الكبرى.

ويأتي هذا اللقاء فرصة مواتية للفريق النصراوي بالذات وذلك من اجل تدعيم لعبة كرة القدم بالنادي من خلال مثل هذه المشاركات والتي ستتيح بالطبع للاعبين فرص الاحتكاك خصوصا اذا ما علمنا ان اللقاء سيجري امام فريق اوروبي له مكانته في بلاده ومن المنتظر ان تشهد هذه المباراة عودة الحارس النصراوي المعروف سالم مروان لمشاركة فريقه في هذا اللقاء بالاضافة لبعض الوجوه النصراوية الاخرى كالتي شاركته في كأس الاتحاد وبطولتي الرياض لشباب وناشئي كرة القدم.



الوحدة والشباب.. تعادل سلبي







□ فهد المهلل □

□ عبد الله خوقير □

مكة المكرمة - عبيد الله الحازمي.

انتهى اللقاء الذي جمع الشباب والوحدة عصر امس على ملعب مدينة الملك عبد العزيز الرياضية بمكة المكرمة.. انتهى بالتعادل بدون اهداف.. وذلك بعد مباراة متوسطة المستوى لم يرتق بها الفريقان الى المستوى المأمول والذي كانت تنتظره الجماهير المتوسطة التي حضرت المباراة وخاصة فريق الشباب الذي كانت نقطتا المباراة تهمه اكثر من الوحدة. الشوط الاول من المباراة شهد تقاسم الفريقين السيطرة على المباراة. وان كانت الوحدة هي الاكثر سيطرة ولكن بدون خطورة.

وتهيأت خلال هذا الشوط عدة فرص ابرزها فهد النفيسة في الدقيقة ٢٠ حيث استغل كرة برأسه عكسها اللاعب العائد فهد المهلل ولكن سمير عياد امسكها.. وتحققت للنويرة فرصة اخرى في الدقيقة ٢٨ حيث تجاوز سلطان خميس وسدد كرة ارتطمت بلاعبي الشباب.

●● اما شوط المباراة الثاني فقد سار على وتيرة الشوط الاول ما عدا الربع ساعة الاخير منه.. والذي شهد تحركا وحداويا لم يستثمر وتحققت خلال هذا الشوط اربع فرص وحداوية لم تستغل من ناصر علوي وعبد الله خوقير.. واسامة جميل.. فيما لم تتحقق للشباب فرص بالمعنى الصحيح وركز اللاعبون على التصويب من خارج المنطقة.

لقطات

● قاد المباراة سعد ربيعة وزيد المهنا وخلف البقعاوي ولم يكن زيد المهنا في جو المباراة.. وانذر الحكم عبد العزيز الرزقان لضربه لاعبا وحداويا وعبد الرحمن الرومي وفهد النفيسة لخشونته المتعمدة وعبد الله خوقير لنفس السبب.

الفريقان

○ مثل الوحدة:

سمير عياد، محمد خضري (محمد الشيش) سمير عبد الشكور، عدنان عبد الشكور، عبد الهادي ايشان، محمود اسامة، حاتم خيمي، ناصر العلوي، محمد النويرة (اسامة جميل) محمد الشقيري، عبد الله خوقير.

○ مثل الشباب:

سعود السمار، سليمان النفيسة، عبد الرحمن الرومي، عبد الله السويلم، سلطان خميس، خالد الحمدان، فؤاد انور، سالم سرور (نايف العنزي)، فهد النفيسة، عبد العزيز الرزقان (سليمان الطفيل)

□ سمير عياد □

اعتمده سمو الامير فيصل بن فهد

ترفيع ١٦ حكم تنس ارضي للدرجات الاولى والثانية والثالثة

اعتمد صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز ترفيع حكام لعبة التنس الارضي المرفعين للدرجة الثالثة والثانية والاولى. وعددهم ١٦ حكما وهم:

● المرفعون للدرجة الاولى.

عبدالله علي الشهري، محمد منيع الخليفة، عامر يحيى مشبب، محمد عبدالله العقيل، عبيد الله حسين العطية، خالد عمر العكاس، ومنصور راشد السبيعي.

● الحكام المرفعون للدرجة الثانية

يوسف سالم الرحيلي، ومدن حسن عياش.

● المرفعون للدرجة الثالثة

جمعان عبدالرحمن الغامدي، سعد محمد المنصور، احمد محمد السعيد، حسين خليفة الخليفة، ابراهيم نصيب الاخضر، عبدالله سعد عسيري، سعود عبدالرحمن مساعد.

وقد ذكر سكرتير عام الاتحاد/ سعود علي العبدالعزيز بان هؤلاء الحكام قد استفادوا من الدورة وتلقوا بعض التعديلات الجديدة التي حدثت في قانون اللعبة وكذلك طريقة التسجيل الحديثة وذكر العبدالعزيز بان اللعبة والحمدلله تضم الان اكثر من ٩٠ حكما وطنيا مؤهلين بعد أن شاركوا في عدة بطولات عربية وخليجية واثبتوا كفاءتهم وتمنى لهم التوفيق في حياتهم العملية.

□ سعود العبد العزيز □





عاد مجبسا من الرياض وبعد ثلاثة اسابيع يتحدد الموقف





□ عبد الرحمن بورشيد □

الخبر/محمد يوسف الدوسري.

خضع مهاجم القادسية والمنتخب الوطني الاول عبدالرحمن بورشيد لعلاج خاص في المستشفى التخصصي بالرياض بجهود من اتحاد كرة القدم الذي اولى اصابته اهتماما حيث شهدت مرحلة العلاج والتي لم تدم طويلا التأكد من طبيعة اصابته وايجاد العلاج المناسبة لها.

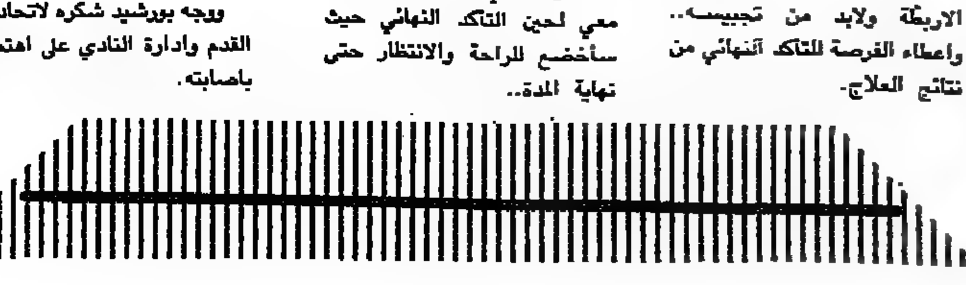
وقد جاء تقرير الطبيب المعالج بان بورشيد مصاب بتمزق في الاربطة ولابد من تجبيسه.. واعطاء الفرصة للتأكد النهائي من نتائج العلاج.

تألم وصبر

هذا.. وقد كان «للملحق» وقفة مع اللاعب الخلوق عبد الرحمن بورشيد بعد عودته الى مدينة الخبر حيث اشار انه سيعيش في قلق خلال هذه الاسابيع الثلاثة التي على ضوئها ستتضح نتائج العلاج والتي تتطلب صبرا حيث يعز علي أن تأتي هذه الاصابة في وقت مهم بالنسبة لفريقي.

وعن المنتخب.. قال: أملي في الله سبحانه وتعالى كبير في ان اشفى مبكرا والتحق مع زملائي لخدمة المنتخب.. فقد كانت امنية وتحققت.. ولكن هذه الاصابة وقفت في طريقي حاليا ولازال الوقت معي لحين التأكد النهائي حيث سأخضع للراحة والانتظار حتى نهاية المدة..

ووجه بورشيد شكره لاتحاد كرة القدم وادارة النادي على اهتمامها باصابته.



الكابتن يستاهل!!

علي



تأجيل حفل تكريم الكابتن صالح النعيمة افضل لاعب عربي خطوة رائدة من ادارة الهلال وفرصة لتحويل حفل التكريم الى مهرجان رياضي يشارك فيه الجميع فاللاعب المكرم نجم فوق العادة قدم للكرة السعودية عطاءات مشرفة وقاد زملاءه نجوم الكرة السعودية لتحقيق انجازات كبيرة وضعت الكرة السعودية في القمة..

والاحتفال بتكريم النعيمة لابد وان يكون فرصة سانحة لرد الجميل لهذا الانموذج الرائع من اللاعبين الكبار في مستواهم الفني وسلوكياتهم وتقديرهم بتكريم النعيمة فهو ليس نجم الهلال بل نجم الكرة السعودية..



الجماهير الهلالية عليها ان تحتفي بنجمها الكبير على طريقتها الخاصة.. فالنعيمة هو الذي كثيرا ماصنع الاداء الراقي والثقة بالفريق الهلالي وهما عنصران لعبا دورا مؤثرا في ان يكون الازرق هو الاكثر وصولا لمنصات التتويج.

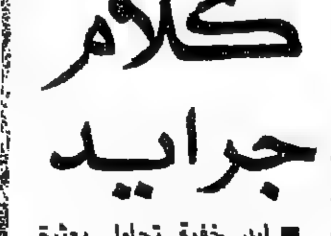
كما ان الدعوة موجهة لاعضاء شرف النادي الذين عرف عنهم التعامل الفعال مع معطيات ناديهم الكبير.

جماهير الثنيان خسرها الدوري!!

تماما مثلما ان جماهير ماجد عبدالله تحرص على متابعته اكثر من متابعة فريقه.. فان يوسف الثنيان النجم الغائب افقد الدوري اعدادا كبيرة من عشاق الابداع الكروي والامتاع الفني الذي لايقدمه اخر غير الثنيان!

وبرغم الجدل حول ايجابية الثنيان وخدمته الفنية لفريقه الا انه يظل صاحب شعبية جماهيرية لاتضاهى بعد ان اجمعت الجماهير بمختلف ميولها على تقدير هذا اللاعب الموهبة الذي اشبعها مهارة فردية ومتعة كروية.. ولذلك فقد خسر الدوري جماهير الثنيان التي غابت مع غيابه!!

والثنيان «الولد الشقي» افتقده الهلال جماهيريا ولم يفتقده فنيا بحكم توفر البديل الجيد الذي لم يشعر معه الهلاليون بحجم غياب الثنيان لكنهم يتذكرونه مع كل لمحة فنية عابرة!!



كلام جرايد

■ ايد خفية تحاول بعثرة اوراق الاتحاد وتدميره والمصالح الشخصية من أهم أسباب السقوط.

اداري اتحادي

■ اللعب بالطرق الهجومية الجميلة واللعب المفتوح الآفاق من أهم اسباب جمال وقوة لقاء فريقي بالنصر..

فني اتفاقي

■ الهلال يستفيد من اخطاء الاخرين وعندما احكمنا الرقابة فشل الهلال في عمل اي شيء..

فني شبابي

■ كل العقود التي طرحت والعروض المقدمة لم اسمع عنها الا من خلال الصحف ولم يصلني شيء الى الان.

فني هلالي

حكي ساخن!!

■■ كيف الدوري الممتاز؟!

● بارد!!

■■ والجماهير؟؟

● امتحان!

■■ واللعب؟!

● غير نظيف!

■■ والتحكيم؟!

● بحر!!

■■ والنقل التلفزيوني؟

● الوان بدون صوت!!

■■ والمستوى الفني؟؟

● ارهاق وزهق!!

■■ والنتيجة؟!

● حوسة!

■■ والبطل؟!

● الكارت الاصفر!!

●● الاستاذ/ عبدالرحمن الدهام

- عقوبة الايقاف حتى اشعار اخر يجب ان تطبق على بعض الحكام!!

●● الكابتن/ صالح النعيمة

- ابداعاتك تتواصل رغم كل شيء لكن نخشى عليك من ظروف فريقك هذا الموسم!!

●● اللاعب/ حسن حمران

- اهدأ قليلا.. وفكر كثيرا

●● المعلق/ يوسف ثريدة

- نريد جملة واحدة فقط وانت تعلق ذات معنى!! فالصوت العالي لم يعد هو المطلوب في المعلق!

احتجاج!!

عيسى حمدان مدرب النهضة او اللاعب القطار بدون «فرامل»!! رفض التشكيك بقدراته كمدرب فقد استفاد من خبراته كلاعب واشراف عدد كبير من المدربين العالميين على تدريبه في الاتحاد والمنتخب. ولذلك فلن يسير القطار بفريقه تجاه الدرجة الاولى بل سيطلن البقاء في محطة الدوري الممتاز ويؤكد ذلك بعطاءات فريقه في مبارياته الاخيرة!!

عيب!!

●● لاعب الوسط الذي انتقل للهجوم عمل كثيرا على الاحتكاك بالمدافع الكبير واستفزازه بلا مبرر وبالتالي فقد انشغل ذلك اللاعب بهذه المهمة وحرم فريقه من الاهداف!!

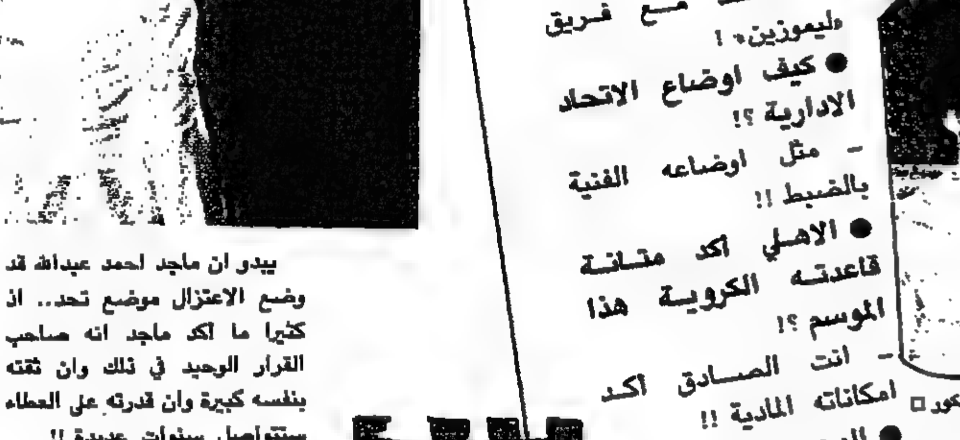
●● المدافع الشاب تحدث بعصبية مع نجم الوسط الخبير الذي تجاهل الامر وواصل العطاء المتجدد!!

●● الصافرات المزعجة التي اطلقها الحكم شرطي المرور!

●● الهتافات المزعجة التي سمعناها من جمهور ناد يقع في الساحل الغربي..

● الصراخ الذي نسمعه بين اللاعبين في الفريق الواحد داخل الملعب.

فتوول



● من هو اقرب منافس لماجد على لقب هداف الدوري؟

- كثيرون ولكن بعد خصم «البلنتيات»!!

● لماذا استقال الزياني؟

- احتجاجا على موضة المدرب الوطني!!

● ومن هو خليفته بالتدريب؟!

- عيسى الجوهر!!

● ومن المستفيد من استقالته؟!

- عنتر خليفة!!

● الهريفي استعاد مستواه الجيد؟!

- خلاص تفرغ للكورة!!

● ماهو المستحيل؟!

- اعتراف لجنة الحكام بخطأ الحكم!!

● اخبار يوسف الثنيان!!

- تعاقد مع فريق «ليموزين»!

● كيف اوضاع الاتحاد الادارية؟!

- مثل اوضاعه الفنية بالضبط!!

● الاهلي اكد متانة قاعدته الكروية هذا الموسم؟!

- انت الصادق اكد امكاناته المادية!!

□ خليل الزياني □

□ ابورجيلة □

□ سمير عبدالشكور □

● البحيري لماذا الغى هدف الهلال بالشباب؟!

- يعني ترى شخصيتي قوية!

● لكن اين الخطأ؟!

- الخطأ في البحيري!

● ابورجيلة هل لايزال مع الرائد؟!

- نعم «البيه» بيه!!

● ولماذا يبحثون إلغاء عقده؟!

- الخطط بتاعته انكشفت!!

● سمير وعدنان عبدالشكور متحمسين للوحدة واجد؟!

- اصل البقاء بالممتاز اول شروط التنازل!!

● فهد النفيسة ماهي مهمته؟!

- تشويه اللعب النظيف.

● ادارات الاندية كيف تراها؟!

- واعية ونائمة ورابضة!!

● متى يحتسب للهلال ضربة جزاء؟!!!

- اذا اصبحت الاخطاء التسعة ثمانية عشر!

● ومتى يستفيد الهلال من الضربات الركنية والاخطاء العرضية؟

- ما ادري ولكنه استفاد مرة والغوا الهدف.

● الرائد هل سيهبط الى الاولى.

- نعم سننساه حتى اشعار آخر!

● ما عاد تقرا انتقاد للتعليق؟!

- اخطاء الحكام غطت عليهم!

خلاص الصبر نفد!!

كثيرا ما يكون التجاوز عن اخطاء الحكام.. مرة بحكم انهم بشر معرضون للخطأ.. ومرات اخرى هي للمحافظة على الحكم الوطني وتأكيد الثقة به وادراج اخطائه على انها من باب التقدير الشخصي للحدث!!

وكثيرا ايضا ما لمنا اعضاء فرقنا الرياضية.. وانهم يضعون التحكيم شماعة ومبررا لاخطائهم!! وفي حالات عديدة كان عتابنا شديدا لأي لاعب لايتقبل قرارات الحكم مهما كانت قساوتها وعدالتها!!

ولكننا اليوم نريد مقابلا لذلك.. فليس من العدل ولا من العقل ولا من المنطق ان يظل حكم المباراة على جادة الصواب الدائم!!

وليس مقبولا ان تظل اخطاؤه مستورة وبصورة تسيء له اكثر مما تخدمه!!

واذا كنا نعد العدة والعتاد دائما لحماية الحكم من اخطاء الاخرين.. فانه في المقابل علينا حفظ حقوق هؤلاء الاخرين وتقدير جهودهم وعدم تعريضها لاهمال الحكم او عدم مبالاته ببعض المواقف التي يدفع الفريق ثمنها غاليا!!

لابد من الاعلان عن اخطاء الحكام.. ولابد ايضا من الاعلان عن العقوبات التي تفرض عليهم لاعادة الثقة في لجنة الحكام وتأكيد حرصها على تفادي الاخطاء وحفظ حقوق كل فريق..

ماجد والتحدي!!

يبدو ان ماجد احمد عبدالله قد وضع الاعتزال موضع تحد.. اذ كثيرا ما اكد ماجد انه صاحب القرار الوحيد في ذلك وان ثقته بنفسه كبيرة وان قدرته على العطاء ستتواصل سنوات عديدة!!

وبلاشك فان ماجد هو صاحب القرار.. كما انه الان يعيش في القمة بفضل تحركاته الواعية وحرصه على عدم استهلاك طاقاته في المواقف غير المضمونة وهو لذلك يتحرك قليلا لكنه يفيد كثيرا!! ومن حقه ان يؤجل الحديث عن الاعتزال بل ويعلن التحدي في ذلك!!

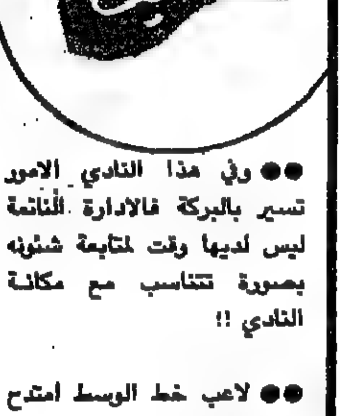
ماجد يظل مهاجما مميزا ويكفي. انه صانع معظم انتصارات النصر ومانح الفريق النصراوي هيبة فنية كبيرة!!

هدف الموسم



من الصعوبة تحديد هدف الموسم من الان لان هناك العديد من اللقاءات المتبقية ولكن الوسط الرياضي شاهد العديد من الاهداف اللعوبة والجميلة والتي شارك في تسجيل بعضها الحظ والبعض الآخر الموهبة.

ويظل هدف محيسن الجمعان في الاتفاق وهدف المولد في الوحدة وهدف عامر مانع في النصر «الدور الاول» وهدف ماجد عبدالله في الشباب من كرة ثابتة وهدف النعيمة بالاهلي اجمل اهداف الموسم وان كان هناك بعض الاهداف الجميلة والرائعة التي تستحق الانضمام للمنافسة على لقب هدف الموسم الاكثر جمالا وروعة.



●● وفي هذا النادي الامور تسير بالبركة فالادارة النائمة ليس لديها وقت لمتابعة شئونه بصورة تتناسب مع مكانة النادي!!

●● لاعب خط الوسط امتدح قائد الفريق المنافس في لقاء صحفي لايزال يدفع ثمنه بالتقسيط خيث قويل باستياء اداري كبير!!

●● هذا الحكم تلقى لفت نظر وعتابا شديدا بعد المباراة التي شهدت سقوط الحكم في مبحره قراراته الخاطئة!!

●● المهاجم الذي تغيب عن مشاركة فريقه ثلاثة اسابيع بسبب الاصابة تمنت جماهيره ان تكون ثلاث سنوات!!

●● الجناح الدولي استبعد عن طاقم المنتخب لظروفه وهو الان أبرز نجوم الدوري!!!

●● الاداري الهادي جدا الذي لا يغادر مقعده بجانب الاحتياطيين لايصلح لمثل هذه المهمة في ملاعبنا!!

●● المدافع المهزوز توقع انه نجح في مهمته بالغاء خطورة المهاجم الهداف وعقب المباراة اكتشف ان المهاجم كان مريضا وكانت مشاركته اعتبارية فقط!

●● خوفا من ارتفاع عدد اللاعبين المهاجرين الذين يمثلون الفريق حاليا جعلوا المدافع البارز على دكة الاحتياط!

●● بعد نيله الكرت الاحمر وعودته من جديد مارس البلدوزر صدامه وخشونته مع الفريق المقابل بشكل مخجل.

●● ابتعد المدير الفني ثم عاود الثلاثي الوهمي اقترابه من النادي على امل العودة ولعل وعسى!

الحرب على الإسلام

بقلم: دكتور محمد بن سعد الشويعر

في حديث سابق عن النصرانية والتبشير وعدت القارىء باعطاء نبذة، بقدر ما يسمح به المقام عن دولة اسلامية، رمى المتنصرون بثقلهم فيها، طامعين الى تحويلها لحظيرة النصرانية، لتكون منطلقا لهم في الهجمة الشرسة على الاسلام في شرق وجنوب اسيا، وما حولها من المناطق والجزر في المحيطين الهندي والهادي. وهي مناطق واسعة وشاسعة من المعمورة، حيث اتسع نطاق الاسلام في تلك الأصقاع في يوم من الايام، ولا تزال بحمد الله امتدادات جذوره تتوالى، رغم ما يبذله النصارى من جهود في التخطيط، وأموال هائلة في الدفع والمساهمة، مع افكار وترتيبات في التخطيط وهي جهود تعتبر مكررة اذا رجعنا تاريخيا وقارناها بجهودهم في الحروب الصليبية على بلاد الشام، حيث تسلطوا فترة من الزمن، نتيجة جهل المسلمين وسباتهم، فلما هيأ الله صلاح الدين الايوبي، قائدا مظفرا، ومتحمسا بقظا، التأم شمل المسلمين بقيادته ليدحروا تلك الحشود المتكاثرة، بنصر مؤزر حققه الله لهم، حيث اقيمت اول صلاة للجمعة في بيت المقدس، وخطب الامام محيي الدين بن الزكي، قاضي دمشق بحضور صلاح الدين يوم الجمعة ٤ شعبان ٥٨٣هـ يشكر الله على هذا النصر، ويبين ان اعداء الاسلام وهم في حربهم ضده قد عملوا كل ما يستطيعون لتحويل الناس الى النصرانية، ولتغيير هوية بلاد الشام الاسلامية، بتكاثر النصارى الوافدين لهذه المناطق، حيث عطلوا صلاة الجمعة، في هذا المكان المبارك منذ دخلوا بيت المقدس في عام ٤٩١هـ الا ان حماسة المسلمين، وتوكلهم على خالقهم، زادهم ايمانا وصبرا، وها هو اليوم يتحقق النصر بعد ان توالت الانتصارات، بسقوط ممالك النصارى، ومدن الشام التي كانت تحت ايديهم واحدة اثر واحدة، وقد كان يوما مشهودا امتزجت فيه دموع الفرح، باصوات التكبير والتهليل والحمد لله، لأن الله نصر دينه، وأذل اعداءه فخرجوا من ارض فلسطين اذلاء، وقد ابان الخطيب كما توضح كتب التاريخ، ان هذه المكرمة والفتح المبين، لم يفعلها في بلاد الشام، وقوفا امام عناد النصارى بعد عمر بن الخطاب غير صلاح الدين، وهذا من توفيق الله وعنايته، حيث جعل همه اصلاح وبناء المسجد الاقصى، الذي دنسه النصارى، وجعلوه مستودعا للقمائم، التي كانت بمقر كنيستهم فبنوها، ورموا كل النفايات على المسجد، اهانة منهم لهذا الموقع المقدس، الذي اهتم به المسلمون بعد فتحهم لبلاد الشام، وكان نور الدين زنكي، قد امر النجارين بتجهيز منبر بديع يهيأ لبيت المقدس ايمانا منه بأن نصر الله آت، لكنه توفي قبل ادراك ذلك النصر، فأمر صلاح الدين باحضاره من حلب، بعد ان مكث هناك في انتظار هذا اليوم الغالي على كل مسلم، اكثر من عشرين عاما، حسبما ذكر صاحب الكامل وغيره. وبعد ذلك اتجهت جهود النصارى لتصليط حرب على المسلمين في الاندلس وشمال افريقيا، فهزمهم المسلمون في الاولى ثم قويت عزيمتهم في الثانية.

لكنهم اليوم يرمون بثقلهم في تلك الدولة القصية من اسيا رغبة في تحويل اهلها الى النصرانية وابعادهم عن حظيرة الاسلام، بعد ان نجحوا في فترة سابقة بابعاد اللغة العربية عن السنتهم، ثم تحويل الكتابة في ديارهم، وديار كثير من المسلمين في انحاء المعمورة من الحروف العربية الى الحروف اللاتينية، لتكون اقرب الى لغات الوافدين من بلاد الغرب. لأن هدفهم من مباعدة المسلمين عن اللغة العربية، ابعادهم عن الدين الاسلامي، وفهم شرائعه، ومباعدتهم عن الحروف العربية ولو كانت مكتوبة باللغات القومية كما هو الحال في كثير من دول آسيا وافريقيا المتعلقة بالاسلام والحريصة على الاهتمام بشرائعه ولغته.. كان الهدف من وراء ذلك صرفهم عن القرآن وتصعيب تلاوته عليهم، حتى ولو لم يعرفوا معانيه.

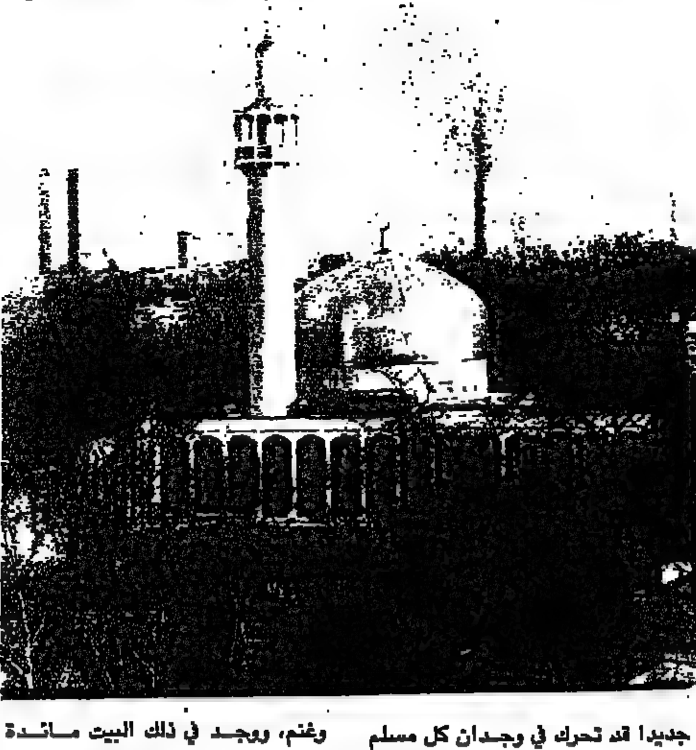
وهذه الاعمال التي نجحوا فيها في اغلب ديار المسلمين، جزء يسير من الاعمال المقصودة في الحرب ضد الاسلام واهله. ولعل هذا من الغايات الكثيرة، التي اخبر بها المصطفى صلى الله عليه وسلم في حرب اعداء الاسلام على الاسلام واهله.. انهم يمكرون ويمكر الله والله خير الماكرين. إن التقارير والكتابات عن جهود المتنصرين لتلك الدولة الاسيوية، كثيرة وذات ابتباطئي، وان التعرض لها جميعا في موضوع قصير لا يروي ظمأ، ولا يوقد اوارا، لكنني سالقي نظرة عاجلة على كتاب واحد، الفه اقيري ث. ويلز. وصدر عن مكتبة وليام كاري في كاليفورنيا بطبعته الثانية عام ١٩٧٨م، وهو ممن جند نفسه للدعوة الى عقيدته، في تلك الدولة، حيث امضى عشر سنوات من عام ١٩٦٤م الى عام ١٩٧٤م.. وقد ملأ كتابه هذا بالنتائج التي توصل اليها، والاعمال التي قام بها، والسبل التي يسرت له حتى ادى دوره، بل كوفىء بأن عاد لتلك الديار لكي يواصل مسيرته، ويزيد من نتائجه.. كيف لا.. وهو الذي جعل كتابه هذا المملوء بالحقائق رسالة علمية، قدمها الى كلية اللاهوت: بمعهد التنصير اللاهوتي، الجنوبي الغربي في مدينة فورت ورث بولاية تكساس، لتكون جزءا من متطلبات الحصول على درجة الدكتوراه في اللاهوت. حيث ذكر المؤلف ان ادارة الكلية تفضلت عليه مشكورة بالسماح بتوزيع نتائج هذا البحث على نطاق واسع، ومع هذا لم ينس أن يشكر في مقدمته اساتذة التنصير، وكذلك الكنائس وهيئات التنصير وجمعياته، وبصفة خاصة رؤساء الكنائس. في تلك الاصقاع الذين فتحوا له صدورهم وجيوبهم واعانوه بما تحت ايديهم من اموال طائلة، وطائرات متعددة وإمكانات واسعة لكي يلعب دوره في الدعوة لعقيدته، ويعمل جهده من أجلها.

ولكي يكون كتابه لافتا للنظر، فقد جعل عنوانه: لماذا تنصر مليونا مسلم؟.

يقع هذا الكتاب في اكثر من ٢٥٠ صفحة حيث ختمه ببيانات، وببليوجرافية مختارة بالاضافة الى عشرة اشكال احصائية وثلاثة جداول بيانية توضح نمو الكنائس وتطور اعداد المنصرين في تلك الديار، والعوامل التي ساعدت على ذلك.

واذا كان الكاتب قد ركز على امور جعلها محور النجاح في العملية التنصيرية، في تلك المناطق ويهيب ببني جلدته الى اغتنام مثالها في بلاد الله الواسعة، لكي ينفذوا لقلوب الناس ومن ثم ترغيبهم بالنصرانية تلك هي الامور هي:

- الفقر.
- الثقافة المهزوزة لدى المتعلمين.
- الجهل.



- الرغبة في المناصب وحب المديح.
- الروحانيات.
- التنافر بين المسلمين.

ويرى ان هذه الامور وغيرها قد حققت نتائج مرضية، جعلت كثيرا من ابناء تلك الديار يدخلون النصرانية برغبة بعد ان عالجنا مريضهم، وساعدنا محتاجهم، وقدمنا بذورا لمزارعهم، وساعدناهم في شق ترع لجلب المياه اليهم، ووقفنا مع الفقراء نساعدهم في بناء بيوتهم المتهدمة ونعطيهم ملابس تستر عورات اطفالهم، واحذية ينتعلونها، وحليا لاطفالهم، ولعبا لاولادهم وامورا اخرى دخلنا بها الى قلوبهم، فمنحونا الاراضي لنقيم عليها الكنائس، وتجمعوا الينا لاستماع القصص والحكايات التي تخاطب قلوبهم الفارغة.

ثم يوجه كلامه لكل متنصر بان عليه لكي يرتاح اليه الاخرون.. ويحقق اشياء مما حققناه هناك: ان يتعلم لغة القوم، وان يأنس بهم، ويأنسوا به، وان يجعل الحديث عن المخلص ويعنون به عيسى عليه السلام، والدور المطلوب منه لكي يكون نصرانيا مرتاح الضمير، بعد فترة من الزمن.

إنها اساليب التنصير الصبر والبذل، والتحمل والسخاء، ولكي يقف المسلمون امام ذلك الزحف الذي يريده هؤلاء وغيرهم بأبناء المسلمين، يجب عليهم ان يدركوا حقيقة الآية الكريمة: «ولن ترضى عنك اليهود ولا النصارى حتى تتبع ملتهم» وان تنطلق احاسيسهم من العمل في ختام هذه الآية: «قل ان الهدى هدى الله» وان يوضحوا للمسلمين في اسلوب هادىء دلالة العتاب الرقيق من الله جل وعلا لنبيه إن تغير منهجه واتبع هؤلاء القوم فإنه لا ناصر له من الله ولا ولي يحميه. «ولئن اتبعت أهواءهم بعد الذي جاءك من العلم مالك من الله من ولي ولا نصير» (البقرة آية ١٢٠). وهذا مما يدعو المسلمين للحيطة واليقظة، حتى لا يأخذ الاعداء منهم غرة.

وان المطية التي امتطاها هؤلاء في حربهم للمسلمين، يجب ان يتخذها المسلمون وسيلة في رعاية اخوانهم وتعليمهم ما جهلوا من امور دينهم، واعانتهم في تخطي الجوع والفقر والمرض، بالاعانات والصدقات، ويجميع الزكوات لاجلهم، لان طريق نفاذ الاسلام للقلوب اقصر من طرق اولئك الذين يريدون جذبهم للنصرانية او غيرها.. ولأن الجهود التي يجب ان تبذل في المحافظة على الاسلام، وجذب الناس اليه، ايسر بكثير من الجهود التي يبذلها الآخرون لصد الناس عنه، كما ان القلوب اقرب ميلا، وارق احساسا مع القرآن وتعاليم الاسلام.. فهل يدرك المسلمون ذلك ليبذلوا من جهدهم ووقتهم ومالهم نصف ما يبذل اولئك.. اما النتيجة فمن الله. فهو الذي يقلب القلوب كيف يشاء وهو القائل سبحانه لرسوله «ان عليك إلا البلاغ».

فتح الاندلس

تحدث المؤرخون كثيرا عن فتح الاندلس، وتضاربت الاقوال في كيفية دخول طارق بن زياد هذه الجزيرة، والاسطول الذي عبر عليه. وما نسب اليه من خطبة تشجيعية لجنوده. كما تحدثوا عن اسباب الخلاف بين ملوكها فيما بينهم، وطمع لذريق في الزعامة، ومهما قيل فان تاريخ العرب فيها، وحضارتهم صارت نقطة اشعاع لاوروبا كلها، فضلا عن مكانتها في التاريخ الاسلامي، ولذا يعتبرها الكاتبون فردوسا مفقودا، وتاريخا مشرقا طويت صفحته، الا ان املا جديدا قد تحرك في وجدان كل مسلم ذلك هو اهتمام الشعب الاسباني اليوم بالاسلام، ومسارعتهم الى الانضواء تحت لوائه. واستجابة حكومتهم لهذا الدين، إذ اصدرت في الآونة الاخيرة اعترافا رسميا بالدين الاسلامي فرح به الجميع، كما اهتمت جامعاتهم بالدراسات الاسلامية، وتعتبر مكتبة شستربتي في مدريد اعظم مرجع للمخطوطات العربية، وهذا يدعونا الى الوقوف مع المسعودي في كتابه اخبار الزمان ليحدثنا عن مملكة الاندلس إذ قال:

الاندلس اربع وعشرون مدينة يملكها ملك واحد الا ان دينهم دين الصابئة، ولهم في هياكلهم اصنام للكواكب ثم انصرفوا عن ذلك، وتنصروا، وكانت لهم معرفة وحكم، وكان في دار مملكتهم بيت اذا ولي منهم ملك اقفل على بابه قفلا، الى ان ولي ملكهم لذريق، ولم يكن من اهل الملك فطلب ان يفتح اقفال ذلك البيت، وكانت عدتها اربعة وعشرين قفلا، فاجتمعوا اليه وسألوه الا يفعل ويبذلوا له على ذلك جميع ما في ايديهم من الاموال فأبى الا فتحها، فلما رأوا فيه الجد تشاءموا به وتركوه، ففتح الاقفال، ودخل البيت، فوجد فيه صور العرب على الخيل والجمال، وعليهم العمائم الحمر، وبأيديهم الرماح الطوال والقسي وكتابا فيه: «اذا فتح هذا البيت غلب على هذه البلاد قوم على صور هؤلاء».. ففتحت الاندلس في تلك السنة والتي بعدها، تولى فتحها طارق بن زياد مولى موسى ابن نصير، في سنة ٩٢هـ ايام الوليد بن عبد الملك، وقتل ملكهم لذريق، وسباهم وغنم، ووجد في ذلك البيت مائدة سليمان عليه السلام، وكانت من ذهب عليها اطواق جوهر مفصلة، ووجد المرآة العجيبة الغريبة، التي ينظر فيها الى الاقاليم السبعة، وهي مدبرة من اخلاط ووجد فيها آنية سليمان من الذهب، والزبور منسوخا بخط يوناني جليل، بين ورقات ذهب مفصلا بجوهر، ووجد فيه اثنين وعشرين كتابا محلاة كلها بالذهب، منها التوراة، وكتاب آخر محلى بفضة فيه منافع الاشجار والاحجار، وعمل الطلمسات، وكان كتاب فيه عمل الصبغة، واصباغ اليواقيت، ووجد فيه قمقمة كبيرة من حجر مملوءة باكسيد الكيميا مختومة بالذهب فحمل ذلك الى الوليد بن عبد الملك.

ولما فتحت الاندلس نزلها المسلمون وتفرقوا في مدنها، وتملكوا اكثرها، الى ان صار اليها عبد الرحمن بن معاوية ابن هشام بن عبد الملك في سنة ثمان وثلاثين ومائة فغلب عليها وتملكها فذريته الى اليوم فيها [ص ٩٦ - ٩٧].

ولما كان المسعودي قد توفي عام ٣٤٦هـ فان دولة الاسلام قد انتهت بالمعاهدة التي تمت بين ابي عبد الله محمد بن الاحمر والملكين الكاثوليكيين في الاندلس، حيث غادر الاندلس الى المغرب في عام ٨٩٨هـ، بعد ان قالت له امه عندما دخل عليها يبكي: «ابك كما تبكي الثكالى على ملك ضيعته، واستعنت من اجله بالنصارى لقتل ابيك واخيك»، ومن هنا ندرك ان بعض المسلمين قد يكونون حربا على دينهم وامتهم!! نسأل الله السلامة والعافية.



يجيب عليها سماحة الشيخ عبدالعزيز بن عبدالله بن باز

كفارة اليمين

■ اردد في كثير من الاحيان وانا اتكلم كلمة «والله».. فهل يعتبر هذا يمينا ! وكيف اكفر عنه اذا حنثت ؟

■ الجواب ...

- اذا كرر المسلم المكلف أو المسلمة المكلفة كلمة «والله» على فعل شيء أو ترك شيء عن قصد وعقد مثل أن يقول والله لا أزور فلانا او يقول والله أزور فلانا مرتين او اكثر او يقول والله لأزورن فلانا وما اشبه ذلك فانه متى حنث بأن لم يفعل ماحلف على فعله أو فعل ماحلف على تركه فان عليه كفارة يمين وهي إطعام عشرة مساكين أو كسوتهم او عتق رقبة والواجب في الاطعام نصف صاع من قوت البلد من تمر او أرز او غيرهما وهو كيلو ونصف تقريبا والكسوة هي ما يجزىء في الصلاة كالقميص أو الازار والرداء فان لم يستطع واحدة من هذه الثلاث وجب عليه أن يصوم ثلاثة أيام لقول الله سبحانه «لايؤاخذكم الله باللغو في ايمانكم ولكن يؤاخذكم بما عقدتم الايمان فكفارته إطعام عشرة مساكين من أوسط ماتطعمون أهليكم أو كسوتهم او تحرير رقبة فمن لم يجد فصيام ثلاثة ايام ذلك كفارة ايمانكم اذا حلفتم واحفظوا ايمانكم» الآية... أما ان جرت اليمين على لسانه بغير قصد ولا عقد فانها تعتبر لاغية ولاكفارة عليه في ذلك لهذه الآية الكريمة وهي قوله سبحانه «لايؤاخذكم الله باللغو في ايمانكم ...».

وانما تجزئه كفارة واحدة عن الايمان المكررة اذا كانت على فعل واحد كما ذكرنا آنفا.

اما ان كانت على افعال فانه يجب عليه عن كل يمين كفارة مثل أن يقول والله لأزورن فلانا والله لا أكلم فلانا والله لأضربن فلانا وما اشبه ذلك فمتى حنث في واحدة من هذه الايمان واشباهها وجب عليه كفارتها فان حنث فيها جميعا وجب عليه عن كل يمين كفارة والله ولي التوفيق.

المشروع اداء تحية المسجد ولو في وقت النهي

■ كثير من الناس يأتي الى صلاة المغرب ويجلس بدون تحية للمسجد ويقول هذا هو فعل السلف فهل صحيح ان النبي صلى الله عليه وسلم لم ينكر على اصحابه جلوسهم في المغرب ؟

■ الجواب ..

- المشروع للمسلم اذا دخل المسجد ان يصلي ركعتين سواء كان ذلك في وقت المغرب أو في غيره لقول النبي صلى الله عليه وسلم «اذا دخل أحدكم المسجد فلا يجلس حتى يصلي ركعتين» فان كان دخوله قبل غروب الشمس فقد اختلفت العلماء في ذلك فمنهم من رأى أنه يجلس لأنه وقت نهي فيه عن الصلاة ومنهم من رأى انه يشرع له ان يصلي ركعتين لعموم الحديث المذكور ولأن تحية المسجد من ذوات الاسباب فجاز فعلها في وقت النهي كصلاة الطواف وصلاة الكسوف وهذا هو الصواب.

وبالله التوفيق.

المقصود من قراءة القرآن هو التدبر والعمل ..

■ شخص يجيد القراءة ولله الحمد فهل الافضل في حقه الاكثار من تلاوة القرآن الكريم في المصحف ام الاستماع الى احد القراء عبر الاشرطة المسجلة. افيدوني جزاكم الله خيرا.

الجواب ...

- الافضل ان يعمل بما هو اصلح لقلبه واكثر تأثيراً فيه من القراءة او الاستماع لأن المقصود من القراءة هو التدبر والفهم للمعنى والعمل بما يدل عليه كتاب الله عز وجل كما قال الله سبحانه «كتاب انزلناه اليك مباركا ليدبروا آياته وليتذكر اولوا الالباب» وقال عز وجل «ان هذا القرآن يهدي للتي هي اقوم».. الاية .. وقال سبحانه «قل هو للذين امنوا هدى وشفاء».. الاية.

تقرير الأسبوع: معهد اعداد الأئمة والدعاة:

احياء رسالة المسجد واعداد اجيال من الدعاة

منذ سبع سنوات تم انشاء معهد الائمة والدعاة التابع للمجلس الأعلى العالمي للمساجد برابطة العالم الاسلامي بمكة المكرمة.

فقد انشيء هذا المعهد عام ١٤٠٢هـ بمكة المكرمة وظهرت فكرة انشائه مع اول دورة عقدت لتدريب الائمة والدعاة بنواكشوط عاصمة الجمهورية الاسلامية الموريتانية وللحاجة الماسة الى تأهيل الائمة والدعاة الذين تحتاج اليهم القارة الافريقية للدعوة الاسلامية وتوجيه المسلمين فيها.

وكان انشاء المعهد في مكة المكرمة يعتبر خطوة رائدة لتدريب الائمة والدعاة من المؤهلين لهذا العمل الاسلامي لذا فقد تبنت المملكة الفكرة واعطت المجلس الأعلى العالمي للمساجد كافة المساعدات المالية لاقامة هذا المعهد الذي يهدف الى تدريب خريجي الجامعات الاسلامية وتأهيلهم للدعوة الى الاسلام كعادتها دائما في خدمة الاسلام والمسلمين في كل بقعة من هذا العالم.

ويخدم هذا المعهد شئون الدعوة والدعاة في العالم الاسلامي وبين الاقليات الاسلامية في اوروبا وامريكا وهو لتحقيق اهداف احياء رسالة المسجد لأن المسجد له دوره الأساسي والفعال في حياة المسلمين الذين يحتاجون دائما الى وجود دعاة على مستوى رفيع من الاخلاق والعلم والقدرة على اداء هذا العمل النبيل.

ويقبل معهد الائمة الطلاب الحاصلين على الشهادة الجامعية من احدى الجامعات الاسلامية وبعد تخرجهم فان رابطة العالم الاسلامي تقوم بارسالهم الى المناطق التي تحتاج الى دعاة واثناء الدراسة في المعهد تقوم الرابطة بتأمين السكن مجانا للطلاب مع توفير الكتب الدراسية لهم بالإضافة الى تذاكر السفر ومكافأة شهرية لكل طالب مقدارها الف ريال.

وتتكون هيئة التدريس من عدد من العلماء والاساتذة والمختصين المتفرغين للعمل في المعهد.

وقد خرج المعهد ثماني دفعات من الدعاة منذ عام ١٤٠٠هـ بالتعاون مع جامعة ام القرى بمكة المكرمة قبل ان يتحول الى معهد مستقل.

ومنذ عام ١٤٠٥هـ تم تطوير المعهد وتعديل مسماه الى معهد اعداد الائمة والدعاة.. وقد بلغت ميزانية المعهد سبعة ملايين وخمسمائة الف ريال سعودي وتم تعيين ١٥ مدرسا في وظائف محاضر وأستاذ مساعد واستاذ مشارك واستاذ كما تم اعتماد لائحة المعهد ويقام للطلبة دورات ومحاضرات يشترك فيها ذوو الخبرات العالية والتخصصات الشرعية والمواد المقررة في معهد الائمة والدعاة موزعة على اربعة فصول.

وتتضمن القرآن الكريم والتجويد وتفسير آيات الاحكام وعلوم القرآن واصول الدعوة وفقه السنة النبوية المطهرة وتاريخ الخلفاء واللغة العربية واللغات الاجنبية وحضارة العالم الاسلامي وأهم احداثه والخطابة ومناهج الدعوة واساليبها وكذلك دراسات مقارنة بين الفقه الاسلامي والفقه الوضعي الى جانب دراسات اخرى متعددة.

والجدير بالذكر انه تم مؤخرا تعيين الدكتور عبدالعزيز الحميدي الأستاذ بجامعة ام القرى للاشراف على معهد الائمة والدعاة من اجل تطوير العمل فيه وزيادة كفاءته.

نيويورك تشهد اجتماعات مؤتمر السيرة النبوية

شهدت مدينة نيويورك بالولايات المتحدة اجتماعات مجلس المساجد الذي عقد مؤتمره السنوي السادس للسيرة النبوية وذلك بفندق روزفلت، وقد حضره عدد كبير من المسلمين في الولايات المتحدة وعدد من العلماء والدعاة والخطباء من داخل امريكا وخارجها.

تضمن المؤتمر عددا من المحاضرات حيث القى القاضي برهان ستار إمام مسجد الفاتح ببروكلن محاضرة عن القرآن الكريم وترجمات معانيه، فيما القى داود اسعد رئيس مجلس المساجد بالولايات المتحدة محاضرة افتتح بها المؤتمر، كما عقدت بعض الندوات عن دور وأهمية المسجد في حياة المسلم شارك فيها عدد من الدعاة والمتخصصين في امريكا منهم الشيخ احمد برهاني من نيوجرسي ومحمد عبدالله من مجلس الدعوة الاسلامية في شيكاغو والشيخ محمد مرديني من ولاية ميتشجان.

هذا وقد ناقش المؤتمر بعض البحوث المقدمة حول سيرة المصطفى عليه افضل الصلاة وأجل التسليم.

طبع وتحقيق دراسات وكتب التراث الاسلامي

قررت جمعية احياء التراث الاسلامي بالكويت طبع عدد من الرسائل الجامعية التي تتعلق بالقضايا الاسلامية وذلك ايمانا منها بأهمية نشر التراث الاسلامي.

جمادى الآخرة ١٥ — ١٤١٠هـ ق — الجمعة FRI — يناير كانون ٢ ١٢ — 12 JAN 1990 ١٩٩٠

الزمن		فجر	اشراق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
مكة	ز	٥.٣٨	٦.٥٦	١٢.٢٩	٣.٣٦	٥.٥٦	٧.٢٦
	غ	١١.٤٢	١.٠٤	٦.٣٣	٩.٤٠	١٢.٠٠	١.٣٠
المدينة	ز	٥.٤٣	٧.٠٦	١٢.٣٠	٣.٣٢	٥.٥٣	٧.٢٣
	غ	١١.٥١	١.١٤	٦.٣٨	٩.٤٠	١٢.٠٠	١.٣٠
الرياض	ز	٥.١٤	٦.٣٩	١٢.٠١	٣.٠٣	٥.٢٤	٦.٥٤
	غ	١١.٥١	١.١٦	٦.٣٦	٩.٤٠	١٢.٠٠	١.٣٠
الدمام	ز	٥.٠٣	٦.٢٩	١١.٤٨	٢.٤٩	٥.٠٦	٦.٣٩
	غ	١١.٥٨	١.٢٣	٦.٤٢	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
بريدة	ز	٥.٢٩	٦.٥٤	١٢.١٢	٣.١١	٥.٣٢	٧.٠٢
	غ	١١.٥٨	١.٢٤	٦.٤٢	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
تبوك	ز	٦.٠٠	٧.٣١	١٢.٤٢	٣.٣٧	٥.٥٩	٧.٢٩
	غ	١٢.٠٤	١.٣٩	٦.٤٣	٩.٤١	١٢.٠٠	١.٣٠
عرعر		٥.٤٥	٧.١٥	١٢.٢٤	٣.١٥	٥.٣٤	٧.٠٤
	غ	١٢.١٢	١.٤٣	٦.٥١	٩.٤٣	١٢.٠٠	١.٣٠
ابها		٥.٢٣	٦.٤٤	١٢.١١	٣.٢٩	٥.٥٣	٧.٢٣
	غ	١١.٣١	١٢.٥٢	٦.٢٦	٩.٣٨	١٢.٠٠	١.٣٠
جازان	ز	٥.٢١	٦.٤٢	١٢.١١	٣.٣١	٥.٥٥	٧.٢٥
	غ	١١.٢٦	١٢.٤٨	٦.٢٤	٩.٣٨	١٢.٠٠	١.٣٠

٢٢ الجدي ١٣٦٨ هـ ش — نوء الشولة ١١ — المربعانية ٣٧

مرايا

يقدمها
سعيد الصويغ



● ● الاخ نبيل عبدالله جار الله: (تبوك) رسالتك طريفة ولكن نخشى ان تؤخذ بحساسية من قبل الرياضيين.. اعذرنا يا عزيزي وشكرا لثقتك بـ(مرايا).

●● الاخت خلود (الغاط) الموضوع غير مكتمل بانتظار جديد جيد ويا هلا.

● ● الاخ فتى الرياض (الرياض) القصيدة التي ارسلتها ضعيفة قد يكون لديك الاستعداد للكتابة ولكنك بحاجة الى صقل هذه الموهبة.. شكرا لك.

● ● الاخ صالح العتيبي (الرياض) ما كتبته تحت عنوان (انت حبيبي) غير جيد اما (انا المجروح) فلا باس بها تبدو افضل من سابقتها افضل ان تكتب لصفحة استراحة الاسبوع. ولك الود.

■ ■ الاخت غدير (الغاط) رسالتك وصلت وسنرى امكانية نشر مشاركتك في زاوية اللحن والنشيد.. يا هلا.

● ● الاخت منى العوفي (المدينة المنورة) تحقيقك عن الحياة الزوجية ومساهمة الزوج في شئون البيت وصلنا، ياخذ فرصته للنشر قريبا، ويا هلا.

● ● الاخ سعد بن ناصر الموينع (بقيق) وصلتنا اسئلة موجهة للشاعر مسفر يوسف الغفيلي من اكثر من شخص وها انت تجدد الرغبة في الاجابة عن بعض الاسئلة، لكن زاوية (نافذة مرايا) توقفت لعلك تعذرنا يا اخ سعد وشكرا على مشاعرك الطيبة تجاه (مرايا).

● ● الاخت يارا عسيري (ابها) الكتابة الجيدة تفرض نفسها أشدنا لاكثر من مرة بحروفك التي تجيء جزلة منمنمة.. بالتوفيق يا اخت يارا.

● ● الاخت دعد الفهد (الرياض) في تصوري ان اخذ ارائهن في مثل هذا الموضوع لا داعي له كنت افضل لو تناولت موضوعا أخر وسجلت اجوبتهن حوله ولذا نحن بانتظار جديدك. وشكرا لك.

ليس شيئاً.. فلا تخافوه..

مواقف غريبة في قاعة الاختبار

عندما يتبادر الى الاذهان اسم امتحان فان الطالب يرتجف من الخوف مما جعل البعض يسميه الشبح والحقيقة ان الانسان عندما يشعر بالخوف وهو يؤدي عمله المطلوب منه قد يجعله هذا يقع في مواقف هو في غنى عنها وهذا ما يحدث فعلا لبعض الطلاب والمدرسين في الامتحانات كل عام. (مرايا) تجولت في بعض المدارس وجمعت تلك المواقف الطريفة والحرجة في نفس الوقت بمساعدة بعض المدرسين واليكم هذه المواقف.


● في قاعة الامتحانات ●

● ● احد الطلبة يعرف نفسه انه راسب حتى لو بذل كل ما في وسعه وحضر مرة واختبر احدى المواد واجاب على جميع الاسئلة الملقاة عليه باجوبة استفزازية ينتقد فيها جميع المدرسين

● ● احد الطلبة المجدين من شدة سهره في المذاكرة نام في فناء المدرسة بعد ان اختبر المادة الاولى ولكن النوم غلبه وفاته اختبار المادة الثانية والطريف في الامر انه اخذ يجهش بالبكاء بشكل يدعو للدهشة.

● ● احد الطلبة اخذ يكتب على احدى اوراق الاجابة قصة حياته وانه وحيد عائلته وانهم معتمدون عليه ويطلب من مدرس المادة ان يحسن اليه وينجحه في هذه المادة ولكن الغريبة ان شقيق الطالب الاكبر كان موجها من قبل الادارة في ذلك اليوم مما جعل الطالب في موقف حرج.

● لجنة المراقبة في الاختبارات لاحظت احد الطلاب وهو يحاول الغش بواسطة برشامة صغيرة يحملها في يده فحاول المدرس أن ياخذها منه ولكنه لم يستطع فتح يد الطالب لانه قبض عليها بقوة فقام المدرس باستدعاء مدير المدرسة وعندما رأى الطالب المدير قام بوضع البرشامة في فمه وأكلها، ولكن الغى اختبار الطالب في ذاك اليوم.

●● مدرس أغمي عليه وهو يقوم بمراقبة أحد الفصول فكانت فرصة ثمينة لجميع الطلاب في الفصل.

●● بعد ما انتهت الاختبارات اخذ احد الطلاب المتفوقين بالتردد على المدرسة ليعرف ترتيبه وكان متشوقا لذلك .. الغريبة انه عندما خرجت النتيجة اتضح للطالب انه راسب في احدى المواد .. وتاخذ غيرها يا شاطر.

●● قامت احدى المدارس بارتكاب خطأ كبير في اختبارات الفصل الاول عندما قامت بتوزيع أوراق اسئلة الانجليزي للفصل الثاني. المدرسة تفادت الخطأ وقامت بتبديل الاسئلة وتوزيع اسئلة الدور الاول مما جعل مدرس المادة يقوم بتغيير اسئلة الفصل الثاني بعد ما اكتشفت .

● ● لجنة المراقبة عندما قامت بتفتيش جيوب الطلاب وجدت مع احد الطلاب تلفزيون جيب صغير وعندما سئل عن سبب حمله لهذا الجهاز قال انه لا يريد ان تفوته افلام الكرتون. واحد فاضي وش وراه الطلاب يبحثون عن مستقبلهم وهو يبحث عن افلام الكرتون.

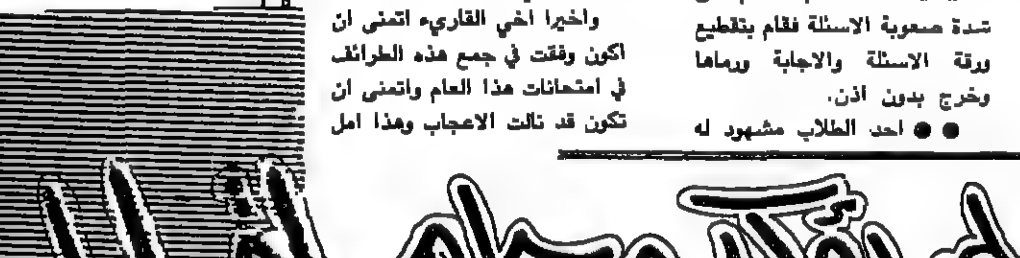
● ● احد الطلاب غضب من شدة صعوبة الاسئلة فقام بتقطيع ورقة الاسئلة والاجابة ورماها وخرج بدون اذن.

● ● احد الطلاب مشهود له بكثرة المقالب مع المدرسين ففي أحد الاختبارات قام بادوار تمثيلية على انه يغش فاوقع المدرسين في حرج معه مما جعل ادارة المدرسة تقوم بخصم درجات من سلوكه.

● ● ولكن اغرب ما حصل في امتحان هذا العام هو قيام احد اولياء الامور بالدخول الى صالة الامتحانات مما جعل مدير المدرسة يستوقفه ويستفسر عنه ماذا يريد فقال ولي الامر انه اتى ليتابع ابنه كيف يجاوب في الامتحانات ولكن مدير المدرسة اقنعه بان هذا ممنوع وان النظام لا يسمح بذلك وسيكون مردوده سلبيا على ابنه اقتنع الاب بهذا الكلام ورجع الى منزله بخفي حنين.

واخيرا اخي القارىء اتمنى ان اكون وفقت في جمع هذه الطرائف في امتحانات هذا العام واتمنى ان تكون قد نالت الاعجاب وهذا امل واتمنى ان الاقيكم مرة اخرى في مواضيع هادفة وجديدة وتقبلوا فائق تحياتي.

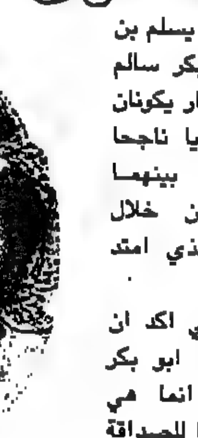
سعود مخلد السمران
الدوادمي




يسلم يؤكد مجاملة «أبوبكر» لفايق عبدالجليل

● ● يقول الشاعر يسلم بن علي ان المطرب ابو بكر سالم بلفقيه وحسين المحضار يكونان في تعاونهما ثنائيا فنيا ناجحا فالانسجام واضح بينهما والنجاح ملموس من خلال مشوارهما الطويل الذي امتد الى عشرين سنة.

● ● يسلم بن علي اكد ان الكلمات التي يغنيها ابو بكر لفائق عبد الجليل انما هي قصائد مجاملة تقديرا للصداقة بينهما والا فهي لم تضف لرصيد «ابو بكر» الفني شيئا يذكر امام جمهوره.



● ابو بكر سالم ●




● فايق عبد الجليل ●

لقطات إعلامية

● ● يقول الاستاذ عبدالله الجفري بان بدايته الادبية كانت عشقا للقراءة وتحديا مع الكتابة ولا شك ان المشوار طويل بحجم معاناته من الاحتراق والسهر والامل.

● ● على غير العادة جاءت «الكلمة نغم» في يوم يسبق موعدها كل اسبوع فقد صدرت يوم الاثنين عوضا عن الثلاثاء ومع هذا جاء تبكيرها محملا بالحلل من من نفيس الكلام.


● عبدالله الجفري ●


● فوزي خياط ●

● ● ربما عشاق شعره يجهلون ان عمر ابو ريشة لم يدرس الادب فهو هوايته الكبرى ذلك انه اصلا حاصل على شهادة علمية في مجال الكيمياء العضوية ولهذا يؤكد - ربما لتخصصه - بانه شاعر قصيدة لا شاعر بيت القصيدة فالقصيدة لديه وحدة متكاملة غير قابلة للتجزئة.

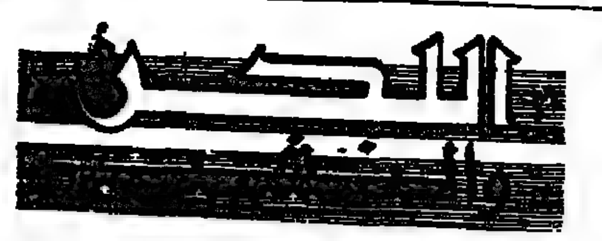
● ● يعتزم الامير الشاعر محمد بن خالد بن تركي اصدار ديوانه الشعري الاول، محمد بن خالد يقول ان فكرة اصدار الديوان قائمة منذ عدة سنوات وكنت اتمهل في تنفيذها حتى ياتي الديوان بالصورة المرضية.

● ● «لم اخش بياض الشعر» فبياض الشعر كبياض القلب يتناسبان طرديا، اجابة جميلة من الشاعر البحريني المعروف عبد الرحمن رفيع عن سؤال حول خوفه من الشيب.

● ● ابدى الاستاذ الكبير محمد بن سعد بن حسين اعجابه بقصيدة «يا ساكني نجد» للشاعر حمدالحجي رحمه الله وقال ان السر يكمن في ابداع الشاعر بجمعه عدة اغراض شعرية في قصيدته الجميلة حيث التقى فيها حب الوطن والغزل ووصف حاله.

● ● يلاحظ الملحن عمر كدرس ان هناك تشابها كبيرا بين الاصوات الشابة حيث انهم ينهجون اسلوبا واحدا في الغناء وهذا براي ابي سراج لا يخدم ايا منهم اذ لابد ان يستقل كل واحد بلون يتميز به.

● عمر ابو ريشة ●
● عبد الرحمن رفيع ●
● محمد بن حسين ●
● عمر كدرس ●



تعود عبر آهات السنين لتقتحم اجزائي وتنثر فيها كل قطرة دم.. الم هو الماضي وشقاء هو القادم.. عذاب السنين ابى الا ان يشاطر كل القنوات المؤدية الى موقع الصبر.. هناك في ممر الاحلام ضاق الطريق بالمارة وتوارت اقدام الجميع التفت خلفي فلم ار احدا سمعت خطوات قادمة اسرعت هذه الخطى راقبت طريقي تلحقني تكاد تصطدم بي.. ظلام دامس اصرخ من غير صوت قهقهات عالية ادمت مقلتي ينابيع من الدموع اختلط فرحها بحزنها.. توقفت لحظة امام باب كبير حاولت ان افتحه ترددت في البداية عجزت حاولت كسره.. الخطى تصل الي تسبقني تصطدم بي. ارهقني الوجع توقفت الخطى.. هدوء تام. وفجأة الباب ينفتح من غير ان المسه.. رأيت نجوما تتلألأ طيورا تغرد.. عصافير تنشد الفرح في كل غصن شجرة اخذت حجرا ورميتها.. سقط طائر..

اخذته بيدي حضنته.. الدماء تقطر منه.. اوقفت نزيفه.. ندمت كثيرا.. اعدته الى الفضاء حلق بكل سرعة وفرح..

ما قبل الوداع..!!

في احايين كثيرة يعتصر القلب الم.. وتنزف الاضلع الف جرح وجرح ويبقى صدى للوجع يتردد عبر آهات السنين..
آه يا الم الجرح.. يحفر في النفس بقعة وبقعة..

آخر قطرة..!!

لذة الشوق تعاندني في احايين كثيرة ولكني عودت نفسي ان ارمي غطائي الابيض امام الشمس لاحجبها ولو بنسبة قليلة امام تيار الهوى..

صالح المسلم

مرايا مضيئة..

● ● المربي الفاضل عثمان الصالح:

العنوان: مدرسة التربية

● ● لن تكون هذه «المرآة» حديثا عن عطائك وجهادك واسهامك الكبير في مسيرة التعليم في مرحلة كانت بلادنا احوج ما تكون اليك والى امثالك في نشر العلم والمعرفة، وطرد اشباح الظلام والجهل.. والحق انك اعطيت فاوفيت، وقدمت فاخلصت وكافحت فنجحت ونحن نعلم انه لا يسرك الحديث عما قدمت لما تعيشه في نفسك من تواضع نادر. واخلاق تربوية فاضلة.. ولكننا هنا نشير الى ذلك من قبيل التقدير لك وانت الذي تحظى بتقدير رجال الدولة في بلادنا وفاء وتقديرا منهم للمخلصين الذين خدموا بلادنا بكل صدق وولاء ووفاء

وها انت الان تسهم في ميدان الصحافة والثقافة بعد ان القيت قلم المعلم وحملت قلم الكاتب وكم يدين لك الكثيرون من اهل الادب والصحافة لما يجدونه منك من تشجيع كبير وثناء صادق لأنك لا تريد من ورائه جاها ولا مالا.. بل هي فطرتك المليئة حبا للآخرين وحرصا على نجاح كل ابناء وطنك وخاصة في ميدان العلم والثقافة.

اننا هنا لندعوك ان تسجل ذكرياتك في ميدان التربية والصحافة وانت الذي عايشتها منذ اكثر من ربع قرن ولعلنا هذه المرة ندعوك الى ان تتخلى عن تواضعك الذي عرفت به وتدون هذه الذكريات التي تسجل لمرحلة عظيمة من المراحل التي مرت على بلادنا وهي تخطو نحو آفاق العلم والحضارة فهل نراك تفعل وتقدم هذه الذكريات التي يتعطش لها ليس طلابك فحسب بل وكافة القراء.

● ابن الوطن ●

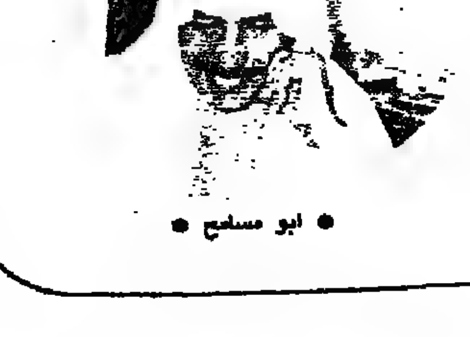
■ عثمان الصالح ■

أنت متهم

● خالد الرفاعي ●

المثل خالد الرفاعي:
عطاؤك من خلال مسلسل «صور مرفوضة» اعطى عنك انطباعا جيدا كممثل وربما ككاتب واستطعت ان تتقمص اكثر من شخصية، ولكن يبدو انك «متيم» بشخصية العامل الاجنبي اذ اغلب الاعمال التي شاركت فيها لا يتعدى دورك عن حلاق او سواق او خادم وهكذا من شخصيات العمالة الوافدة الى المملكة جميل ان تتقن هذه الادوار ولكن ان تكون هي شخصيتك كممثل فهذا عيب فيجب ان تتخلص منه قبل ان ينالك ما جاء للممثل عبدالله السدحان الذي راح ضحية لشخصية «ابو مساعد» ومن قبله محمد المفرح الذي تقوقع داخل شخصية «ابو مسامح» وعاد يتفك منها.


● السدحان ●


● ابو مسامح ●

العم سليمان و٥٠ عاماً في النجارة

لا زال الإقبال مستمراً على هذه الصناعات

الجنادرية

مناسبة للتعريف بالحرف اليدوية الشعبية

بريدة/ يوسف السيف:

مدينة بريدة من المدن التي تشتهر بالصناعات القديمة وذلك عن طريق رجالها الذين عاصروا جيلين مختلفين وهم في الماضي كانوا يذهبون في كل مكان لكي يحصلوا على لقمة عيش او يشتغلوا في اي مهنة من المهن التي تؤمن لهم مسيرة العيش في هذه الحياة. هؤلاء الرجال كانوا وما زالوا متمسكين بمهنهم القديمة الحديثة. حتى وان كان الاقبال عليها اقل من الماضي لكنهم يجدون المتعة في عملها من هؤلاء الصناع العم/ سليمان عبد الرحمن الزهيري (٧٠ سنة) والذي التقينا به في دكانه الواقع بشارع الصناعة وهو يعمل جميع انواع النجارة منذ زمن بعيد مثل الشداد ، المدمثه، القاطوع الخ.. نتركبكم مع هذا اللقاء.

● يا عم سليمان منذ متى وانت تعمل في هذه المهنة؟

- والله من طلعتي على الدنيا وانا اشتغل بالنجارة وكنا نعمل منذ خمسين سنة الدرّاج والمبحال.

● طيب ما هي الاشياء التي تقوم بعملها في الوقت الحاضر؟

- جميع انواع النجارة واهمها الشداد، المدمثة، الكابون، العجل، النصب، المطارق، بالقاطوع، البسطة.

● هل يوجد اقبال على شراء هذه الادوات؟

- في الوقت الماضي كانت تلك الادوات تذهب باسرع وقت. ولكن الآن وباختلاف الزمن الاقبال على بعضها قليل والبعض الآخر نادرا ما يشترى.

● مثل ماذا؟

- عندنا المساحي، والمطارق، البصطة، والطاولات التي تستعمل في الخباز هذا الاقبال يكون كثيرا لحاجة الناس لها. اما الشداد، والمدمثه، القاطوع، والعجل. هذه الاقبال عليها قليل لانها حلت مكانها اشياء جديدة يستخدمها الناس بسهولة وراحة.

● يا عم سليمان ما هي اغلب الادوات التي تستخدمها لعمل كل هذه الاشياء؟

- والله هناك عدة ادوات استعملها منذ اكثر من اربعين سنة والى الآن موجودة عندي وهي المنقار، المخراق، المخط، المطرقة..

● طيب من ناحية اسعار هذه الاشياء التي تعملها هل اختلف سعرها عن الماضي؟

- اكيد ان السعر اختلف اختلافا كبيرا لانه في الماضي كان الاقبال على الشراء اكثر فتكون الاسعار اغلى اما الآن فالاقبال على الشراء اقل فطبعا اسعار تلك الاشياء تقل. فعندنا مثلا. الشداد يباع في الماضي اكثر من ١٠٠٠ ريال واليوم نبيع بثلاثمائة ريال او اقل. وكذلك الدراج في الماضي نبيعه بسعر كبير واليوم بخمسين ريالا. والنصب نبيعه الآن بخمسة عشر ريالا، وكذلك البسطة بخمسين ريالا والكوابين نبيعها بخمسين ريالا وفي الماضي اكثر من مائتين والسبب في ذلك قلة الطلب عليها. اما المدمثه فسعرها الآن خمسون ريالا. والقاطوع بمائة ريال وكلما قل الطلب قل السعر.

● لكن يا عم سليمان هل هذه المهنة هي المصدر الرئيسي للدخل المادي وكم الدخل اليومي لك؟

- اي والله من الله انشأتني وانا اشتغل في هذه الصنعة ولا اجد اي غناة عنها لانها تقضي وقت فراغي وتسليني وليس لي شغلة اخرى غيرها اما الدخل اليومي حقيقة ما هناك دخل ثابت فأحيانا نقوم اسبوع كامل ما بعنا ولا بريال واحد واحيانا عشرون اربعون ريالا في اليوم الواحد وكله على حسب الطلب.

● طيب بحكم ان مهرجان الجنادرية للتراث يقام كل سنة ما ادري هل وجهت لك دعوة للمشاركة في هذا المهرجان؟

- نعم وجهت لي دعوة وفي كل سنة ويطلبون مني ان اشارك ولكن امتنع بسبب ظروفي. واكتفي بالتصنيع لهم وخاصة صناعة الشداد، والمحال الذي يستعمل في السواني. والمدمثه، والقاطوع. اصنعها وارسلها من قبل البدء في المهرجان كمشاركة متواضعة من عمل يدي. وهذه فرصة لي ان اوجه النداء لجميع الشباب بان يتوجهوا للمهرجان الذي يقام كل سنة ليتعرفوا على الماضي العريق الذي يعيشه اباؤهم واجدادهم وان يكونوا فكرة طيبة عن ذلك الماضي.

● طيب كم يستغرق عمل المحالة والشداد؟

- بالنسبة للمحالة يستغرق شغلها اسبوعا او اكثر لانها تحتاج دقة في الشغل لانها تختلف باختلاف دورتها. واما الشداد فيستغرق ثلاثة ايام او اربعة.

● هل احد الاولاد يقوم بنفس المهنة؟

- ابدا كل الاولاد يدرسون لان الانسان ما له الا الدراسة في هذا الوقت.

● طيب عم سليمان ودنا في الاخير تعطينا تعاريف لهذه الاشياء؟

- الشداد: هو نوع من الخشب يوضع على ظهر البعير ويركب عليه صاحب الجمل.

- القاطوع: هو نوع من المشاذيب ويمسك به فردان لقطع الاخشاب.

- المدمثه: تستخدم لحرث الارض لزراعتها واستعيض عنها بالحراثة.

- الكابون: نوع من الخشب يدق فيه العيش قديما.

- الدراج: يستخدم بالسواني وطوله ذراع ونصف وحجمه في حجم الرأس وهو من الخشب.

- المنقار: يستعمل لنقر الخشب وهو آلة حادة وتسمى (الإزميل).

- المخط: يستعمل لعمل الزخارف في الاخشاب وهو (الفرجار).

- البسطه: صندوق من الخشب يستخدمه الاطفال ويضعون فيه الحلوى وغيرها بقصد التجارة.

- العجل: نوع من السيارات التي يستخدمها الاطفال قديما وتتكون من اربع عجلات من الخشب.

مرايا شعبية

■ زيتا الوطني.. تحدث عنه احد كتاب «هوامش صحفية».. وهو زي قد جمع بين الجمال والبساطة والاناقة والاصالة والاعتزاز.

■ تبكي المرأة عندما تريد شيئا ويبكي الرجل عندما يفقد كل شيء.

■ تهب الرياح الى حيث تريد هي والسفينة الى حيث يريد الربان ومع ذلك قد يوافق مهب الرياح ما تشتهي السفن.. ويكون ذلك هو «الحظ».

● عمر الشريف ● ● موسى مرزوق ●

■ اليأس لحظة توقف مفاجئة.. لابد من التزود من وقود الأمل.

■ النجاح هدف متحرك يحاول الكثيرون الوصول اليه.

■ وانت هناك بعيد لا زلت هنا امام ناظري وبفكري.

■ لا تنه عن خلق.. وتأتي بمثله.. ماذا يعني هذا المعنى لأب مدخن.. يزجر ويرتعد على ابنه يمنعه من التدخين والسيجارة ما زالت بين اصبعي الوالد الحنون.. تبتسم اشتعالا.

■ في الاصيل تحمر عين الشمس دامعة للتوديع على امل اللقاء.. لحظة فقط يعرفها العاشقون.

■ عاد صيادنا بشبكته.. لا شيء.. سوى حشف وسوء كيل ونفس شينه.

■ «الرجال قوامون على النساء» عندما تريد ان تعرف العكس اذهب للاسواق.. والملاهي.

■ برنامج مسرح المسابقات فكرة رائعة لاكثر من فائدة فهو برنامج تثقيفي ودعائي وترفيهي تستفيد منه المؤسسات الاهلية اعلاميا.. وليت تويكس اعطتنا صورة من خلال البرنامج عن منتجاتها وامكانياتها وهي اولى بمعلوماتها من غيرها.

● الحميدي الحربي ●

■ عطلة الربيع هذه السنة جاءت في جو جميل فالغيوم والأمطار واعتدال الجو اعطت المجال في قضاء العطلة داخل بلادنا الغالية التي تتمتع بمناطق برية بديعة وطبيعية خلابة بعيدا عن صخب الاسفار وازعاجها.

■ ستظلين بلادي درة الارض وهبة السماء.

■ جاء مسرعا يطرق الباب افتحوا. افتحوا.. السماء تمطر الى ها الدرجة تخاف من الماء.

■ وانت تغوص في كبد السماء وترى حجم الارض الصغير رغم انه ينتابك الخوف من الطيران الا انك تدرك عظمة الخالق لهذا الكون.

■ كل ما قال نكتة قالوا له قديمة قال لهم اجل وش الجديد قالوا:- انك تنكت.

■ صفحة تراث الجزيرة ما زالت الاولى.. وفي المقدمة بما تنشره من قوة المعنى وجمال اللفظ وجدة العطاء وعدم مجاملة لما دون ذلك.

■ دوري هذا العام كشف عن مواهب جديدة وجيلة.. موسى مرزوق احد هذه المواهب الفتية التي تتطلع اليها بمزيد من النجاح والتوفيق.

■ اهتمامنا بالآخرين ليس دليلا على الغاء شخصيتنا.

■ ذات يوم قلت اذكرني ولو مرة انني لم انسك ولو مرة ابدا.

■ لحظة:-

بالذات يوم الوداع.. ما ذاقت النوم عيني.

فهد جزاء الحربي

قبل أن تجيب على الأسئلة.. ماذا تفعل؟

لا تفتش عن السؤال السهل

ما علاقة كأس الحليب الساخن بالمراجعة؟!

●● قبل ان تبدأ في حل اسئلة الامتحانات وتدخل قاعة الاختبارات ماذا تعمل؟ سؤال وجهته الى بعض الطلبة واليكم الاجابة عليه/

● نبيل سليم/ استيقظ مبكرا واشرب كاسا من الحليب الساخن وانظر الى المادة التي ساختبر فيها نظرة سريعة.

● عبد الرحمن الزعيبي/ اصلي الفجر وافطر افطارا خفيفا ثم اراجع الفقرات الصعبة علي لكي ادركها عندما تاتي في الامتحان.

● ناصر عبد العزيز/ انا لا افتح الكتاب الا بعد ان ينتهي الامتحان لانني راجعته قبل الامتحان باسبوع على الاقل.

● محمد عبد العزيز/ يذكرني هذا السؤال بموقف حصل لي في احد امتحانات العام الماضي وهو اني ارهقت نفسي بالمذاكرة في ليلة الامتحان الى الساعة الثانية!! ثم نمت ساعتين واستيقظت الساعة الخامسة وبعد ذلك ذهبت الى المدرسة حاملا معي المادة التي ساختبر فيها لكي اراجعها قبل بدء الامتحان وفجأة اخذني النوم واتت الشمس لكي تخبرني بان الامتحان انتهى وقته

وهذا درس لن انساه ما دمت حيا.

● سعود العثمان/ اقوم بمناقشة بعض الزملاء في الامور والمسائل التي يصعب علي فهمها.. واذهب الى الامتحان وانا مطمئن البال.

● بندر الشويرد/ لابد قبل ان ابدا في حل الاسئلة من مراجعة اجاباتي في الذاكرة على الاقل ١٠ دقائق ثم ابدا الاجابة مستعينا بالله

● خالد السنيد/ اراجع قراءة السؤال قبل الاختبار اكثر من احدى عشرة مرة لان معرفة السؤال نصف الاجابة!!

حمد عبدالرحمن بن حمد الشيحان
الدلم



خاف ربك ليه طولت الجفا
ما دريت انه معبرني غلاك
لا بقيت القلب يسلاكم نفا
رجع الصورة على ماضي هواك
المعنز رؤياك والنغمة شفا
روح روحي همة لك من شفاك
نوركم في وسط عيني ما طفا
لو بعيد الدار يجذبني سناك
راح تفكيري وقلبي ما كفا
طامع في روح عانت من عناك
من عرفتك طرف عيني ما غفا
ارحم اللي طال صبره في رجاك
لو تغيب سنين طيفك ما اختفى
عن عيوني ربع ساعة يا ملاك

عبيد الأزمع

السنباطي.. والقصائد العربية







● احمد السنباطي ●

●● على الرغم من ان احمد ولد الملحن رياض السنباطي فنان شاب يميل الى الغناء الخفيف الا انه فرغ مؤخرا من تلحين مجموعة من القصائد من بينها قصيدة للامير الشاعر عبدالله الفيصل بعنوان «ندم» وقصيدة اخرى من جدة للشاعر حمزه شحاته وينوي السنباطي تلحين مجموعة من القصائد لنخبة من شعراء الوطن العربي، فهل يوفق السنباطي الصغير مع القصيدة كما نجح السنباطي الكبير؟

في المعرض رقم "١٢"

الوهيبي معجب بأعمال المشاري

●● من خلال تجواله في المعرض الثاني عشر لمقتنيات الفن التشكيلي والذي تنظمه الرئاسة العامة لرعاية الشباب ابدى المشرف الفني بمجلة الحرس الوطني ورسام الكاريكاتير المعروف ابراهيم الوهيبي، ابدى اعجابه بما احتواه المعرض من اعمال فنية وقال ان المتابع للحركة التشكيلية في المملكة يشعر بالفعل بانها تتقدم يوما عن يوم وسر الوهيبي لظهور اسماء جديدة تشارك لأول مرة في المعرض واثنى على عمل فيصل المشاري وقال باعجاب ان لوحاته تشدني فخطوطه مميزة وطرحه للون كذلك.

● ابراهيم الوهيبي ●

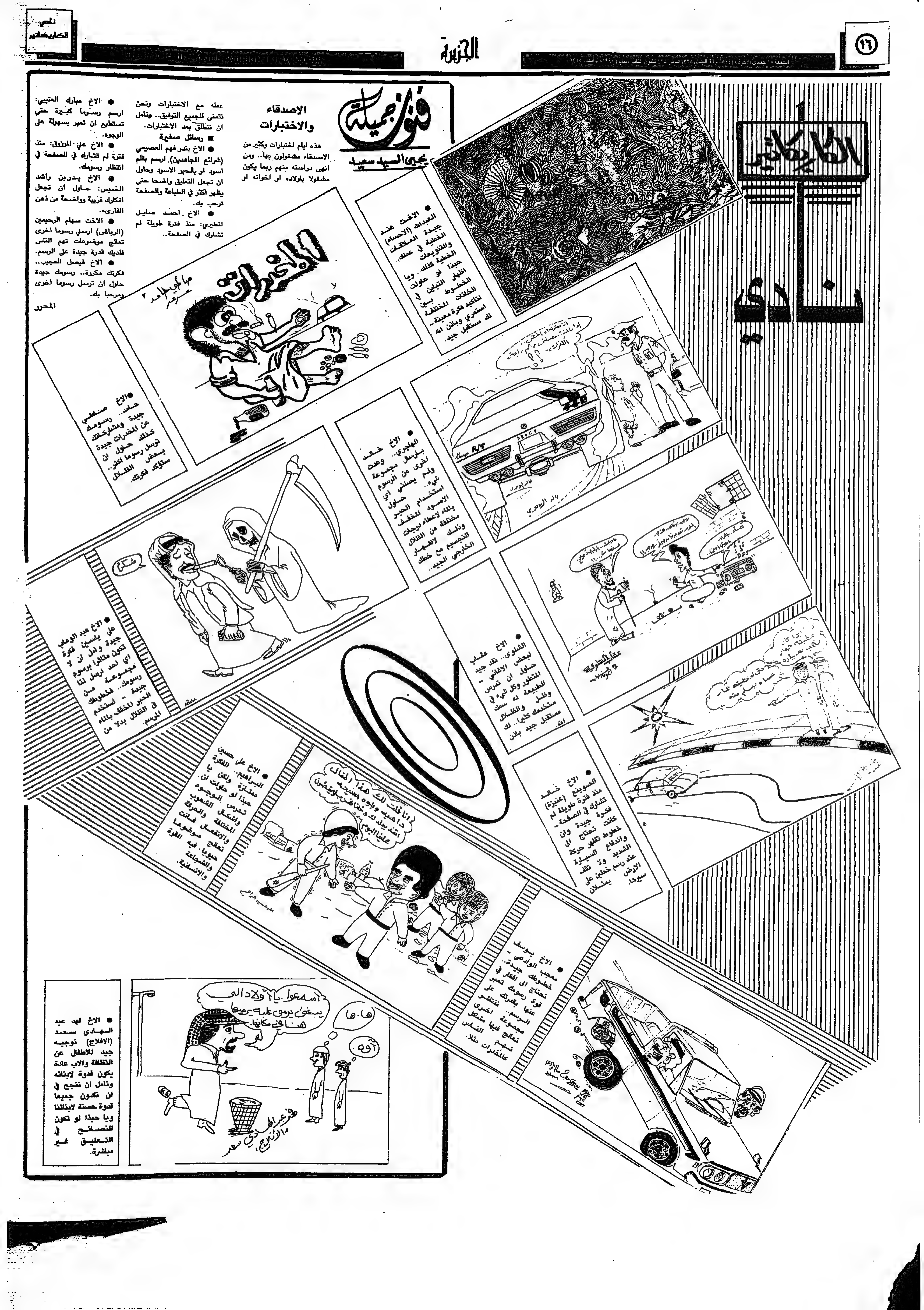






● فيصل المشاري ●

●● الوهيبي بدأ رساما كاريكاتيريا من خلال (مرايا) اذ قبل ان ينضم الى الزميلة الرياض قدم بعض الرسومات الساخرة من خلال هذا الموقع وكان بالفعل رساما له نهجه واسلوبه الخاص.



فنون جميلة

يحيى السيد سعيد

الاصدقاء والاختبارات

هذه ايام اختبارات وكثير من الاصدقاء مشغولون بها.. ومن انهى دراسته منهم ربما يكون مشغولا باولاده او اخوانه او عمله مع الاختبارات ونحن نتمنى للجميع التوفيق.. ونأمل ان ننطلق بعد الاختبارات.

■ رسائل صغيرة

● الاخ بندر فهم العصيمي (شرائع المجاهدين). ارسم بقلم اسود او بالحبر الاسود وحاول ان تجعل التعليق واضحا حتى يظهر اكثر في الطباعة والصفحة ترحب بك.

● الاخ احمد صايل المطيري: منذ فترة طويلة لم تشارك في الصفحة..

● الاخ مبارك العتيبي: ارسم رسوما كبيرة حتى تستطيع ان تعبر بسهولة على الوجوه.

● الاخ علي المرزوق: منذ فترة لم تشارك في الصفحة في انتظار رسومك.

● الاخ بدر بن راشد الخميس: حاول ان تجعل افكارك قريبة وواضحة من ذهن القارىء.

● الاخت سهام الرحيمين (الرياض) ارسلي رسوما اخرى تعالج موضوعات تهم الناس فلديك قدرة جيدة على الرسم.

● الاخ فيصل العجيب.. فكرتك مكررة.. رسومك جيدة حاول ان ترسل رسوما اخرى ومرحبا بك.

المحرر

● الاخت هند العبدالله (الاحساء) جيدة الخطية في العلاقات والتنويعات الخطية في عملك.. الخطية كذلك.. ويا حبذا لو حاولت اظهار التباين في الخطوط بين الخانات المختلفة لتاكيد فكرة معينة - استمري وباذن الله لك مستقبل جيد.

● الاخ صناطي حامد.. رسومك جيدة ومشاركاتك عن المخدرات جيدة كذلك حاول ان ترسل رسوما اكثر.. بعض الظلال ستؤكد فكرتك.

● الاخ خالد الهاجري.. وعدت بارسال مجموعة اخرى من الرسوم ولم يصلني اي شيء.. حاول استخدام الحبر الاسود المخفف بالماء لاعطاء درجات مختلفة من الظلال وذلك لاظهار التجسيم مع خطك الخارجي الجيد..

● الاخ عبد الوهاب علي ياسين فكرة جيدة وامل ان لا تكون متاثرا برسوم اي احد ارسل لنا مجموعة من رسومك.. فخطوطك جيدة - استخدم الحبر المخفف بالماء في الظلال بدلاً من المرسم.

● الاخ عقاب الشلوى.. نقد جيد لبعض الاغاني - حاول ان تدرس المتطور وكل شيء في الطبيعة له سمك وظل والظلال ستخدمك كثيرا.. لك مستقبل جيد باذن الله.

● الاخ خالد الصوينع (عنيزة) منذ فترة طويلة لم تشارك في الصفحة - فكرة كانت جيدة وان تحتاج الى خطوط تظهر حركة واندفاع السيارة الشديد ولا تقف عند رسم خطين على الارض يمثلان سيرها.

● الاخ علي حسين البراهيم.. الفكرة يا ممتازة ولكن ان. حبذا لو حاولت تدرس الوجوه واشكال الشعوب المختلفة والحركة والانفعال فانت تعالج موضوعا حيويا. فيه القوة والشجاعة والانسانية.

● الاخ يوسف معجب الوادعي، خطوطك جيدة.. تحتاج الى افكار في قوة رسومك تعبر عنها بقدرتك على الرسم.. ننتظر مجموعة اخرى تعالج فيها مشاكل تهم الناس كالمخدرات مثلا.

● الاخ فهد عبد الهادي سعد (الافلاج) توجيه جيد للاطفال عن النظافة والاب عادة يكون قدوة لابنائه ونامل ان ننجح في ان نكون جميعا قدوة حسنة لابنائنا ويا حبذا لو تكون النصائح في التعليق غير مباشرة.

تراث الجزيرة الشعبي

إعداد: الحميدي الحربي





صويب الفراق

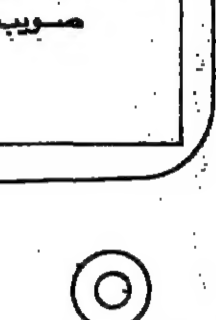
□ الرشيدي □

من الشعراء من يصور بصدق ما يجيش في نفسه من مشاعر حتى لكانك تلمس حرارة معاناته في حروف قصيدته.. من هؤلاء الشاعر سعدان الرشيدي والذي خص صفحة «التراث الشعبي» باخر ما جادت به قريحته.

قست لحظة الذكرى.. بذكرى الفراق.. ومي
تذكرت.. من يا ليتني ما تذكرته
ذكرته.. وجرح فراقنا وسط روحي ني
بعيد تصور لي قريب تصورته
وجوده بقلبي شي فارق.. وشوفه شي
حقايق خيال لو تنكرت.. ما انكرته
صفالي الى حد احتراقي وجسمي حي
وانا اللي بطوعي واختياري تخيرته
احس بوجودي فيه.. يشبه وجودي في
الى غاب عن عيني بالاعماق دوّرته
كوى القلب حبه.. وافترقنا وزاد الكي
عسى الله يساعدني بصبر تصبرته
ولاني يديه الامر.. لا.. لا.. ولا بيدي
تنحا ولا اخبرني.. وانا رحت ما اخبرته
نهاية قصص كل المحبين هذي هي
صويب الفراق.. الى شكا الجرح قدرته

سعدان الرشيدي

المحرر تاه.. كل يشغله



□ راشد بن جعيلان □ خضير البراق □ مهدي بن عبار □ عبد الله الشمراني

□ احمد الأحمد □ عبد الرحمن الغامدي □ خالد الخليفة □ سعيد ابو علمة

قد أكون من اقل المحررين معاناة من استقبال آراء الشعراء النثرية او حتى اشباه الشعراء.. فوجود صفحة «عزيزتي الجزيرة» لاستقبال الآراء جعلني لا أحمل هم غربلة الآراء وتحري المفيد منها وطرحه.

لكن غيري من المحررين الشعبيين يعاني من تطفل ادعياء النقد والشعر مما يوقعه في حرج.. فهو ان سمح لكل من هب ودب لامه ذوو الرأي.. وان اوصد الباب في وجوه الادعياء وجدوا اكثر من وسيلة للنيل منه.. لكن العزاء كل العزاء في ارتقاء الوعي لدى القراء وكثير من الشعراء.. والشاعر حمد الاسعدي يطرح في ابياته التالية رأيا يساند محرري الصفحات الشعبية فيه ويطالبهم بتحري الدقة.. كما ينبه من يرون انفسهم شعراء كبارا الى انهم كانوا في يوم ما مبتدئين:

وش بلا الشعار.. صاروا صاخبين
كل شاعر.. يشتم الشعر وهله
اكثر الشعار صاروا ناقدين
ما بقي للنقد ناس تكفله
قالوا: انا بالجرايد مبتلين
تقل ما مروا بهاك المرحله
ينكرون اللي مضى متجاهلين
وش حصل حين البداية من وله
قالوا: انا ما نشجع مبتدين
كل بادي ينتظر له مسالة
لازم الشاعر يجي شعره رزين
ما يجي به نقص.. والا خلخله
ولازم الشاعر يجي فكره ذهين
ما يسجل حرف حتى يفتله
ويتحكم بالمشاعر.. والحنين
ناس تفهم له.. وناس تجهله
قسموا شعر النبط.. واصبح حزين
قسموه اهله.. وعوّد مهزله
والصحافة.. وجهوها وجهتين
والمحرر تاه كل يشغله
ان بغى يرضي حسن.. يزعل حسين
وان بغى يرضي ضميره.. ما دله
معشر الشعار.. ما للناس دين
احترام الذوق منكم مفضله
لو يغيب الشين.. ما جيتوا بزين
والخطا عل الفهامه منزله
والله اعلم بالشمال.. وباليمين
كل رجل من عموقه متهلة

حمد الأسعدي - الرياض

منبت البسمه

منيف السند.. امل قادم لاحياء روح الحماس في الساحة الشعبية في مجال القصيدة النبطية الجديدة.. مفردة وفكرة واسلوبا.

اقرءوه في هذه الهلاءات التي تمثل مشاركته الثانية عبر «تراث الجزيرة»:

هلا.. يا شعلة ايامي.. هلا.. يا نوري الوضاح
هلا.. يا منبع الفرحة.. هلا يا ذروة احلامي
هلا يا منبت البسمة على شفة حزن.. واتراح
هلا يا من يقيم بمهجتي.. في كل الاعوامي
هلا بك.. عد ما سامرت طيفك.. عد برق لاح
عدد نبضات قلبي.. عد ما يمضي من ايامي
الى شفتك خفق قلبي.. وحزني من فؤادي راح
ودريت اني حظيظ بشوفتك يا مبري اسقامي
ودخلت بعالم البهجة.. دخلت بعالم الافراح
وحسيت بسعادة غامرة يا مصدر الهامي
نهاري.. دايم التفكير بك.. لو ثانية ما ارتاح
وكان اظلم علي الليل وانت بعيد ما انامي
خيالك ساكن احداقي.. طوال الوقت ما ينزاح
رسمك الشوق بعيوني.. كتبتك نغمة اقلامي

منيف بن سند الحربي

مجاديف الأمان

بسمتي طفله.. غدر فيها الزمان
ولفها عن شاطي الفرحة سنين
لبسها فيما مضى فرح.. وامان
وفي جديد الوقت آهات وانين
افتقدها الاهل في قاص ودان
واسالوا عنها.. وقلت الله يعين.
ما ورى هم لجا فيها حنان
ولا على درب خطت بارضه حنين
ليتها تلحظ مجاديف الامان
كان مابقى الزمن لو بعد حين

الجنوبية - الرياض

محاولات



لا يا زمن.. عمري دقايق وحرمان
قل للفرح يزور قلبي دقيقة
وقتي تولد فيه.. ذكرى ونسيان
يومي احد الشوف ما القى حقيقه
قلت الفرح.. قالوا حزن قلت سيان
تعود العطشان يروي بريقه
ما لي عتب لو هو هفا كف ميزان
سايه جديد.. الليل عتمة.. وضيقه

حمد ابراهيم الماضي

المحاولة الثانية

اسمع كلام عنك.. ما هو دعاية
واشوف لك شوفه والد النظر عنك
اذكر بدايتنا.. واعيش النهاية
ويزود نقص الحال يا عزوتي منك
اناقش الماضي.. واعيد البداية
واصارع الحاضر.. وبالعطف القنك
صدقت قول منك ما هو كفاية
وكذبت قول الناس عنك واعاونك
لا شك مهما كان هذي النهاية
لو كنت قدامي.. صرفت النظر عنك

فهد راشد الغنام

ضريبة

المحاولة الثالثة

يا حبيبي.. لو تحقق بالنظر
في عيوني.. كان مازدت العتاب
الاسى فيها يبين.. والقهر
نظرة العاشق دليل انه مصاب
في دروب الشوق هايم منتظر
ظامي الوجدان في عمر الشباب
يا نظر عيني.. بعد كل البشر
غلطة الدنيا لاجل عينك صواب
في غرامك ترخص ايام العمر
ارسل الهاجس على متن السحاب
انزف الدمعة.. بعد طول السهر
يا رجاية في هواك القلب طاب

مهاجر

تنويه.. واعتذار

سطور بلا ناقد

«سطور بلا ناقد» كان هذا عنوان اربعة ابيات نشرت في الاسبوع الماضي باسم احد القراء الذين لم تلق محاولاتهم القبول لرداءتها.

وقد اكد للصفحة مجموعة من القراء بان القصيدة للشاعر سعدان الرشيدي وسبق نشرها في مجلة الشرق «صفحة ثقافة شعبية» والتي يشرف عليها الزميل خضير البراق.. لذا نعتذر للقراء وللشاعر الرشيدي.. ونقول لمن ادعى تلك القصيدة ابتعد عن هذا الاسلوب فالشهرة تتحقق لمن يقدم اعمالا طيبة.

واخيرا .. شكرا للاخوة القراء الذين هاتفونا موضحين هذا اللبس .. وللجميع منا كل الحب.

مثل شعبي

سارق المال يقطع..
وسارق الشعر يصفع

عل وعسى

انا رفيق الندم والهم والحيرة
حلو الليالي توارى ضوح بارقها
قضيت عمري سفر من ديرة لديرة
عل وعسى احلامي الحلوة احققها
شمس السعادة توارت يالله الخيرة
غابت وغابت معاها روح عاشقها
وبقيت من عقبها تلعب بي الغيرة
ومجنون الاشواق في نفسي يضايقها
حبي معاها نشا من يومها صغيرة
يزود زود الثواني مع دقايقها
هي مصدر الهامي الشعري وتطويره
وهي شمس دنياي لا بانت مشارقها
الشوق فيني عظيم صعب تكسيره
ما مر يوم ودمع العين معتنقها

صقر العميري - الرياض



خاطرة

حسبي من الوان الالم دمع ازرق
عبر الصحف يبيح جميع الخوافي
كم من فواد التاع وقلوب تحرق
تشفق عليه في دجى الحر حافي
انا الغريق.. وشفت الاشواق تغرق
وحكم الهوى صادر بغير انتلافي
ارجوك قبل العين بالدمع تشرق
كف الهوى.. لي مدها بالتصافي

قبيل محمد الثبيتي - الطائف

بلا ملامح

ان اقدم لفلان من الناس خدمة ما.. لا يستطيع القيام بها.. فذلك يحتمه واجب الصداقة او المعرفة.

ولكن ان اتحول الى اجير لهم مضحيا بوقتي وجهدي والتزاماتي الخاصة لاجلهم ليس لشيء الا لعجزهم المتأصل واتكاليتهم المفرطة.. فهذا شيء لا يطاق. تلك فئة.. اما الفئة الاخرى والتي لا تبتعد عن تلك كثيرا فهي التي تعتقد ان اي مسئول في دائرة ما يستطيع ان يخترق النظام ليتحقق لهم الفوز بتمرير مصالحهم.. التي ينقصها الكثير من الاجراءات لتكون صالحة.. وابوسعد رجل يعمل شقيقه في مكان يكثر تردد الناس عليه لقضاء بعض مصالحهم اتى اليه احد ساكني حيه وبعد ان جلس وتناول القهوة سلمه اوراقا كانت بيده قائلا له:

ياابوسعد خذ لو تكرمت مني
لاخوك ابوثامر ملفي ووصه

قال أبوسعد:

رح فيه يمه بالدوام متعني
يامن بل غيره بشي يخصه

الاخر:

رحت وطلبته والتفت شرق عني
ورجعت منه وكن بالحلق غصة

أبوسعد:

منك الخطا كانه صدق فيك ظني
يمكن ملفك ناقص منه نصه

الاخر:

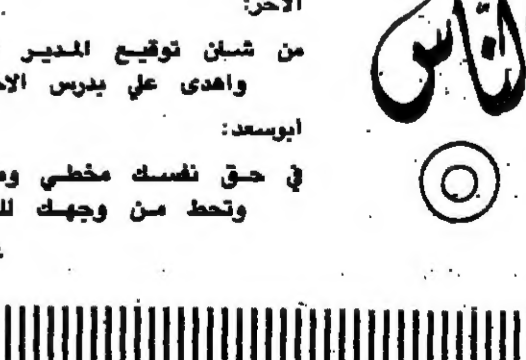
من شان توقيع المدير امتحني
واهدى علي بدرس الاخلاق حصة

أبوسعد:

في حق نفسك مخطي ومتجني
وتحط من وجهك للحق قصة

علي المفضي

الناس بالناس



فوق الغدير

الهماش.. سعد شاعر شاب كان له صولات وجولات في بداية الصفحات الشعبية .. لكن المشاغل اخذته بعيدا عن الساحة.. وها هو يعود بابيات تفيض بالحنين الى ماض عاشه فمضى وبقيت ذكراه ناقوس يدق في اعماقه كلما حاول التناسي:

ما هوب لي عمر مضى دون لقياك
عمري.. الى شافت عيونك عيوني
تتعلق.. ما زلت في حبل رجواك
لولاه.. يمديهم هلي قد بكوني
انا اشهد ان الحب للروح فتاك
واللي مكذبني.. يعيش بشجوني
ما لي نديم في الزمن غير ذكراك
في سلوتي من يوم عنك ابعدوني
ما اعتضت انا عنك بهذا وهذاك
فوق الغدير.. ويابسات غصوني
يا ليتني.. اقدر على القلب وانساك
انساك.. نسية ميسات تسوتي
يا لطيب اللي طيبات سجاياك
متك تستاني.. وتوفي ديوني



□ الهماش □

سعد الهماش

بريد التراث..

● الاخ: صالح الصالح - الخرج:

تحتاج الى مراجعة للنفس فانت لم تعد بالمستوى الذي عهدتك علية.. القصيدة الاخيرة لم تكن بمستواك ابدا اتمنى لو استطيع مناقشتك حولها. وأمل ان يكون القادم افضل.. وياهلا.

● الاخ: عبدالله هادي البقمي ...

- ماوصلني منك لايصلح للنشر .. فالشعر يا اخ عبدالله هو مايحمل اي تميز سواء في الاسلوب او الفكرة او للفردة .. اما الكلام العادي فهو لايرقى الى مرتبة الشعر حتى وان قيد بوزن وقافية .. امل ان يكون القادم أجمل . وياهلا ..

○ الاخوة.. والاخوات:

عبدالهادي فهد السهلي، عبدالرحمن محمد البيشي، رشيد العنزي، عبدالله ناصر الثبيتي، محمد احمد الهزازي، منصور محيا السليس، يحيى محمد يحيى، ابو مها، عبدالله سعود السهلي، ام محمد العتيبي، بدر خليفة العنزي، مشعان سعود الدليحي، فواز صنهات الميموني، مسعود حمد الدوسري، عبدالرحمن شهيل الشهيل، عبدالله علي العسكر، محمد عبدالمحسن الدغيلبي، سعد عبدالرحمن البريك، محمد بن مطلق الحربي، يوسف محمد المتعب، عبدالعزيز عبدالرحمن اليوسف.

- حاولوا مرة اخرى.. مع تمنياتي لكم بالتوفيق.. ويا هلا.

○ الاخ: عبدالله حضرم الناصي - ابها:

- صعوبة القافية حالت بينك وبين الاجادة.. انت شاعر يا اخ عبدالله وننتظر منك ما هو افضل.. ويا هلا.

○ الاخ: سلوم - طبرجل

- في محاولاتك الكثير من الخصوصية مما جعل نشرها غير ممكن.. امل ان يكون الآتي افضل.. ويا هلا.

○ خافي السيرة - رماح

- ليس من طبع الشاعر احراج الآخرين.. وانت بعثت الى الصفحة بقصائد يبدو انك نسخت منها اكثر من صورة ووزعتها على كل الصحف بدليل ان احداها نشرت بعد وصول رسالتك بفترة في احدى الصحف التي تصدر بالرياض.. هذا الاسلوب يا اخي العزيز يجعلنا نفقد الثقة بك ولا نولي رسائلك ما تستحقه من الاهتمام.. امل ان يكون ما تبعثه لنا مستقبلا خاصا بالصفحة حتى نتمكن من نشره او ابداء الراي حوله.. ويا هلا.

○ الاخ: وسام - الرياض

- تنقص محاولاتك الدقة في الوزن وحتى تتغلب على هذه المشكلة لا بد من القراءة المكثفة لجيد الشعر بنوعيه الفصيح والعامي ومخالطة الشعراء.. امل ان يصلني منك قريبا ما يستحق النشر.. ويا هلا.

بيكر يواصل.. (بقية)

الخارجية المصري عصمت عبدالمجيد وامس الأول مع وزير خارجية العدو الاسرائيلي موشي ارينز.

غير انها اضافت قولها «هناك مناطق كثيرة اخرى تتطلب اهتمامه.. مناطق تؤدي الظروف فيها الى تغييره.

وعلى صعيد آخر اعلن الرئيس ياسر عرفات انه في حالة عدم الاستجابة لجهود السلام التي تنتهجها منظمة التحرير الفلسطينية والتي حظيت بالقبول العربي والدولي فانه سيضطر الى العودة الى المجلس الوطني الفلسطيني لاتخاذ ما يراه من اجراءات في ضوء التعنت الاسرائيلي.

واستعرض الرئيس الفلسطيني في كلمة له امام الاحتفال بافتتاح مهرجان ايام فلسطين الثقافية والفنية بالقاهرة الذي بدأ الليلة قبل الماضية استعرض الجهود المختلفة للسلام منذ عام ١٩٧٤م حتى تقدمت المنظمة عام ١٩٨٨م بمبادرتها السلمية في الامم المتحدة بجنيف ووافق عليها المجتمع الدولي بما في ذلك الولايات المتحدة.

واوضح ان كل الجهود السلمية افشلها العدو الاسرائيلي حتى نقاط جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكية حينما اشترطت اسرائيل تحديد أسماء الوفد الفلسطيني وان لا تؤدي هذه المفاوضات الى مفاوضات لاحقة بعملية السلام.

وفي دبي صرح السيد نايف حواتمة الأمين العام للجبهة الديمقراطية لتحرير فلسطين بأن الاجتماع الثلاثي المقترح لوزراء خارجية مصر وامريكا واسرائيل ارجيء وقد لا يعقد بالمرة بسبب رفض منظمة التحرير الفلسطينية تسليم اسماء الوفد الفلسطيني للحوار المقترح الى مصر لتحمله الى الاجتماع الثلاثي.

واكد حواتمة في حديث صحفي امس رفض المنظمة للاقتراح الامريكي الخاص باعطائها دورا غير مرئي في العملية وكذلك الاقتراح الخاص بتكليف القيادة الوطنية الموحدة للانتفاضة باعلان أسماء الوفد.

وقال ان القيادة الفلسطينية تصر على حق المنظمة في تشكيل واعلان الوفد الفلسطيني للحوار وترفض تقديم أسماء من تحت الطاولة.

ومن ناحية اخرى دعا السيد صلاح خلف / ابو اياد / عضو اللجنة المركزية لحركة فتح الدول العربية الى اتخاذ موقف عربي موحد تجاه الانحياز الأمريكي الكامل الى جانب اسرائيل وحث واشنطن على الوقوف الى جانب الحق والعدل.

وقال في تصريح نشر امس ان الموقف العربي الموحد تجاه امريكا يعزز موقف منظمة التحرير الفلسطينية في الحوار مع الولايات المتحدة ويحول دون انحيازها لاسرائيل.

ومن جهة اخرى وفي عمان ابدت صحيفة اردنية الشكر والتقدير للمملكة العربية السعودية على ما تقدمه من دعم مالي متواصل للجهاد الفلسطيني من خلال الانتفاضة الشعبية في الاراضي الفلسطينية المحتلة.

فقد قالت صحيفة اخبار الاسبوع في مقال لها امس الخميس ان مساندة نضال الشعب الفلسطيني ودعم انتفاضته هي ثوابت اساسية في السياسة العربية والدولية للمملكة العربية السعودية بتوجيه من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز.

واضافت الصحيفة تقول «ان سياسة المملكة العربية السعودية حيال القضية الفلسطينية ساهمت بصورة رئيسية في حشد التأييد والمساندة الدوليين للحقوق الفلسطينية حيث تقوم السعودية بتأييد المطالب المشروعة للشعب الفلسطيني كما انها تدعو باستمرار الى تضامن عربي لدعم الشعب الفلسطيني والاستمرار في مساندة الانتفاضة واقامة الدولة الفلسطينية على الأراضي الفلسطينية.

واختتمت صحيفة اخبار الاسبوع الاردنية مقالها قائلة «ان الشعب الفلسطيني سيذكر بكل التقدير والثناء والمحبة التعاطف الأخوي الدائم الذي يبديه الأشقاء السعوديون حيال القضية الفلسطينية.

وزير المالية والتخطيط السوداني.. (بقية)

الوطني السلطة في السودان خاصة بعد لقاء خادم الحرمين الشريفين للفريق عمر البشير ابان الزيارة التي قام بها على رأس وفد سوداني كبير للمملكة.

واضاف وزير المالية السوداني قوله اننا نبحث الآن مع الأشقاء في المملكة عن أنسب الصيغ للاستفادة من عون المملكة الذي يقدر بحوالي ٢٠٠ مليون ريال سعودي تم التبرع بها لصالح منكوبي السيول والفيضانات التي اجتاحت اجزاء واسعة من السودان في العام قبل الماضي.

وقال ان الترتيبات جارية الآن من قبل الحكومة السودانية لتوجيه هذه الاعانات للجهات الاولى بالاستفادة منها من الذين نكبوا ابان تلك الكارثة وقد فرغنا الآن من جانبنا من حصر المناطق المتأثرة في العاصمة الخرطوم واقليم شمال السودان بالاضافة الى مناطق اخرى واننا نطمئن الاشقاء في المملكة على ان تبرعاتهم ستذهب للجهات التي تستحقها.

هذا ومن جهة اخرى كشف الوزير السوداني في حديثه لـ «الجزيرة» عن ان المفاوضات التي جرت بين الحكومة السودانية وصندوق النقد الدولي قد وصلت الى مرحلة مشجعة وقال اننا نتوقع بنهاية الفترة التي حددها الصندوق في فبراير القادم استئناف معاملاته معنا بعد ان سارت الحكومة على طريق برنامج الاصلاح الاقتصادي عمليا خلال الفترة الماضية واننا نطمع في منحنا مهلة اخرى حتى بداية العام الحالي الجديد لموازنة الدولة في يوليو القادم لتحقيق خطوات اوسع في مجال الاصلاح الاقتصادي

وأردف الوزير قائلا: ان الاختلاف في وجهتي النظر بين الجانبين ينحصر في مسألتين اساسيتين تتعلق الاولى بأن الصندوق يطلب منا اخذ معالجاته جرعة واحدة بكاملها ونحن نرى ان يتم ذلك على جرعات صغيرة لأن الاصلاحات التي يطلبها الصندوق لا يتحملها الاقتصاد السوداني دفعة واحدة في وضعها الراهن فضلا عن ان ذلك قد يؤدي الى عدم استقرار سياسي واجتماعي في البلاد ولا خلاف اجمالا حول تنفيذ كل هذه الاصلاحات لكن المسألة في رأينا تحتاج لوقت اطول مما يرى الصندوق ولقد اكدنا جديتنا في ذلك بتنفيذ العديد من الاصلاحات المالية والاقتصادية خلال الفترة الماضية.

ويضيف وزير المالية السوداني ان نقطة الخلاف الثانية مع الصندوق تتعلق بأن نقوم بتسديد كل متأخراته على السودان التي تزيد عن بليون دولار باعتبار انها مستحقات لا تقبل التأجيل ومن شأن تسديدها اعطاء ثقة في الاقتصاد السوداني وتشجيع الدول المانحة للمساعدات على استئناف مساعداتها للبلاد.

وقال الوزير اننا لا نملك في الوقت الحاضر ما يمكننا من تسديد كل هذا الدين دفعة واحدة لكننا مستعدون للدخول في جدولة معقولة للسداد في حدود امكاناتنا وقد شرعنا في ذلك فعلا بدفع اقساط رمزية لتأكيد حسن النية بالاستمرار في الدفع المنتظم.

وأعرب الوزير السوداني في ختام حديثه لـ «الجزيرة» عن اعتقاده انه لم يعد هناك طريق آخر امام الدول النامية غير السير في برامج للاصلاح الاقتصادي بعد المتغيرات العالمية التي حدثت على خارطة العلاقات الاقتصادية الدولية التي أدت الى انهيار النظام الاشتراكي الذي كان في الماضي البديل الذي تلجأ اليه الدول النامية.

العراق وايران / بقية

واضاف المتحدث في تصريحه الذي اذاعته امس وكالة الانباء العراقية ان العراق يرحب بأي لقاء مباشر يعقد بين الطرفين وفي اي مكان من اجل تحقيق الفهم المشترك لاحكام قرار مجلس الامن رقم (٥٩٨) الذي نصت عليه اتفاقية الثامن من اغسطس ١٩٨٨ التي تم بموجبها وقف اطلاق النار.. واستنادا الى هذا الموقف يرحب العراق باللقاء المقترح في الاتحاد السوفيتي اذا جاء ضمن هذا الاطار خاصة وان الاتحاد السوفيتي بلد صديق ومحايد ومهتم بتحقيق السلام مع التأكيد على ان اي لقاء لكي يحقق اهدافه المرجوة لا بد ان يكون شموليا بهدف تحقيق السلام الشامل والدائم وان لا يقتصر على الجزئيات.

٧٠٦/٥ ملايين ريال.. (بقية)

وعن تفاصيل هذه المشاريع تحدث لـ «الجزيرة» المهندس عبدالرحمن الفائز مدير فرع الأشغال العامة والاسكان بالمدينة المنورة فقال: من هذه المشروعات (٢٣٧) مشروعا قام فرع الأشغال بالاشراف عليها بتكاليف بلغت ٣٨٨,٢٨٢,٩٢٧ ريالا شملت خمسة مشروعات للجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة منها اكمال مشروع قاعة المكتبة والمحاضرات وانارة الشوارع الداخلية وسفلتة مدخل الجامعة وترميم المعهد العلمي التابع للجامعة وقد بلغت تكاليف هذه المشروعات حوالي ١,٧٧١,١٨٤ ريالا اضافة الى ستة مشاريع تابعة لجمعية الهلال الأحمر السعودي نفذت في المدينة المنورة والحناكية وخيبر والمسيجيد وقد بلغت تكاليفها حوالي ٦,٢٨٤,١٥٩ ريالا كما اشرف الفرع على تنفيذ (١٧٥) مشروعا منها ترميم (١٣٥) مسجدا وجامعا موزعة في انحاء متعددة من منطقة المدينة المنورة اضافة الى اثنين وعشرين مشروعا لانشاء عدد من المرافق التابعة لوزارة الحج وقد بلغت تكاليف هذه المشروعات حوالي (٩٢,٩٦٩,٧٨٥) ريالا.

هذا كما أشرف فرع الأشغال العامة على تنفيذ (٤١) مشروعا لامارة منطقة المدينة المنورة منها مشروع قصر الضيافة بالمدينة بمرحلتيه الاولى والثانية ومبان لامارات كل من المهد والحناكية وعرجا والفريش والرايس والواسطة وخيبر والمسيجيد واكمال مباني امارات كل من العلا والنخيل وينبع النخل والعيص وأودي الفرع وبدر والصلصلة وقد بلغت تكاليف مشروعات الامارة حوالي ١٧٤,٦٠١,٨٢٢ ريالا اضافة الى مشروعين لامارة تبوك بلغت تكلفتهما ١٣,٥٠٦,٧٠٤ ريالا شملت مبنى امارة الوجه واملج.

كما اشرف الفرع على تنفيذ مشروع واحد للمديرية العامة للارصاد الجوية والمتمثل في انشاء رادار المدينة المنورة بتكلفة بلغت (٣١,١٥١,٠٠٠) ريال واربعة مشروعات لوزارة العدل تمثلت في انشاء اربعة محاكم شرعية في كل من بدر واملج والوجه والعلا بتكاليف بلغت ١٨,٤٥٦,٦٤٩ ريالا وسبعة مشروعات لوزارة الداخلية بتكاليف بلغت ١١,٢٤٠,٧٩٥ ريالا منها ثلاثة مشروعات داخل المدينة واربعة في مدينة ينبع وكذلك ستة مشروعات لوزارة العمل والشئون الاجتماعية بتكاليف بلغت حوالي ٢٣,٣٤٥,٠٠٢ ريالا شملت دار الرعاية الاجتماعية ودار التربية الاجتماعية للبنين وترميم مركز الخدمة الاجتماعية بالمدينة ومكتب العمل الفرعي بينبع البحر كما أشرف الفرع على مشروعين لوزارة الصحة شملا ترميم مستشفى الوجه ومبنى الطب الشرعي بالمدينة بتكلفة بلغت ٣,٦٢١,٦٠٠ ريال وستة مشروعات تابعة لوزارة المالية بتكاليف ١٠,٤٤٤,٥٩٠ ريالا اشتملت على مظلات التوسعة بالمسجد النبوي الشريف وهدميات المرحلة الثانية من مشروع التوسعة وتكييف المجمع الحكومي بالمدينة.

وقال المهندس الفائز ان الفرع قام ايضا بالتفتيش على حوالي ١٣٢ مشروعا اخر بلغت تكلفتها حوالي ٣١٨,٢٠٨,٠٠٠ ريال ومنها ١١٤ مشروعا لوزارة الشئون البلدية والقروية وسبعة مشروعات لوزارة الحج والاوقاف وسبعة مشروعات لوزارة الصحة شملت تركيب سنترالات وشبكات كهرباء وتعديل جناح العمليات بمستشفى الولادة بالمدينة وترميم مستشفى رابغ وكذلك مشروعان لشركة الكهرباء شملا ترميم واصلاح محطة كهرباء الوجه وتسوير محطة كهرباء ينبع ومشروع للجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة تمثل في سفلتة شوارع الجامعة ومشروع لامارة تبوك لترميم مبنى امارة املج.

ومن ناحية اخرى قام الفرع مؤخرا بالاشراف على اربعة مشروعات منها مبنى المحكمة الشرعية في ينبع البحر ومبنى جمعية الهلال الأحمر السعودي بينبع البحر ومبنى لوزارة الداخلية في الوجه وترميم وانشاء مستودع بمركز الخدمة الاجتماعية بالمدينة المنورة وتبلغ تكاليف هذه المشروعات حوالي ١٥,٦٥٢,٢٦٣ ريالا.

وفي نهاية تصريحه قال المهندس عبدالرحمن الفائز ان ما نلقاه من دعم كبير من حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز سيكون له اكبر الأثر في انجاح فعالياتنا خاصة وان فرع الاشغال العامة بالمنطقة يحظى بمتابعة دائمة من صاحب السمو الملكي الأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز أمير منطقة المدينة المنورة.

اعتقال بعض حراس / بقية

ـ اخل السيارة الاولى للرئاسة وان العملية نفذت بعد اقل من ثانية من رفع سماعة الهاتف.

واضاف المصدر طبقا لما اوردته (ق.ن.أ) ان بعض العسكريين في الجيش اللبناني ممن كانوا يتولون حراسة منزل الرئيس معوض وموكبه في بيروت ما زالوا رهن الاعتقال للاشتباه بتورطهم في الحادث.

وذكر المصدر ان حادث انفجار الهاتف وقع قبل دقيقة واحدة من انفجار العبوة الناسفة الموضوعة على جانب الطريق الذي كان يسلكها موكب الرئيس. وكان الرئيس معوض قد اغتيل في ٢٢ نوفمبر الماضي في انفجار مروع بمنطقة الظريف ببيروت الغربية مما اسفر عن مصرع ١٣ شخصا بينهم ثلاثة من مرافقي الرئيس وجرح ٢٦ أخرين.

استمرار الضعف في التصنيع في الاقتصاد الامريكي

واشنطن ـ واس:

اوضح تقرير الاتحاد القومي لادارة المشتريات الامريكية ان الضعف استمر في قطاع التصنيع في الولايات المتحدة خلال شهر ديسمبر الماضي بيد ان خطوات الانخفاض الاقتصادي قد خفت.

وقال التقرير الذي يتابع الاتجاهات الاقتصادية إن المؤشر الاقتصادي ارتفع من ٤٦,٦٪ في شهر نوفمبر الى ٤٨٪ في شهر ديسمبر موضحا ان شهر ديسمبر هو الشهر الثامن على التوالي الذي ينخفض فيه المؤشر عن الخط الفاصل بين النمو والانخفاض الاقتصادي الذي تدل فيه القراءة الزائدة عن ٥٠٪ ان قطاع التصنيع في حالة توسع والأدنى من ذلك انه في حالة تدهور.

وزير البرق والبريد.. (بقية)

الخمسية الخامسة الجديدة قد أعطت الوزارة أكبر مشروع وهو توسعة الخدمة الهاتفية بسعة نصف مليون خط هاتفي جديد حيث ان هذه التوسعة سوف تغطي اكبر عدد ممكن من المدن والقرى في المملكة ويقدر عدد المدن والقرى التي ستغطيها بحوالي ١٠٠٠ مدينة وقرية مع نهاية الخطة الخمسية الخامسة وقال هناك الآن ٤٠٠ مدينة وقرية مغطاة وبذلك يكون لدينا حوالي ١٤٠٠ مدينة وقرية تغطيها الخدمة الهاتفية مع نهاية الخطة الخمسية الخامسة ١٤١٠ ـ ١٤١٥هـ.

واستطرد معالي وزير البرق والبريد والهاتف حديثه قائلا ان الخطة الخمسية الخامسة وميزانية هذا العام قد أعطيا مشاريع عدة سوف تنفذها الوزارة على مراحل ومنها توسعة خدمات البريد لتشمل ١٤٠٠ قرية وادخال بعض الخدمات على الهاتف وادخال هواتف البطاقة بدلا من هواتف العملة وتغطية الطرق الرئيسية والفرعية بشبكة الهاتف السيار اضافة الى تطبيق نظام الهاتف الريفي على القرى.

كلمة الجزيرة (بقية)

وقوع حوادث حدودية لايهام العالم بقضايا فرعية.. تلك بعض الوسائل.. ولكن الهدف لكلا الطرفين على رغم تباينه الا انه واضح ومحدد.. وعلى المجتمع الدولي الخيار.

عسكريون (بقية)

الامريكية والاتحاد السوفيتي بالاضافة الى ٢٣ دولة اخرى ستجتمع يوم الثلاثاء القادم في فيينا لبحث التغييرات التي اجتاحت اوروبا.

وأوضحوا طبقا لـ «واس» ان الوفد الامريكي الذي سيشارك في الاجتماع برئاسة الجنرال كولين بويل رئيس هيئة الأركان العامة سيطلب من الوفد السوفيتي تقديم تفسير لما اسماه احد المسئولين (بالتناقض) بين المبدأ العسكري السوفيتي ونشر الأسلحة ومستويات انتاجها.

واشار المسئولون الى ان الجلسة الخاصة بالثقة واجراءات بناء الأمن في اوروبا ستضم للمرة الأولى مسئولين عسكريين من حلف الناتو بنظرائهم من حلف وارسو بالاضافة الى وفود من دول عدم الانحياز الأوروبية لبحث الموضوعات الخاصة بترسانات الأسلحة والخطط المستقبلية.

صحيفة تونسية (بقية)

ونوهت الصحيفة بالسياسة التي تتبعها المملكة في مجال الصناعات النفطية وبالاستثمارات المشتركة في تطوير النشاطات التجارية والصناعية ذات العلاقة بالنفط.

كما نوهت صحيفة /لوزونوفو/ الناطقة بالفرنسية بشركة /سابك/ ووصفتها بأنها عملاق سعودي وقالت انها المؤسسة المعنية بانتاج وبيع المنتوجات الصناعية المصنوعة من الموارد الوطنية في المملكة مثل الغاز الطبيعي مشيرة الى ان سابك حققت ارباحا كبيرة من انتاجها.

رئيس وزراء البرتغال في زيارة لواشنطن

وصل رئيس الوزراء البرتغالي انيبال كافاكو سيلفا الى واشنطن الليلة قبل الماضية في زيارة للولايات المتحدة.

ويجري سيلفا خلال الزيارة طبقا لـ «واس» محادثات مع الرئيس الامريكي جورج بوش ووزير الدفاع ديك تشيني تتناول المسائل التي تهم حلف شمال الأطلسي والمجموعة الاقتصادية الأوروبية والمساعدات الامريكية لتحديث القوات البرتغالية بالاضافة الى الطريق المسدود الذي وصلت اليه محادثات السلام بشأن انجولا.

ارتفاع حاد (بقية)

سنتا الى حوالي ٢١,٧٠ دولارا للبرميل.

وعزا تجار الارتفاع في الاسعار الى التقرير الاسبوعي الذي صدر عن معهد البترول الامريكي مساء أول أمس وأظهر انخفاض مخزون البنزين الخالي من الرصاص بمقدار ٦,٤٥ ملايين برميل وهو ما يزيد كثيرا عن المتوقع وبذلك يصبح المخزون ٢١٠,٥ مليون برميل.

وقال التقرير ايضا ان مخزون الوقود في الصهاريج الرئيسية انخفض بمقدار ٤٢٣,٠٠٠ برميل في الاسبوع الذي انتهى في الخامس من يناير كانون الثاني الحالي الى ١٠٧,٨ مليون برميل.

ويتوقع تجار ومحللون ان يستمر ارتفاع الاسعار امس الخميس واليوم الجمعة.

وزير خارجية بنجلاديش (بقية)

وتناول (انيس الاسلام محمود) في حديثه القضية الفلسطينية واكد دعم بلاده للجهاد الفلسطيني عبر الانتفاضة الشعبية في الاراضي الفلسطينية المحتلة مشيرا الى ان حل القضية الفلسطينية يعد حجر الاساس في قيام سلام عادل ودائم ومشرف في المنطقة.

واكد وزير خارجية بنجلاديش اقتناع بلاده بأن الحل الأمثل لهذه القضية يكمن في عقد المؤتمر الدولي للسلام بمشاركة جميع الاطراف المعنية بالنزاع العربي الاسرائيلي بما في ذلك منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي الوحيد للشعب الفلسطيني.

وفيما يتعلق بمفاوضات السلام بين العراق وايران اشار «انيس اسلام محمود» الى ان بنجلاديش تدعم قرار مجلس الامن الدولي رقم ٥٩٨ مشددا على اهمية تطبيق كامل بنوده.

من جهة اخرى وصف الوزير البنجلاديشي محادثاته مع سمو أمير دولة البحرين بانها تناولت تدعيم التعاون الثنائي بين البلدين وعددا من المسائل ذات الاهتمام المشترك.

ضيف الجزيرة.. (بقية)

تلاقي الفرقة والانقسام

□ كيف يمكن ان يؤثر الرجل في محيط عائلته؟.

ـ في الحقيقة ان الرجل في البيت عليه مهام.. ومسؤوليات كبيرة.. جسيمة امام الله ثم امام خلقه، فاسرته امانة اودعها الله سبحانه عنده.. فان سار فيهم سيرة حسنة وجد منهم الانصات والقبول.. وان سار فيهم عكس هذا الطريق لا سمح الله ربما يسيرون على اثره.. فبناء الاسرة هو اخطر بناء في كيان المجتمع لانه يتوقف عليه سلامته وصلابته.. والأسرة المكونة من الرجال والنساء والاطفال اولى بالدقة عند الاختيار، ولهذا فان على الرجل ان يوجه زوجه واولاده، وان يحاول خلق جو من التفاهم والترابط والالفة فيما بينهم، وان تكون سيرته حسنة، وليكن الاقتداء به طريقا يسلكونه، وان يعمل بقدر المستطاع لتلاقي الفرقة والانقسام فيما بينهم.

نحمد الله سبحانه

□ تحقق لهذا الوطن بفضل الله تعالى ثم بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين الكثير من الانجازات.. انت كرجل مخضرم كيف ترى هذه الانجازات؟.

ـ في الحقيقة ان الانسان حينما يعود الى الوراء قليلا يتذكر تلك السنين العجاف التي توالت على هذا الوطن وما صاحبها من متاعب ومصاعب قبل توحيد هذا الكيان.. وهذا جدير بأن نحمد الله على ما انعم به علينا من وسائل الصحة والراحة والامن والاطمئنان ورغد العيش، وهذا بفضل الله ثم بفضل مؤسس هذا الكيان الكبير الملك عبد العزيز طيب الله ثراه.. وانجاله من بعده. كما ان المشاريع العظيمة التي تمت في هذا العهد الزاهر وبتوجيهات من خادم الحرمين الشريفين تؤكد حرصه حفظه الله على الرفع من هذا الوطن في كافة المجالات.

لا ينظرون الزوج الكفء

□ هل تعتقد ان لدينا ظاهرة غلاء مهور ام ان هناك مبالغة في هذا التعبير؟!.

ـ اعتقد ان ظاهرة غلاء المهور هي التقليد الذي استولى على مشاعر الناس جميعا، وسلبهم التفكير.. فبعض الناس اصبح ينظر الى الزواج على انه عملية بيع وشراء.. الرابح فيها من يكسب المال الكثير ولا تهمه النتائج.. كما نلحظ طمع بعض الأولياء.. وعدم ادراكهم لقيمة الزواج واهدافه الرئيسية بالاضافة الى ما سيتحملونه من كثرة المصروفات والالتزامات التي يرون انها ضرورية لذلك.. ولذلك بعض الناس لا ينظرون الى الزوج الكفء.. وانما ينظرون الى المادة.. كم كان لديه.. وكم يريد أن يدفع.

النساء.. سامحهن الله

□ هل تعتقد ان للنساء دخلا في هذه الظاهرة.. اعني ام العروس مثلا؟!.

ـ نعم.. بل النساء سامحهن الله اصبح لهن الحكم الأول في هذه الامور وسماع بعض أرائهن. ومن من نعلم عاطفته ورغبته في الفخر والظهور حتى لا يقال بنت فلان اطيب من بنتنا.. كلا والف كلا.. ولعلي هنا لا اغمط بعض حقوق «اجواده» أخرين كانوا مضرب المثل في البساطة في الدفع.. وفي توزيع الطعام وقلة الدهوين ـ وفي الحقيقة انهم كانوا على اكبر قدر من المسؤولية ـ فزواجهم مبارك ـ وعملهم ميسور. اننا بحاجة الى رجال يتبعون القول بالعمل.. في الوقت الذي يبتعد بعض الناس فيه عن المكارم وأعمال المروءة والشرف.. في غمرة هذه النظرة المتشائمة.. تبدي لنا الايام وتنقل لنا الأخبار افذاذا يضربون المثل الاعلى في الشهامة والمروءة والعمل النبيل.

ابو مالك.. انت حي

□ جيل ما قبل ٥٠ عاما.. لهم العابهم الخاصة اليس كذلك؟!.

ـ جيل ما قبل ٥٠ عاما كانت حياتهم بسيطة واجتماعاتهم كثيرة تجمعهم دلة القهوة وتفرقهم صيحة الفزعة، يمارسون العابهم الشعبية في بعض اوقات فراغهم..

ومن العابهم التي يمارسونها الطاية: وهي الكرة التي تمارس حاليا ولكنها مصنوعة من قماش وتلعب باليد. الدنانة: وهي مصنوعة من حديد واحيانا تؤخذ من رأس برميل البنزين. ابو مالك انت حي والامالك: يأخذون واحدا منهم ويدفنونه تحت الرمل ويحسبون له مدة معينة كأن تكون ربع ساعة مثلا وهو تحت الأرض فاذا اكملها يعتبر فائزا.

وهناك مجموعة اخرى من الالعاب ما زلت اذكر منها:

شق القنا، حجلة وحجلان، سن الخيل وعنوها، دربه دربه، يا صياح، اشريخ الشرخ، الناقة والحلاب، جمحة الفرس، الطقطوق، كم الخطوط، مريس الذهب عظيم لاح، اجرى رشيد، ويطول الشرح لو استمررت في شرح كل لعبة على حدة.

شجعوه ماديا ومعنويا

□ ابناء القويعية من رجال الأعمال كيف ترى مساهمتهم في هذه المنطقة كواجب وطني؟.

ـ في الحقيقة لم يبخل ابناء القويعية عليها منذ زمن طويل. فما بالك اليوم؟ فقد قاموا بواجباتهم الوطنية نحو المساهمة في تقدمها كل على قدر استطاعته.. فأسسوا الجمعيات الخيرية والزراعية وساعدوا في اقامة نادي العرض الرياضي وشجعوه ماديا ومعنويا..

عدة المعاويد

□ يسال احد الاخوان.. هل هناك عادات تتمنى لو بقيت في مجتمع القويعية؟!.

ـ والله.. اهل القويعية كغيرهم من ابناء المدن والقرى لديهم عادات وتقاليد طيبة نشأت مع ابائهم واجدادهم من قبل.. فحافظوا عليها وربما نسوا بعضا منها، واتمنى ان تؤلف لجنة من ذوي الخبرة من الأهالي للحفاظ على التراث الشعبي المكون من الاشعار الشعبية والاواني والاثاث وجميع ما يتعلق بالاعمال الحرفية القديمة.

اخذنا درجة ممتازة

□ درستم في معهد الادارة العامة حسب ما يذكره الابن حمد.. متى وما نوع هذه الدورة؟.

ـ الله.. الله درست في معهد الادارة العامة وهي دورة تدريبية مدتها سبعة شهور وذلك في عام ١٣٨٩هـ اي منذ عشرين عاما. وموضوعها (ادارة موظفين عامين) وكان معنا مجموعة من موظفي وزارة الزراعة والمياه.. ومجموعة اخرى من بعض موظفي الوزارات والمصالح الحكومية.

وكالعادة في معهد الادارة العامة.. فقد قسم الطلاب الى مجموعات يختلف بعضها عن بعض في نوع البحوث التي طلبت منها.. وكان معي في مجموعتي: زميلان كريمان لا زلت اذكرهما بخير وهما عبد الله الغريبي مدير ادارة مستشفى شقراء آنذاك، وعبد العزيز الفاضل مدير مدرسة ابتدائية في الاحساء ايضا.. وقد طلب منا عمل ثلاثة بحوث تفصيلية عن ثلاث مؤسسات حكومية كبيرة لها نشاط واسع في مجال البترول، والزراعة والنقل. وهي مؤسسة البترول والمعادن بترومين، والبنك الزراعي، وسكة الحديد، وقد كانت بحوثنا قيمة تستند على مراجع ثابتة وقوية وكان في نهاية الدورة ان اخذنا نتائجنا بدرجة ممتازة.

شكر من الخطوط السعودية لـ «الجزيرة»

سعادة الاخ الاستاذ/ محمد بن ناصر بن عباس
رئيس تحرير صحيفة الجزيرة

الموقر

تحية طيبة وبعد

اطلعت على التغطية الاعلامية الجيدة التي قام بها القسم الرياضي بصحيفتكم الغراء بمناسبة فوز فريق الخطوط السعودية ببطولة الدورة الرياضية الثالثة للناقلات الجوية بدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية.

وانني اذ اشكركم على اهتمامكم بهذا التعاون المستمر بين صحيفتكم الموقرة ومؤسستكم الوطنية الخطوط الجوية السعودية اود ان اخص بالشكر كافة العاملين بالقسم الرياضي بصحيفتكم على ما قاموا به من جهد اعلامي مميز كان محل تقدير واعتزاز كافة منسوبي الخطوط السعودية. املا استمرار هذا التعاون المثمر لكل ما فيه خير بلادنا الغالية.

وتقبلوا خالص تحياتي ..

اخوكم/ احمد مطر
مدير عام الخطوط الجوية العربية السعودية

نهاية مؤسفة مات في الحمام وبيده سيجارة!

عزيزتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

قرات كغيري ما سطره قلم الاخ قاسم جابر العتيبي في العدد ٦٣٠٧ وتاريخ ٧ جمادى الآخرة من عامنا هذا

حيث كتب تحت عنوان «التدخين بداية الادمان» حيث ذكر في مقاله عن التدخين بانه مهلك للمال والجسد وللصحة ايضا. اود ان اقول عن التدخين بانه بداية للامراض الفتاكة او الموت البطيء، كمرض القلب او السرطان او الشرايين كفانا وايكم الله شرها انه سميع مجيب الدعوات.. حيث ان كثيرا من المدخنين يتجاهلون ونسوا ان الصحة تاج على رؤوس الاصحاء لا يتمعنها الا المرضى والغريب في الامر انهم يبحثون عن المرض ويشترونه بانفسهم باغلى الاثمان الا وهو الدخان

ولو فكر احد المدخنين ولو بعض الوقت عن قيمة الدخان الذي يشربه يوميا .. قل على سبيل المثال بعشرة ريالات كم في الشهر كم في السنة ولو صرف هذه المبالغ على اشياء تفيده او ادخرها افضل له من شرب هذا الوباء القاتل.

دعوني ان اقول لكم قصة حصلت لشاب في الخامسة والعشرين من عمره في عمر الزهور ابتلي بشرب الدخان لعدة سنوات وذات يوم ادخل للمستشفى بسبب الم مفاجيء وهو هبوط بالقلب ووضع عدة ايام بغرفة العناية المركزة تحت مراقبة الاجهزة الطبية المتطورة حيث ان الطبيب المشرف على علاجه اصدر اوامره لهيئة التمريض بعدم ادخال الدخان للمذكور لانه السبب الرئيسي لمرضه بعدالله سبحانه وتعالى وتفتيش الزوار خوفا من تسلل الدخان له وبعد ذلك ازدانت صحته وبدا يتحسن الا انه لم يتقيد اخيرا بتعليمات الطبيب حيث انه فارق الحياة باحد الحمامات وبيده سيجارة..

وبعد.. عافانا الله وايكم من كل مكروه وقال تعالى في كتابه الشريف «ولا تلقوا بايديكم الى التهلكة» ارجو ان تكون موعظتي هذه عبرة لكل مدخن بان يبتعد عن هذه العادة السيئة واخيرا اشكر عزيزتي الجزيرة على ما تقوم وما قامت به من طرح بعض الاقتراحات والآراء الهادفة التي تهم المواطن بالدرجة الاولى والمقيم وللمشرف عليها الاستاذ محمد العبداللطيف وللقراء الاعزاء التحية والله الموفق ولكم اجمل واطيب تحياتي ..

مفرح بلسل الماضي السويلم
الرياض - حي الروضة

هوامش صحفية

يكتبها اليوم: الطيب فراد

انا البحر في احشائه الدر كامن

ان المحرر الصحفي اصبح ترجمان عصره حتى ان المؤرخين وعلماء الاجتماع اصبحوا يعتمدون على ما تكتبه الصحف لدراسة خصائص فترة معينة او للتعرف على مميزات مجتمع في مرحلة ما من مراحل نموه وينقل الصحفي مظاهر عصره وخصائصه بواسطة لغة تتاثر احيانا بالتحولات الاجتماعية وتواكبها فاللغة شانها شان كل الظواهر الاجتماعية الاخرى متصلة دائما بالحياة وتخضع كما يخضع غيرها من الوان النشاط الانساني الى عوامل داخلية وخارجية فتتاثر سلبا او ايجابا.

ويواجه المحرر الصحفي في البلدان العربية مشاكل لغوية عديدة مرتبطة بتعامله مع الاحداث العلمية والسياسية والثقافية وهي احداث متجددة وقد لا يجد الصحفي احيانا في زاده اللغوي او في القواميس ما يمكن ان يوفر له دائما المفردة اللغوية الضرورية لمواكبة كل جديد مستحدث فيعمد احيانا الى الاجتهاد.

فكيف يكون عمل الصحفي وماذا عساه ان يصنع عندما ترد عليه انباء - غير مترجمة - تتضمن الفاظا ربما لا يجد لها مرادفا في لغته.؟

بعض الصحفيين يعمدون الى وضع الفاظ ومصطلحات جديدة وضعا آنيا وقد تاتي تلك الكلمة غريبة نتيجة ترجمة حرفية ولكن لا تلبث تلك اللفظة المولدة او المعربة نتيجة تواترها على السنة الصحفيين واقلامهم ان تصبح مالوفة ومفهومة.

وهذا العمل هو في الحقيقة عمل المجمعيين اللغويين.. ولكن هل وفر لنا المجمعيون كلمات لكل ما يجد من مفاهيم واحداث ؟

فكلمة «البريتسرويكا» نابعة من واقع المجتمع الذي استعملها.. ولكن كيف نترجمها ؟ بعضنا سماها «الشفافية» واكثر الصحف ابقت على الكلمة الاصل معتمدة على القارىء او السامع ليفهم معناها دون ترجمة.

ونحن عندما ننقل عن العالم اخباره ومفاهيمه - وهي مفاهيم غالبا ما تكون غريبة عن مجتمعنا - فنحن نجد انفسنا في حالة اضطرار الى مسايرة ما يجدّ وفهمه ثم بعد ذلك ايجاد المادة اللغوية للتعبير عنه وليس ذلك بالامر الهين لان هناك من المفردات ما تنفرد بها امة من الامم وهذه المفردات تكون معبرة عن نمط حضاري معين لا يمكن للغة امة اخرى التعبير عنه بيسر وهذا لا يعني عجز لغتنا الجميلة. فالعربية لم تقف ابدا عن التطور فاللغة العربية وسيلة لقضاء حاجات اهلها ودعامة من دعامات حياتهم ثم اتت حركة النقل الادبي ونتج عنها تلاقح بين العربية وغيرها من اللغات الاخرى مثل اليونانية والفارسية واستطاعت لغتنا في تلك الفترة نقل المعاني العلمية والمدنية الجديدة بواسطة التعريب والترجمة والاشتقاق.

والحقيقة ان الصحفيين لم يسلكوا دائما في عملهم اللغوي المسالك العلمية الآنفة الذكر انما اجتهدوا اجتهادا خاصا واحيانا ونقولها بصراحة ارتجلوا.

واني اتالم حقا كلما قرات كلمة باللهجة العامية مدسوسة وسط اي مقال وسامح الله بعض الصحفيين (وهم قلة) الذين اغرتهم العامية باستعمالها.

وبعضهم يعلل كثرة استعمال المفردات العامية بقولهم أن العامية هي لغة اكثر الناس يفهمها ويستعملها كل فرد ولما كان غرض الصحفي هو ايصال الفكرة الى اكبر عدد ممكن من قرائه ومستمعيه يعمد الى الاقتباس من العامية.

والحقيقة ان كثيرا من الكلمات العامية قد تهذبت عند استعمالها في اجهزة الاعلام كالاذاعة مثلا لان الاصل في تلك الكلمات هو العربية ولكن لحقها تحريف جزئي.

ولكن كل ذلك لا يمنع ان نتصدى لاستعمال الكلمات العامية مهما كان السبب لان لغتنا العربية لغة غنية وجميلة وقديما قال الشاعر على لسانها :

انا البحر في احشائه الدر كامن
فهل ساءلوا الغواص عن صدفاتي

ولنا عودة لهذا الموضوع.

افحمته

اجرى صحافي اوروبي حديثا مع شابة سودانية لامعة تعمل مقدمة برامج ومذيعة في محطة تلفزيونية ببريطانيا وقد اقتلعت مكانها بفضل كفاءتها وتفوقها على الانجليزيات في عقر دارهن .

وقد سالها الصحفي عن سر اصرارها على وضع غطاء فوق راسها وهي تخاطب عبر الشاشة الصغيرة ملايين الانجليز في منازلهم وهو بذلك السؤال اراد ان يجرّها للحديث عن مسالة الحجاب التي اصبحت حديث الساعة في فرنسا بعد ان اصرت تلميذات مسلمات على ارتداء غطاء على رؤوسهن في المدارس الفرنسية.

وقد سال الصحفي الشابة السودانية وكان سؤاله يحمل في طياته استغرابا من فتاة لامعة ومتفوقة تصر على التمسك بوضع غطاء فوق راسها وهي تتحدث كل مساء الى الانجليز.

وجاء جواب الشابة السودانية بليغا ومفحما اذ التفتت اليه وكلها ثقة في نفسها قائلة:

«ولكن يا سيدي ان غطاء الراس يغطي الشعر ولا يغطي العقل!».

بين المعلم والموظف

قارنوا بين ساعات العمل لهما

عزيزتي الجزيرة :

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته... وبعد.

تعقيبا لما نشر في العزيزة عدد ٦٢٩٧ تحت عنوان «المعلم ليس معصوما عن الخطأ» اود ان اوضح للقارىء الكريم محمد حسن الجهني ان ما قصده الاخ

الاستاذ عبد الرحمن اسماعيل شعبان مدير متوسطة الصديق بتبوك، ليس عصمة للمعلم من الخطأ كما تصورت. وانما اراد بذلك المقارنة بين اعباء عمل كل من المعلم والموظف العام والشهادة لله

ان مهنة التعليم من اسمى المهن واعلاها قدرا مع انها شاقة لمن اخلص فيها، وذلك ان اعمال المعلم لا تنتهي بانتهاء الدوام كسائر الموظفين بل ينتقل الى عمله البيتي من تحضير، وتصحيح للواجبات والاختبارات، ورصد الدرجات لمئات الطلاب في احيان كثيرة واود تبيان بعض الحقائق حول عمل المعلم لتكون محل اعتزاز وتشريف له:

المدرس هو الموظف الوحيد تقريبا الذي لا يستطيع التاخر عن الدوام الرسمي بعكس الموظف الحكومي، اذ قرأت في مجلة اليمامة موضوع قضية الاسبوع عنوانه «ايها الموظفون صح النوم»

ان هناك ٧٩٪ من موظفي الدولة لا ينتظمون في الحضور والانصراف. وهناك ٧٥٪ على الاقل من مجموع الموظفين يتأخرون في الوصول الى اعمالهم، وان ٦٩٪ من هؤلاء يغادرون مكاتبهم اثناء الدوام الرسمي. فكيف بالمعلم الذي يداوم الساعة السابعة والربع ولا يستطيع باي حال من الاحوال التهرب اثناء الدوام!

ساعات العمل للمعلم لا تقل عن خمس ساعات يوميا واقفا على قدم وساق، بينما الموظف الحكومي كما تقول الدراسة آنفة الذكر ان ساعات العمل المخصصة لانجاز المعاملات الرسمية هو ٢٨ ساعة في الاسبوع بينما يهبط الحد الادنى لساعات العمل الى اربع ساعات في الاسبوع!! وان المعاملات الرسمية لا تستغرق الا ٤٨٪ فقط من وقت الدوام الرسمي.

وفي الختام اود ان ابين ان ما ذكرت ليس تخصيصا فليس جميع المعلمين مخلصين في عملهم ولكن العبرة بالعموم.

تمنياتي لكم بالتوفيق والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

عبدالله بن فهد العجلان
جامعة الملك سعود
كلية العلوم الادارية

العمل بالبنوك

هذه اسباب عزوف الشباب عن العمل بالبنوك

عزيزتي الجزيرة

السلام عليكم

عندما يكون القلم هو الوسيلة الوحيدة للتعبير فيلزم ان تكون حروفه نابعة من اقتناع وصدق بما يخطه من كلمات وفعلا هذا ما رايته في زاوية (على الهامش) للاستاذ سليمان العيسى في عدد الجزيرة (٦٣٠٤) بتاريخ ١٤١٠/٦/٤هـ تحت عنوان شيق ومهم وهو «البنوك والسعودة».

فلقد تناول الاستاذ جانبا واحدا وهو دور البنوك في التوظيف ولكن الاهم من هذا دور الشباب في اقتناعهم بالعمل في البنوك وما تحتضنه من مميزات فالشباب يبتعد عنها لعدة اسباب وهي تتلخص فيما يلي وحسب وجهة نظري وما رأيته في البنوك :

● فترات العمل فيها (صباحي ومسائي) في الاسبوع خمسة ايام عامل مهم فالشباب لديهم ارتباطات وامامهم مسئوليات تحتاج الى التفرغ على الاقل في فترة المساء.

● العائد المادي الذي تقدمه البنوك لموظفيها عند نهاية كل شهر اقصد (الراتب) يعد جد قليل ويثبت هذه القلة اللجوء للأيدي الاجنبية العاملة.

فمن هذه الاسباب نرى ان الشباب يبحث عن الافضل عند توفر الوظائف.

والله من وراء القصد.

فهد ابراهيم الصائغ
- حائل -

لماذا ادخلت هذه الكلمات الأجنبية؟

عزيزتي الجزيرة

تحية طيبة وبعد..

قرأت في صحيفة الجزيرة في عددها رقم ٦٣٠٠ الصادر بتاريخ ١٤١٠/٥/٣٠هـ زاوية هوامش صحفية والتي كتبها الاخ عبدالعزيز القوشي.. ولقد اعجبت كثيرا بما كتبه تحت عنوان «بيوت العجزة» ولكن الذي لفت نظري وما ساءني كثيرا هو محاولة الكاتب ادخال بعض الكلمات الاجنبية في ثنايا سطور مقاله . فقد قال «وانا اشاهد تلك العجوز تبكي امام ولدها ترجوه ان لا يتركها في الـ NERSURY HOME بيوت العجزة» .

اخي العزيز.. لا اعرف لماذا حشرت هذه العبارة باللغة الانجليزية في وسط كلامك، مع ان كلامك صحيح وكامل بدونها، فلو حذفنا هذه العبارة من جملتك لم يتغير المعنى. فهذه الكلمة انما هي حشو وتطويل لا فائدة منه ولا تدل على معنى زائد في الجملة تقتضيه الحال .

ايضا قال الاخ عبدالعزيز «فالفندق نفسه يعد تحديثا MOD-ERIZE اما وجود ما لايتفق مع الدين فيه مثلا فهذا تغريب WES-TRANIZE» .

اخي الكاتب ان كلمة MODE-RIZE تعد ترجمة حرفية لكلمة تحديث وكذلك كلمة WESTRANIZE تعد ترجمة حرفية لكلمة تغريب. وان كان فيها بعض الاختلاف.. لذا فانني اعتقد انه لا محل لهما في مقالك فلماذا اتيت بهما؟ هل جئت بهما للتعريف بما قبلهما ؟

اذا كان جوابك بالايجاب فانت مخطيء في ذلك. فقواعد اللغة العربية لاتجيز ذلك. فالتعريف بالكلمة يكون بنفس لغتها.. أي انك تستطيع التعريف بكلمتي «تحديث وتغريب» عن طريق شرح معناهما باللغة العربية مع انهما مفهومتان اصلا .

اعزائي القراء.. لا اريد ان اطيل عليكم ولكن لحبي الشديد للغة العربية ولرغبتي في تمسك الجميع بها كتبت ما سبق وجميعكم يعلم ان ادخال كلمات اجنبية في ثنايا اللغة العربية يعتبر خطأ لاتجيزه قواعد اللغة. ولكن للاسف انتشرت هذه الظاهرة بين كثير من شبابنا هذه الايام. وكلي أمل بأن تنمحي هذه الظاهرة باسرع وقت ممكن .

ولكم فائق تحياتي واحترامي .

مي محمد الحمد
- الخرج -

كيف يكون نصف المهر على اهل الزوجة ؟!

عزيزتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته وبعد.

شد انتباهي ما قراته قبل ايام في هذه الصفحة حول «مهر الزواج» والفكرة التي طرحها احد الاخوة والتي تستند على ان يتولى اهل الزوجة دفع نصف التكاليف والنصف الآخر على الزوج .

وحقيقة انني استغربت ان يطالب احد بهذه الفكرة والتي لاتستند الى المنطق .

واذا كان هناك من اولياء الزوجة من يرغب في مساعدة الزوج فعليهم ان يخففوا تكاليف الزواج بمعنى اننا لو فرضنا ان الزواج سوف يكلف ثمانين الف ريال مثلا فلماذا لا يقتصر على الحاجات الضرورية التي لاتتجاوز تكاليفها الاربعين الف ريال التي سيتحملها الزوج حسب الفكرة الجديدة ؟؟

اننا بهذه الطريقة نساهم في تخفيف عبء التكاليف على الزوج ويساهم اهل الزوجة في بناء عش الزوجية على اساس متين اما أن تفرض عليهم ان يدفعوا نصف المبلغ المحدد للزواج فهذا امر غير معقول اطلاقا. لكن فيما لو اراد اهل الزوجة ان يساهموا في بعض التكاليف من تلقاء انفسهم اي بلا فرض عليهم فهذا شانهم وليس هناك اي اعتراض على ذلك.. وفي كل الاحوال يجب ان تتكاتف الاطراف المعنية بأمر الزواج لتخفيف تكاليفه التي قد ترهق كاهل بعض الشباب راغبي الزواج والحد من بعض المظاهر التي نحن في غنى عنها بل انها لاتقدم ولا تؤخر في شان الزواج والله الموفق ..

داود احمد الجميل
الزلفي/ مكتب الجزيرة

أرى التوعية من هذا الزواج

عزيزتي الجزيرة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

لقد اطلعت في عدد الجزيرة رقم ٦٣٠٥ يوم الثلاثاء ٥ جمادى الاخرة تعقيبا للاخ مفرح السويلم - الرياض وكان بعنوان «هذا الزواج فاشل» .

واعجبني جدا ما اوضحه الاخ في تعقيبه من مضار الزواج من الخارج وانا معه في كل نقطة ذكرها. ولكن ما قاله من ان الذي يتزوج من الخارج «يدعي» ان ظروفه المادية حالت دون زواجه من اقاربه او بنات جيرانه وبنات بلده. نعم فالكثير يلجأ الى الزواج من الخارج لظروف مادية حيث ان الزواج من الخارج لايكلف كما يكلف الزواج من بلده وغير ذلك انه اذا مل البحث عن زوجة مناسبة ووجد تلك الزوجة في الخارج فهل يمتنع عن الزواج ام ماذا ؟

والامور هذه كلها راجعة لموضوع «غلاء تكاليف الزواج والمهور» .

ولتلافي هذا الامر لابد ان يتم توعية الآباء والامهات بواسطة وسائل الاعلام المختلفة بمضار تلك النقطة .

وكذلك بمضار الزواج من اجنبيات .

عبدالرحمن محمد المنصور

عزيزتي الجزيرة وبريد القراء

الاخ/ عبد الرحمن ابراهيم ال عوش - الرياض

حديثك عن عمر الشريف اعتذر لك عن نشره لكون الصفحة لا تنشر الموضوعات الفنية لك التحية.

الاخ/ فيصل علي الغامدي - الخرج

احلت رسالتك الى زاوية اسالوني بصفحة ليل ونهار وارجو ان تجد الاجابة على سؤالك فيها لك التحية.

الاخ/ ابو وليد - المذنب

يمكنك عرض الموضوع على المسؤولين بالشئون البلدية بالقصيم للنظر فيه واعتذر لك عن نشره حيث ان هذه الصفحة مخصصة للتعقيب فقط ولا تنشر باسماء مستعارة لك التحية.

الاخ/ علي عبدالله العون - ثانوية ابي تمام المطورة

اقدر لك حرصك على اللغة العربية واعتذر لك عن نشر موضوعك حيث ان هذا الموضوع اخذ حقه من النقاش لك التحية.

الاخ/ محمد هشام كسرواني المدينة المنورة:

اعتذر لك عن نشر موضوعك حيث ان هذا الموضوع متجدد وفيه كثير من الاحداث لذلك اجد من المستحسن عدم فتح الحوار فيه بهذه الصفحة لك التحية.

رئيس التحرير: ...
نائب رئيس التحرير: محمد بن عبد الله الوعيل
مدير التحرير:
جاسر بن عبد العزيز الجاسر - هاتف

هكذا عند الأصل

الجزيرة
أسسها:
عبدالله بن محمد بن خميس

رئيس مجلس الادارة:
عبدالله عبدالعزيز السديري
مدير عام المؤسسة: صالح بن عبدالعزيز السالم
هاتف: ٤٠٣٠٩٣٤

سد وادي نجران



اهتمت الدولة حفظها الله بالحفاظ على المواطن وممتلكاته ورفع مستواه المعيشي، ومن هنا قامت بتشجيع المزارعين باعطائهم القروض طويلة الاجل مع المساعدة فيها كما انشأت مشاريع عملاقة ومنها السدود لحفظ المياه التي كانت تهدر في الصحراء ومن هذه السدود وادي نجران العظيم الذي يعتبر من أكبر السدود في الجزيرة العربية حاليا. ويبلغ طول سد المضيق ٢٦٠ مترا وارتفاعه ٦٠ مترا ويحجز كمية كبيرة من الامطار تقدر بأكثر من ٨٦ مليون متر مكعب.

هذا وقد وفر هذا المشروع على المواطنين بالمنطقة العناء والبحث عن المياه الجوفية حيث تم تخزين المياه خلف هذا السد ويشرف عليه كوادر فنية سعودية مدربة على مثل هذه المشاريع، ويقع سد وادي نجران في الجهة الغربية من منطقة نجران ويعتبر من أجمل المتنزهات بالمنطقة الجنوبية لما به من المناظر الخلابة.

نجران - مكتب «الجزيرة»
اعداد وتصوير: عبدالله مشبب اليامي

«نبات على شكل ضب»

الزلفي - داود أحمد الجميل..

احضر احد المواطنين لمكتب «الجزيرة» في الزلفي احد النباتات البرية التي ظهرت بعد هطول الامطار وهي من النوع المعروف باسم «الطرثوث» وتشبه الى حد كبير «الضب البري». الصورة المرفقة توضح الشكل الذي جاءت عليه هذه النبتة وسبحان الله الخالق المصور.

يقتل زوجاته على طريقته الخاصة!!

الكهربائي الالماني من اصل يوغسلافي في السابعة والخمسين تمكن من صنع آلة للاعدام بواسطة الكهرباء يبدو الموت معها مجرد حادث بسيط.

الرجل تخلص من ثلاث زوجات ولم تحم الشكوك حوله الا بعد موت الزوجة الرابعة ولمها السنة الماضية. النيابة العامة توصلت الى ادلة دامغة بحق الزوج القاتل لكنها رفضت كشف الآلة التي استخدمها، ربما خوفا من استغلالها في حالات مماثلة.

النسر الامريكي يحلق من جديد بعد اختفائه ١٦ عاما




منذ ستة عشرة عاما ماضية، وضع النسر الامريكي الأصلع على قائمة الانواع المهددة بالانقراض، وهي حقيقة نبهت الامريكيين الى الخطر الذي يتهدد طائرهم القومي. مما جعل الكونجرس الامريكي يسارع باصدار قانون السلالات القومية عام ١٩٧٢.

وبموجب هذا القانون نشطت المراكز البحثية والمنظمات التطوعية المهتمة بالحياة الفطرية في تطبيق البرامج الميدانية لاكثار النسر الذي لم يكن اجمالي تعداده عام ١٩٧٢ يتجاوز ٧٠٠ زوج معششة، اما اليوم فان آخر الاحصائيات تؤكد بأن العدد يتجاوز ٨٠٠٠ زوج تنتشر في ٤٨ ولاية.

تجدر الاشارة الى ان تطبيق التشريعات المحكمة للسيطرة على استخدام المبيدات الحشرية خاصة الـ (د.د.ت) اضافة الى نجاح تفقيس وتربية النسر في الأسر ثم اعادة اطلاقه في الطبيعة كان لها التركيز في عودة النسر يحلق من جديد.

النمل يغزو احد فنادق سويسرا!!

لقد سمع الناس عن فندق الصراصير.. ولكن يبدو في الصورة هذه المرة فندق النمل.. وقد غمر واجهته حشد من النمل العملاق الاسود وكأنه في طريقه الى غزو الفندق من النوافذ.. غير ان هذه الصورة الحية صاغها ابداع فنان للاحتفال بالذكرى السنوية العاشرة لبناء هذا الفندق في قلب سويسرا حيث تم تصنيع النمل من الحديد المسبوك.

وفاة أكبر معمر في اليابان

ذكرت الانباء الواردة من طوكيو ان اكبر معمر في اليابان توفي امس الخميس بسبب هبوط في القلب في مستشفى في مدينة تسوسو بمقاطعة سلجا جنوبي اليابان عن عمر يناهز المائة وعشرة اعوام.

وقالت الانباء ان ايبجو تسورو وهو مزارع كان اكبر معمر على قيد الحياة في اليابان منذ شباط فبراير ١٩٨٦م.

يبيع لحوم الكلاب على انها أرانب!

لندن - واخ - بدأت في مدينة برمنجهام ثاني اكبر مدن بريطانيا محاكمة قصاب يقوم بقطع رؤوس الكلاب ويبيعها على اساس انها ارانب.

وقد شكت سيدة اثناء طبخها بنوع اللحم الذي تطبخه وقامت بالاتصال بالخبراء الصحيين لفحص نوعية اللحم. وبعد التأكد من انه لحم كلب تم اعتقال القصاب ستيفن هوكس ٣٩ عاما.. ولم يصدر حتى الآن حكم نهائي في القضية.

ألمانيا تجرب العودة لانجاب الأطفال

اعتاد الناس خلال السبعينيات على وصف الالمان بانهم ينفرون من الزواج ويكرهون انجاب الاطفال.. وفي الواقع كانوا محقين بهذا الوصف فقد مرت على جمهورية المانيا الاتحادية حقبة طويلة من السنين هبط فيها عدد المواليد الى ادنى ما هو عليه في جميع بلدان العالم، لدرجة ان البعض بدأ يتحدث عن تهديد الشيخوخة للشعب الالماني وانقراضه التدريجي.

وتفيد الاحصائيات ان عدد المواليد في جمهورية المانيا الاتحادية عام ١٩٦٥م كان حوالي مليون مولود، الا ان العدد اخذ يتناقص سنويا حتى وصل الى ٥٨٤ الف مولود عام ١٩٨٤، ولحسن الحظ فقد طرأ تحسن ايجابي مؤخرا في تعداد المواليد فوصل عددهم عام ١٩٨٨ الى ٦٧٧ الف وليد.

السلطات الالمانية تعزي العودة الى انجاب الاطفال الى استيطان حوالي ٥٠٠ الف نسمة من سكان اوربا الشرقية في المانيا الاتحادية خاصة وانهم يحبون كثرة الانجاب.

المركز الرئيسي: المملكة العربية السعودية/ الرياض شارع الناصرية/ ص.ب ٣٥٤
(الرمز البريدي ١١٤١١) - تلكس: ٤٠١٤٧٩ - جزاتي س.ج
TELEX 401479 GAZATY SJ
الهواتف (السنترال) ٤٠٢٥٠٠٠ - ٤٠٢١٤٤٠ الاعلانات ٤٠٣٣٣٦١
الاعلانات: يتفق عليها مع الادارة او فروع المؤسسة ومندوبيها
الاشتراك: ٤٠٠ ريال بما في ذلك ايام الجمعة

□ الفروع: □ مكة المكرمة ت ٥٤٣١٩٨٠ - ٥٤٣١١٢٤ □ المدينة المنورة الادارة - ت ٨٢٦١٣٣٣ - ٨٢٦١٦٤٥ □ جدة - ت: ٦٦٩٥٩٢٤ - ٦٦٩٥٩٢٥ - ٦٦٩٤٠٣٠ □ الدمام - ت ٨٢٦١٧٢٣ - ٨٢٦١٤٣٠ □
حائل - ت ٥٣٢١٤٨٧ □ أبها - ت ٢٢٥٠٢٠٨ □ الطائف الادارة والتحرير - ت ٧٣٦٨٠٠٠ - ٧٣٣٠٩٧٧ - ٧٣٦٥٣٤٠ - والاعلانات ت
٧٣٦٥٣٤٠ □ بريدة - ت ٣٢٣١٦٩٦ □ عنيزة - ت ٣٦٤١١٥٤ -
٣٦٤٤٨٣٨ □ الاحساء - ت ٥٨٢٣١٩٩ □ الجوف - ت ٦٢٤١٤١٣ □
الرس - ت ٣٣٣٠٧٩٥ □ المجمعة - ت ٤٣٢١٦٦٦ □ الزلفي -
ت ٤٢٢١٠٨١ □ تبوك - ت ٤٢٢٢٠٤ □ البكيرية - ت ٣٣٥٨٦٩٣
□ شقراء - ت ٦٢٢١٧٤٥ - ٦٢٢٠٣٠٤ □ القريات - ت ٦٤٢١٥٦١ □
الدوادمي - ت ٦٤٢٢٢٤٠ □ حوطة بني تميم
الخرج - ت ٥٤٦٦٢٣٣٠ - ٦٦٢٤١٤٤ □ تونس
ت ٤٣٣٨٠٠
□ طبعت بمطابع مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر - شارع الناصرية